

॥ श्री ॥

॥ इस गुणविलास छपाणे में प्रयत्नकर्त्ता तथा सहायकर्त्ता
सेठ श्रीमान् मोहनलालजी पूनमचंद गोलछा.

(अर्पण पत्रिका)

मीनामरुतस्तव्य, बांठिया सेठजी, श्रीहजारी मलजी ऐसे उदार
दिलवाले, जिनों २२ समुदायवालोंमें, ज्ञानवृद्धिवास्ते,
सहस्रो मुद्रायें खर्चकिया, अपने समुदाई दीनहीनोका
उद्धार करने में भी हरवस्तु कटिबद्धये, प्रार्थना
सफल करणा तो उनोंका परमशीलया, इस
ग्रंथके छपाणेमें भी अधिकांश सहायक
श्रीमान् हीये, अब परलोकसिद्धाये, ऐसे
नररत्नकों शांतिमिलो, उन श्रीमान्के
पौत्र श्रीबहादुरमलजीभी अपने
पितामहकीतरे दिनोदिन धर्ममें
दानशूरता दिखायगें, कारण
वीरोंके वीरही होते हैं.

[अथ ऋषभदेवजीकी लावणी ।]

॥ श्रीसनमाकै कसंरे चीनती, चरणकमलमें चितलाउं
हे जीरेचर० ऋषभ देव महाराज, करो सिद्धकाज, आज
में जसगाऊं, [टेर,] अवल हकीमत कहंरे आपकी सरवा-
र्थसिद्धी चविया, माता कूखें आया, यहोन सुखपाया
उदर में वासलिया, चबदै सुपना आयारे मातानें मा-
ताका हुलसा जोहिया, गई पतीकै पास, अर्थ दैवो भास,
सुनो तुम भेरा पिया, [उढावणी] हे अय कहता राजा
सुपना भला तो है आया, एहां आया, तुम यहोत
खुसीसँ रहो हुसी जिनराया, एहां राया, माता मनमें
हरख पांमियो जायके मंगल गवाडं, ऋ० १, सुभ बेला
में जनम लियो प्रभु, इंद्रादिक मिलकर आये, मेरु पर-
यतपर, जाय, देव सय आय, महोच्छव करवाये, आठ-
जानकै कलस मंगाकै, सुगंधजलसँ भरवाये, प्रभुजीका
जसगावै, चमर ढोलावै, प्रभुजीकं नवाये, [उढावणी]
हे इंद्राण्यां मिलकै भगतीसँ मंगल गावै, एहां गावै,
अठाई महोच्छव करकै पीछा जावै, एहां जावै, इंद्र
प्रभुजीसँ करै चीनती स्वर्ग लोकमें मैं जाऊं, ऋ० २,
कंचन वरणी देह प्रभुकी वृषभ लंछन है सुखदाई, धनुष
पांचसँ है काया मेरे मन भाया यही है अधिकाई, जुगला
धर्म निचारै प्रभुजी कला यहोत्तर सिखलाई, वरसी दांन
प्रभु दिया, जगमें जसलिया, फेर दीक्षा पाई, [उढावणी]
हे सय देवी देवता दीक्षा महोच्छवमें आये, एहां आये,
हे प्रभुजीके चरनमें लुल २ सीस नमाये, एहां नमाये,
च्यार सहससँ लीनी है दीक्षा जिनकूं मैं निन उठ घ्या-
ऊं, ऋ० ३, लाख चौरासी पूरय आयू धीस लाख रखा

समझावै, नेम गयो तो जावोवाईजी और बींद तोहे
 परणावै, जुगमें बींद अनेक ह्यारी स० जोषारे चितमें
 चावै, परसनकर मनोगमवरलो यूंसखियां सय बतलावै,
 [उडायणी] हे जय राजुलयूं फुरमाईरे, ह्यारे और पुरुष
 सबभाई, हे मैं किसीकूं परणूं नाईरे, ह्यारे एक बींद जाडु-
 राई सुण राजुलकी बात ह्यारी स० सखी लगी सय पि-
 छताने ने० ३. सय सखियां लेटार ह्यारी स० चाली रा-
 जुलगद गिरनारे, उठी घटा घनघोर भारगमें मेहवरस्यो
 मुसलधारे, सय सखियां गई बिछड ह्यारी स० न्यारी
 २, हुषगईसारे, चीर सुकावण काज सुती जय गईहै
 गुफाकै मझारे [उडायणी] हे सनी रहनेमी समझापोरे,
 उनकूं धर्मको राह बनायो, हे जय रहनेमी सरमापोरे,
 सनीकूं बारंवार खमायो, आवड महात्मा गावै ह्यारीस०
 पिऊसे पहली गई निरयानी, ने० ४, इतिपदं ॥

॥ प्रभु जाय चढे गिरनारीरे, घानैं छोटी है राजुल-
 नारी, सुनी पशु पुकारी दयाचिनधारी वारी ममनाकूं
 मारी विसारी, [टेर,] जलचरी ग्वेचरी भरतांडवारी घानैं
 भिरगाकी सुनी पुकारी, पशुवांको छोडदीना, प्रभुजा० १,
 महमारी घनमें संजमलीनो पंचमहाव्रतधारी, ऋद्धिना
 त्यागकीना, प्र० २, चौनीस अनिशाय पैनीसवानी, प्रभु
 भये हैं केवल ज्ञानी, आवहनैं छंद कीना, प्रभु जा० ३
 इतिपदं ॥

[निवेदन]

॥ पूज्य श्री श्री लालजी ऋषिराज अच्छे सुशील क्षमा दया निष्ठुहता इंद्रीदमनादि व्यवहार क्रियासँ विराजित साधु आर्यायें भाये वायोंसँ सेवितचरण, आर्यावर्त्तमें प्रसिद्ध एक महापुरुष है, किसी गृहस्थ गृहस्थणीसँ पद्म-व्यवहार नहीं करते घातृकी ताडीका चम्माभी इनका साधु कोई नहीं लगाता, कपडा रंगने नहीं, न साबुनै धोते हैं, रातपडे बाद सूर्य उदयतक धर्म ध्यानके यास्ते भी यह और इनके साधु स्त्रीकों अपनेपाम नही आणे देने, साधुओंके यास्ते जो मकान गृहस्थनँ चणचाया उसमें नहीं उतरेते हैं, गृहस्थका घातृ वगैरे पात्र काममें नहीं लाते हैं, कठोर ओर मर्मभेदक शब्द नहीं बोलते हैं, महान्पूर्वाचार्य श्रीजिनदत्तामूरिः प्रमुखका पडा उप-गार जैनधर्मपर मानते हैं, पूर्वाचार्यरचित आगम प्रकीर्ण पंचांगीयुक्त मानते हैं, पापीम अभक्षका ग्वाणा पीणा बुरा समझते हैं, व्याकरण पठण अच्छा करमाते हैं, जिनमंदिरकी भक्ती करणेवालोंकी बुराई, नहीं करते हैं, बलके श्रावकका कुलाचार धर्म करमाते हैं, अपने संग-ग्रहस्थ दूरदिमायर पोहचाने चलेनो मना करते हैं, निश्चाकृत आहार नहीं लेते हैं, गृहस्थकों कहकर गृथा-दिक नहीं लिखाते हैं, मीथा लिखा हुआ मिलै जरूरी होय तो बहरते हैं, चिनपटिले है पुस्तकादिक अपनेपाम नहीं रखते हैं, न दिशापरोंमें पुस्तकोंकी पारसलें संदूक मंगवाते हैं, पापग्राना आदिकमें परागम यह और इनके साधु नहीं जाने हैं, प्रहस्योंमें पगचंपो आदिये पायब नहीं कराने हैं, तपमी पडा भारी यह और इनके पापीलोक करने हैं लिफाफा फाट माचू बहरने नहीं

नपास रखते हैं और ऐसे काम करनेवालेको साधू नहीं समझते हैं इत्यादि अनेक व्यवहारोंसे अपने साधुवेषको शोभारहे है, इत्यादि गुणोंके विलाससे इस ग्रंथका नाम गुणविलास धरा गया है निश्चयसम्पत्ततो केवल बिगर कोन कह सकता है, लेकिन अच्छा व्यवहार हमेशा इस लोकपरलोक में लाभदायक है अढ़ाई छीपके पजरे कर्म भूमी में रजोहरण पात्र और गुच्छके धारणेवाले जिना-ज्ञामुजव पंचमहाव्रत पालणेवाले अठारै हजारशीलांग रथ धारणेवाले अखंड आचार चारित्र पालणेवाले एसें सर्व साधुओंको सिरसें मनसें बंदन करनाहं, इस ग्रंथको छपाते प्रथम ग्राहक बणकर-

(सहायता देनेवाले श्रीमंतोंके नाम)

रु०

श्रीयुत जोरावर मल हिम्मतमल मालू	५३।)
श्रीयुत अगरचंद भैरूदान सेठी	७०।।।)
श्रीयुत चांदमलजी डागा	१८।।)
श्रीयुत हस्तमल लिखमीचंद डागा	१८।।।)
श्रीयुत सतीदासजी तातेड	११।)
श्रीयुत शिवदासजी कायडिया	११।)
श्रीमानसेठ पेमराज हजारीमल बांठियां	३००।।।।)
श्रीयुत गणेशीलाल डालचंद मालू	१८।।।)
श्रीयुत लाभचंदजी श्रीमाल	१५।।।)
श्रीयुत अगरचंदजी पूगलिपा	११।)
श्रीयुत मोहनलाल पूनमचंद गोलछा	१५।।)

[ये पुस्तक विगरमूल्य विकानेर पास भीनासरमें सेठ पेमराज हजारी मल्लकेपास मिलेगी, मूल्यसें विद्या-शालामें-

अथानुक्रमणिका.



मंगलचरण धौदीमी	१
हृत्तरामजीवित सबइया १३ पर्यायोंक उत्तर	२
भारताविज्ञान मरदरा ३१ सा	१९
पाच कादियोंक चरचा मरदरा ३१ सा	२९
मण्डनगड २४ तीर्थकरोंका सबइया ३१ सा	३५
साधुगर्जन सबइया ३१ सा	४१
कुटुंबियाशिक्षण ३	४९
बोहुमज्जल मुपनकी, सिंसाय	४९
जैजिनओंकार, पद	४९
प्रभु नेमनाय त्रिमुवनतात, लावणी	५०
पानजिन एसा, लावणी,	५१
प्रभु नेमनाय तजगयेसाथ, लावणी,	५२
माहाविदेहमे चोथो आरो, मीमंधरस्तयन,	५३
सीमंधरम्याम इकचित्तंदू होवेकर जोडन,	५४
राजगृहीनावासियाजी, जवूसिंसाय	५५
चंदनवाडार्चन लावणी, सनानीक ओरदधि०	५७
देस्तत भूरी ह्याल तमासा, लावणी,	६६
करम न चावि अंहीनार्च, लावणी	६८
श्रीजिनवरदीशजी ये उपदेशक	७०
सात विमनमतसेरो कोई, लावणी	७६
कदो मान बजाजी, लावणी	७७
मदामोय मूत्र लगे प्यारा १३ पधियोक गिझा	७७
धून् भद्रजी कियो चोनासो, लावणी	७९
पूजग्रीवजीरी लावणी, श्री श्रीमदाराज पूजजी	८०

श्रीहृकममुनि महाराज० पूज श्रीलालजी लावणी	८२
मन वचकायलय प्रभूसैं, रुचनायजीकी लावणी	८६
करलै पूजचर्णका ध्यान० उदयचंदजीरी लावणी	८७
हृकम मुनि दीपै जगमाही, लावणी	८७
मुन्नालाल मुनि महातपधारी, लावणी	८८
किरपा रामजीकी लावणी	९०
मैनचंदजी गुनवान, लावणी	९२
रूपचंदजीकृत सत्रइया ३	९४
शरणमें आया तुमारीरे, कर्मचंदजीकी लावणी १	९४
मुनिरामचंदजी सहरवीकाणे आया, लावणी २	९६
पट्कायाके पीर मुनीमर कर्मचंदजीकी लावणी ३	९७
कर्मचंदजी महाराज जाउं बलिहारीरे लावणी ४	९८
लावणी शोभालालजीकी	९९
मिरदारोजीकी लावणी	१०२
कायामे ज्ञान कर धरा ध्यान लावणी	१०३
ध्यान निल धरता नेरारे पार्श्व प्रभु लावणी	१०४
मुगलिसे मारग दोहिलो	१०५
श्रावक करणी सिंहाय, ते श्रावक किम उतरेपागे,	१०७
ओ मारग नर्ग साधरो, मिंहाय	१०८
मुणो २ अगरेज बहादुर गऊ अरजी करली	११०
मग्रह करणेकी प्रसन्ति	१११
कृष्णभदेवजीकी लावणी मीमनमाके करू बीनती	१
करती है राजकुमार मोरी महिया है	२
प्रभु जाय चंडे गिरनारी बानें छोटी है राजकुमारी	३

(जाहिर खबर.)

॥ श्रीजिनायननः विद्याशाला, बीकानेर, राजपूताना, उपाध्याय श्रीराम-
लालजी गणिःकी सर्फसे इतने पुस्तक छपकै प्रसिद्ध हुये हैं नगदी निछरा-
बलसे मिलता है, परदेशी ग्राहकोंको । बी । पी । से भेजा जाताहै वैरंग-
पत्र नहीं लेंगों, जो परदेशी ग्राहक प्रथम पुस्तक । बी । पी । से मंगाकर
फेर नहीं लेगा वह धोखावाज अपने २ इष्टधर्मको गुनहगार के मुख ठह-
रेगा पुष्ट विक्रमे कागज भारतवर्षके नामी निर्णयसागर प्रेसके अधर शुद्ध
छपाई मसहूरहै, महाराज उपाध्याय श्रीजीके जैनसिद्धांतानुसार प्रवृत्त
उक्तियुक्तिकेभी अमृतरसके पानकरणाभिलाषी हमेस इन ग्रंथोंके रसिक
बनरहे हैं पढ़िये २, लीजिये २, विलंब न कीजिये, सारतत्व देखके
धन्यवाद दीजिये, लौकीकसे वाक्यहोय अध्यात्मरस पीजिये—

(छपे हुये ग्रंथोंके नाम.)

॥ करुणावत्तीसी दादासाहिबके गुणानुवाद प्रगल्भ दरसाव देणका	
मंत्रयुक्त पूजा	I)
निर्द्धर्मूर्ति भाग प्रथम	II)
निर्द्धर्मूर्ति भाग द्वितीय	III)
ध्यातव्य लोकोंका राजगारी ग्रंथ, धर्म, धन, राजनीति, अनेक दृष्टान्तयुक्त	१)
६ आणान्यका अर्थ, कार्य सिद्ध देखनेकुं शकुनावली, जीणा, मरणा, फाल, मुखाट, जीन, हार, इत्यादि अनेक बात जाणनेकुं जैन स्वरोदय	III)
जिन पूजामहोदधी, इतमें ३७ गायन पूजा मंत्रयुक्त सर्वविधि	२I)
रत्नसागर नूतन, इतमें जैनधर्मग्रन्थोंका सर्व धर्म कर्त्तव्य, वडेभवन, छोटेभवन, निशान्ये, चो दालिये, तपस्याविधि, १२ मासपञ्चा- निकार, लावणी यां जैनधर्मग्रन्थोंके रखने योग्य है	५)

वैद्य दीपक, ये ग्रंथ सवगृहस्थोके रखणे योग्य है रोगपासभी नहीं आ सके ऐसे खानपानका वर्तन धरा गया है, पढ़नेसे मालूम होगा, तारीफ क्या लिये, मनुष्य, स्त्री, बालक, जानवर, और सब तरेके जहरोका इलाज, देसी, अंग्रेजी, होमियोपथी, और यूनानी, पथ्य, कुपथ्य, सब दवाभोधन, और बणायेकी विधि, दवाधर्मबालोंके वास्तेही रचागया है, इसग्रंथमें सर्वज्ञधर्मका नमूना है; ५)

शकुनशास्त्र, श्रीजिनदत्तसूरि रचित इसमें शकुन चिडी, फंडआ, कुत्ता, स्याल, हिरण, इत्यादि जानवरोंकी चेष्टासे आगे होयेवाला फल, सब मनुष्योंकी चेष्टासे शुभाशुभ फल, अंगदुरक्षणका फल, गिलेरी गिरनेका फल, मेघ कब होगा, काल होगा, या सुकाल, इस वर्षमें फोन वस्तु तेज रहेगी, कोनसी भंडी बिकेगी, मरान करणे जर्मनके घूलके रंगका शुभाशुभफल इत्यादि जाननेको ये ग्रंथ साक्षात केवल ज्ञानीका भान दिलती है ॥)

महाजनवंशमुक्तावली, इसमें सब ओमबालोके अलग २ गोत्रोकी उत्पत्ती महेश्वरी, अग्रवाल, धावगी, नरमिघपुरे; गोरारे, हुबडं, पोरवाल श्रीमाल, उत्पत्ती दमावीमा होयेका कथान ८४ गछोत्पत्ती, श्रीभोजगट्पत्ती, धावकोंको, आचार, विचार, शिक्षा १॥)

छरतर गृहद्रष्टका पंचप्रतिक्रमण अर्धयुक्त इसमें, शतस्मरण, भक्त्यमर, कल्याणमंदिर, छोटी शान्ति, गृहच्छान्ति, ऋमिमंडल, त्रिनपंजर, निजपद्मदत्त, दोसाग्रहार, जगद्गुरु, नवग्रह शान्तिमंत्र तथा पूजाविधि, प्रतिक्रमण पांचोंकी करणेकी विधि, पोमहविधि इत्यादि सब अर्धयुक्त.... २)

(इन सब पुस्तकोंके मिलनेका ठिकाणा.)

॥ बीकानेर, मारवाड, उपाध्याय श्रीरामलालजीगणिः, विद्याशाला, मुंयई, बिचला मोईवाडा, श्रीचिंतामणिजीका मंदिर, वा । श्रीजीवणमलजीगणिः, बँधपास, नाटपेट पत्र नहीं लेंगे, ये पुस्तकें सब सरकारके ऐन मुजब रजीष्टर कराई हुयी हैं छापेगा सो सजा पार होगा, पुस्तक भंगाकर फेर लोटायेगा वह अपने इष्टधर्मसे हरामी करेगा.

॥ स्वप्नसामुद्रक छप रहा है, इसमें स्वप्नका फल, सामुद्रक, स्त्री, पुरुषोंके, शिरसे परतक, अच्छे और बुरे चिन्होंके सब फल प्रगट किया है भाषा कविता बंध है मूलग्रंथ रचयीता भद्रबाहु स्वामी है, छंद रचयिता । श्रीरामलालजीगणिः है, इसमें कामशास्त्रका कुलसार दरमाया है, शान्तीको तो बैराग्यका मूल है, कामी पुरुषोंको कोक दरमेगा, ग्रंथनिर्दोष है, रचनेवाले मूल. सर्वज्ञयीत-रागकी वार्त्ताके अनुसार है, किमीको आरमी; किमीको तवा मूझेगा,

चावीस समुदाय.

ॐ श्रीगणेशाय नमः
जिन भक्तालय।
: तारो, (विश्वनाथ)

॥ श्रीधर्मशीलसद्गुरुभ्यो नमः शाश्वतशाश्वत् सिद्धा-
यतनस्य सिद्धेभ्यो नमः इति मंगलं ॥

अथानेक पदानि लिख्यते ।

अथ चौबीस तीर्थं करोंकी लावणी, बालपणिहारी,
चौबीस जिन सब देव है, मुगतीकै दाना: सदा मैं तेरा
जस गानाजी, देर, ऋषभ अजिन महाराज, निरणकी जि-
हाज बड़ी भारी, संभवकी वाणी सुखकारीजी, अभि-
नंदन गुणधार सुमनकी जाउं बलिहारी, पद्मप्रभुकी सु-
रत पियारीजी, उडावणी, जनममहोछवकरवाभणी,
इंद्रादिक सहु आय, मेरुगिरिलै जायकै, मंगल कलस
ढोलाय, नेकचार जो करणा है सो करके सब जाता,
सदा मैं तेरा जस गानाजी, १, श्रीसुपारसनाथ जगत वि-
क्षान प्रभुचंदा, सुविधि शीतल सुखकंदाजी, श्रेयांसवास-
पुज्य, सेवा करता मुरनर इंदा, सेवकका काटो भवफं-
दाजी, उडावणी, देवल्लोकांनिक आयकै, प्रतिषोष्या जि-
नराय, तारो तारो जगभणी, गहवा सयद सुणाय, तत-
क्षण प्रभु संजम लेकर तोडै जगनाता, सदामें ते० २,
विमल अनंत धरमनाथ सोलमा शानि जिन जाणो,
जिनोंका ध्यान हियै आणोजी, कुंघुनाथ अरनाथ बहु-
गुणपात्र पिछाणो, पद्म झूठी कुमनि ताणोजी, उडावणी,
च्यार कर्मधन घानिया, कीनाछै जिन दूर तपजप करणी
खपकरी. पाम्पा ज्ञान पट्टर, चार तीरथसो थाप आप

फिर करता कहलाता, सदा में ने० ३, महिमुनिसुवत
 रीसमा जाणो तुम भाई नेमी है सबके मुखदाईजी,
 रिठनेमी पागस प्रभुकी मज्जमा हट छाई थीरप्रभु सासन
 बरनाईजी, उडावणी, अष्टकर्मदल चरके, पोहचा है निर-
 बाण, अटल मुखों में जायके कीया आप अमथान, ज-
 नम मरणकी निरुसफाममें केग्यो नहीं आता, सदा में
 ने० ४, चोरीसो महाराज रग्यो अब लाज आज ह्यारी,
 सरणमें आगोहं बांगीजी, प्रभुगुण अनंत पावै नहीं अंत
 सुणो पियारे, करनगुण उंडादिक हारेजी, उडावणी,
 कनीराम जिनट गुण गाया मन अनि कोड, एक जिह्वा
 मेरे प्रभु, काहा लग गाउं जोह अगम अगोचर तुम अ-
 बिनासी पार कोण पाता सदा में तेरा जस गानाजी ५,
 इति पदं ॥

अथ सबइया घनामरी चालरा लिख्यते ।

चोथे आरं केरा वषे तीन सारी आठमहिना बाकी रह्या
 जदवीर मुगत पथान्या है पीछे जिन शामनमें मोटा मुनि-
 राज धया आप निन्या समारथी पणा जीवनान्या है, स-
 म्वत अठारे पनरके सालचेन मुदिनयम मुकवार दिननिहव
 निकाल्या है, छेप करी देव गुरु धर्म नीमं भेद करी गोटो
 मन झाल्यो सटा ज्यानें गुरुधान्या है, सबइयो सवायो
 कीनो घनासरी नाम दीनो कृपा राम कहै खेचो पार दया
 पाल्यां है १, चोवीशमा महारवीर देव ज्यानें चूका कहै
 ज्यांके नांमसेनी माथो भुंडी मांग ग्यावे है, गुरुगीनारथ
 दया देगी काठयो संसार थी ज्यांकी निचाकर सठ ज-
 नम गमावे है, जीवके वचाये मांहे पाप कहै दशआठ

कां करा मेलीनें घोघा लोकानें घेकावे है, देव गुरु धर्म
नीन तीनांमें यतावै भिन्न सिद्ध पावडेमें कल्यो न्याय
नर्क जावे है, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम दीनो
कृपाराम कहै दया पुन्यवान पावै है, २, सान निहव
आगे हूया उवाईमें जिन कल्य आठमो निहव सिद्ध पा-
यडियेमें चाल्यो है, वाणिजेको सुन ग्राम कंटालेको
वासी गुरु गीतारथ दया देखी दुखसुं निकाल्यो है, अ-
बिनीन हूयो गुरांकर दियो जुवो मोहकर्म उदय हूयो
सठ खोठो मत झाल्यो है, घूका कहै देव सतगुरांमें
यतावै दोष जीव बचायां पापकेवै घोलै जिमसाल्यो है,
सबइयो सवायो कीनो घनासीरी नाम दीनो कृपाराम
दयाधर्म पुन्यवान झाल्यो है, ३, जीव दयामुद्रांमांहि ठाम
रूकही जिन जीवके बचायां पाप कठेही न जाणी है, दशमें
अंगरे मांह ग्यांनी दीनो फुरमाय सय जीव दयाकाज
कही जिनवाणी है, सूत्र आगम टीकाचूर्णीपयला मांह
जिहां तिहां जोवो जीवदयाही बचाणी है, दया रूचै
फोई पुन्यवान रे घटमांह निहव कसाइ मांस खावै जिणां
ताणी है, सबइयो सवायो कीनो घनासीरी नाम दीनो
ज्ञानीका वचन सत्त हिरदेमें आणी है, ४, श्रेणक रा-
जारे सुत हाथी भवदया पाली मृगरथराजा दयाकाज
धान्यो मरणो, धर्मरुचि दयाधार करगया खेचो पार श्रे-
णक पडहो वजायो सुत्रांमें निरणो, नेमजिन दया पाली
छोड दी राजुल नारी मेनारज दया पाली भेट दियो
मरणो, तेबीसमां जिनराय तापसके पास जाय जीवाने
बचाय दियो नवकारको सरणो, सबइयो सवायो कीनो
घनासीरी नाम दीनो जीवदया धर्म पालो जोथे चाहो
निरणो, ५, आज्ञांमें आलस मत करो जिन वैणसुणी

[illegible]

किनरोक रैवणो, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम
 दीनो पारख्यातो करो यहतेलारे नहीं पैवणो, ९, आव-
 करे तीन करण तीन जोग त्याग हुया भगवती सूत्र मांहे
 धीरजी बतायो है, अंबइजी आवकरा सातसेही शिष्य
 लारे तीन करण तीन जोग पाप योसरायो है, आवकने
 दशाश्रतस्कंधमें श्रमण भूत कछो उपाईमें जिन सुसाहु
 बुलायो है, ज्ञाताजी सुधमांहे ज्ञानी दीयो फुरमाय आव-
 कनी समावत आवक नाम पायो है, सबइयो सवायो
 कीनो घनासरी नाम दीनो आवकने जहर बटको कहणो
 कठै आयो है, १०, कवाड देहेडी जिणमांहे नहीं साध-
 पणो उत्तराध्ययन अध्ययन पंनीसमों बतावेहै, जिहां नहीं
 कवाड देहेडी एहवो नाम जिहां मनोहर इत्यादिक रखां
 दोष धावे है, घृहदकल्पमांहे रहणो साधुनें अभंग हुवार
 आर ज्यांनें रहणो जटै पट्टो पंधावे है, गोचरीकी
 पटीकरो नामले निवेधे ज्यांने कहणो गोचरीमें साधु
 आर ज्यांजी जावे है, सबइयो सवायो कीनो घनासरी
 नाम दीनो कवाड निवेधी घटा कयाद्या जमावे है, ११
 भगवती सनक पनरमें फेरोनाम लेई चोवीसमा महावीर
 ज्यांनें चूका केवे है, अनुकंपा करी जिन आपरो यचापो
 शिक्ष अछता ओगण पोली माथे आल देवे है, समणा-
 समणी कोई नदीमांहे यहता हुयै आज्ञाने उद्दंघ साधु
 आप काढलेवे है, अनुकंपा कीजै जिनपारको मिटायो
 दुख उत्तराध्ययन अध्ययन पनरमें जेवैहै, सबइयो
 सवायो कीनो घनासरी नाम दीनो ज्यांको गेवो पार
 जिन घचनामें रैवै है, १२, कालादिक बारकरो मरण
 बतायो धीर सोमल मरण जिननेमजी घनायो है, निल-
 छोडमांहे निल धीर जीवनायो अर मरण गोसादेकरो धीर-

जीजनायो है, द्यारकायो दाह नेम जिणभाळ्योमें सुख ना-
 गर्थीगोहीला निगा जानामाही आयोह, महाशनक आवक
 रेवनीकां मण कद्यां गानमजी मुकी जिन प्रायच्छित्त दि-
 रायो है, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम दीनो आगम
 धिहारी देख्यो जिम फुरमायो है १३, पुन्यपाप आज्ञामें नहीं
 आज्ञा वार नहीं छद् वारो कायो तरे द्वारमें युं गावै है,
 मनमें तो श्रधा एम लोका आग कहे कम आज्ञा माहे पुन्य
 आज्ञा बाहिर पाप पावै है, उवाटे मुत्रमाहि जानी दीनो
 फुरमाय आज्ञा बाहिर पुन्यय र देवनामें जावै है, गोमा-
 लाजमाली जाण नापमादि तज प्राण देव हुवै आराधक
 पद नहीं पावै है, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम
 दीनो आज्ञाका आराधक सुख मुगनीका पावै है, १४,
 साधु आर ज्यारे महाग्रन नववाह माहे ओछे अधकेरी
 पाठ कटेही न आयो है, आर ज्याने पहलो ग्रन भांग
 चांधो राखणेको वातराग देव ऐसो एम न यनायो है,
 आर ज्याने कवाट देवण ग्वांलणेको नाम साधुविना
 न्यारो सठ मुंहसु उठायो है, कवाट देवण ग्वांलणेको
 नाम आयो जठे साधु आर ज्यारे पाठ भेलोइ बोलायो
 है, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम दीनो वृहत्क-
 ल्पमें आर ज्याने पडदो बंधायो है, १५, पाप दाप लगावै
 जिणांमें नहीं साधपणो कपटसुं बोले सठ ज्याने इम
 केवणो, आडंबरकाज इणभान पच्चक्याण देवै दरशन-
 विनाथे आश्रव नहीं सेवणो, केई गांम जावै इम सोगन
 करावै दुपचक्याण उपदेश साधूनें नहीं देवणो, दरशण
 आवै केई आरंभ करावै आय भाव नाही भावै युं साधूनें
 नहीं लेवणो, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम दीनो
 पारक्षातो करो वहतेलारे नहीं वेवणो, १६, रायप्रसेणीमें

परदेशी राजा मुनीपासे समझ्यांनं वन लिया पीछे दान
 दियो है, आरंभसहित दानादिक प्रश्न पूछै सुपगडांग
 मांहि मुनिराज मूंन लीयोहै, दशम अंगमें दान देवणो
 निषेधे जैन वीनरागदेव झूठा बोलो चोर कयो है, दान-
 दया सुत्रांमांहि टांम २ कह्यो जिन दान दया निषेधे जिणा-
 को फटो हीयो है, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नांम
 दीनो दान दया रसकेई पुन्यवान पीयो है; १७, केसी
 समणनं चित्र प्रधान कयो परदेशी धर्म सुण्यां घणीदया
 पालसी, समणभिक्षारी सुग्व डंडकर थोडो लेसी दोपद
 चोपद घणां जीयानं उपारसी, आगम विहारी चित्र
 परधान संती कयो जाके हाथे धर्म आवै चार बोल धा-
 रसो, उपावसुं राजानं प्रधान लायो मुनिपासे घाणी मुणी
 राजा जाण्यो येही गुरु तारसी, सबइयो सवायो कीनो
 घनासरी नांम दीनो राजनं असार जाण्यो देखी ज्ञान
 आरसी, १८, अनंत चौबीसी सब दान दे संजम लीयो
 देवे देसी अनंती चौबीसी जिन कयो है, दान दियो वीर
 ज्यानं परीसह जपना कहै सठ ज्यानं कहणो दान मल्लि
 जिन दियो है, पहर छदमस्य रही केवल ज्ञान लही आटूंही
 करम दही शिवसुग्व लीयो है, चबंद प्रकार दान पही
 लाभ कयो जिन नवभांन पुन्य न्यारो समुच्चयमें रयो है,
 सबइयो सवायो कीनो घनासरी नांम दीनो निहव गा-
 डर जेम भइयेलारे भइयो है, १९, बालकनी थोली थोल पांरी
 सुद्ध नहीं जिम निहबनं बेस्या भांड तीनूं लग्यार हितरे
 भांड थोले विकल बेस्याके नहीं शील शर्म निहव कहे
 घूकादेव गुरुमांहि केहतरे, चोरादिक सुतनं सोवावै
 थोरी तरवानो जिम निहवाके दयारहित बाण देतरे,
 मूंजीपणो कपटपन दयारहित हुबै कुसंग निहवाको

[illegible]

कापाले पुन्यबंध कयो निर्जराको नहीं दानियो, सुपगडां-
गमें कयो मिथ्या कर माम २ संसारमें गले कपटाईमल्य
रानियो, निहव कपटकर घोषां आगे इम कहै मिथ्यात्वी
आज्ञाके पार करणीमें नानियो, मयइयो मयायो कीनो
घनामरी नाम दीनो मिथ्यान्वी मिथ्यान एक अनुयो
गठारमानियो २४ सुप्रमिद्वान्तमार चाहदिरदेमें पार
निहवांको मन जाणो झुटकपटाई है, छोड़निहवाको
संग ज्ञानरूप लागो रंग दयादान गचि जांकी यदीही पु-
न्याई है, गुग्गीतारथ भेटी मिथ्यामनदियो भेटी क्षमाका
सागर गुग्गुभेट्या मुम्बदाई है, छनीफद्विष्टिकाय संज-
मसुं मनलाय सुगणामगनसुनि बटा गुग्गुमाई है, मय-
इयो मयायोकीनो घनामरी नाम दीनो कृपाराम दया-
दान कीरव मयाई है २५ उगणीमें माल पत्तीम मयइया
कीना छवीश सुजमनीकीजोरीम तिरदेमें पारजो, पार
घोले नरके जाय कयो टाणा अंगमांय ओरही सिद्धान्त
सुणदिरदे विचारजो, जीवके बचायामांही शानी पाप
कयो नाहीं अज्ञानीके बचनानें दूरांइं निवारजो, अनंने
चौरीमें तिन धर्म कयो निन भिन इम नहीं कयो मन-
लीषांने उधार जो, मयइयो मयायोकीनो घनामरी नाम
दीनो कृपाराम कहै जीव दया निस्त पाट जो २६.

अथ कुंडलिपा लिख्यते ।

गृहस्त्रीके घर स्थापनें, पैटणवर ज्यो बीर, कारलोड छै-
कदा, बधे पावही सीर ? बधे पावही मीर, कृष्ट मंज-
सुंभाग्यो, दशमी बाल अण्यवन, छेनें तिनवा दश-
सुदसंजम आराधनां, पहंयै भवजननी, गृहस्थी के

माधवें, बैठणचर ज्यो वीर ? जरा रोग तपस्या करी, दुर-
 बल धयो शरीर, निण कारण बैठण नणी. आज्ञादी महा-
 वीर ? आज्ञादी महावीर, माननजमुत्र देखो; विनकारण
 नहीं कळो, बैठणो मुत्रपेवो, मदवावीसे जिनतणा,
 कल्याणीतगुण धार, जरा रोग तपस्या करी, दुरबल धयो
 शरीर, निण कारण बैठण नणी. आज्ञादी महावीर २ नि-
 न्हवकादी भावना, बोलायांने आय, लीया झोली पातरा,
 लारे चाल्या जाय ३ लारे चाल्या जाय, पठ दो नागी ऊठी
 पछयांकु है निरदोष, कपटस बांने झटी, रमनारा गृद्धी-
 धका, जिहां लार्थ जिहां न्याय, निहवकादी भावना, बोला
 यांने आय ३ दोषवनाथपायका, पोने वार अंधार, रोगान-
 सपेनो हींगल, चित्राम बहोन प्रकार ? चित्राम
 बहोन प्रकार, थाप बोधाभर माथे, पछयां नहीं देखुआय,
 नहीं सिद्धांत बतावै, बोधागुर चेला मिल्या, नहीं पूछे
 निरधार, दोष बतावै पारका, पोने धोर अंधार ४ गृह-
 स्थांके घर जायनें, निहवकथा सुणाय, वृहत्कल्पमें वर-
 जियो, नीजे उद्देशामांय ? नीजे उद्देशेमांह, एक गाथाको
 भाळ्यो, उहां नहीं विस्तार, बोली कारण सुंदाळ्यो, कथा
 भट ज्युं मांडीयो, नहीं मुत्रको न्याय, बडे घरांमें जायनें,
 निहव कथा सुणाय ५ निहव महामत्यां कट्टे, बैठी राखै
 पास, उत्तराध्ययनमे जिन कळ्यो, होवै शील विनाश ?
 होवै शील विनाश, लोकमें अपजस थावै, विनभायां बह
 पास, राखतांलाजन आवै, बोधा गुरुचेला मिल्या, नहीं
 पूछनें ग्राम, निहव कैयै महास त्यां, बैठी राखे पास ६ जिन-
 कल्पीनें वरजिया, चार बोल जिन आय, निहव तीन
 छिपायनें, देवे घाट उथाप, १ देवै घाट उथाप
 कपट बोधाभरमाथे, समझ्या करै पिछान, अजाण्या

गोता खावै, निहय करता कपटसुं, एक घोल उत्थाप, कल्पीनै चरजिया, चार घोल जिन आप, ७ जंगलमें आतापना, नहीं समणी आचार, उपासरेमें रैवणो, कपट्यां पार १ कपटो यांघी पार, गृहत्कल्पमें आयो, घमें उहेसेमांहि, श्रीमुख आपवतायो, कयाड जडयोन कयो, लोहिरदेमें घर, आरज्यांनै रहवणो, कपटो यांघी पार ८ महासत्यानांम घरायनै, संजाव पटली देव, दोहोल्यां ले हाथमें, घय २ करती घेय १ घय २ करती घेय सीखले भेला जावै, साधुस्वांगवणाय, जिणांको लायो खावै, व्यवहार सूत्रमें चरजियो, विनकारण नहीं लेव महासत्यां नाम घरायनै, संजाव पटली देव ९, निहवाकूं पहुंचायपा, गृहस्थी जावै लार, आगे जाय ल्यारी करै भोजन यहोत प्रकार १ भोजन यहोन प्रकार, ल्यारकर भावना भावै, पोलापानै जाय, तुरन पानर ले आवै, रस-नारा गृद्धिथका, जिहां लावै जिहां खाय, निहवाकूं पोहचा यपा, गृहस्थी लारे जाय १०.

भटारक भ्रामरकहै, जती खमासण घोल, निहय कै घै भावना, ये तीनूं समतोल १ ये तीनूं समतोल, बुलायां तीनूं जावै, निहय साथ केयाय, सांग लेई भेख लजावै योघागुरुचेलाला मिल्या, नहीं आचारको तोल, भटारक भ्रामरक है, जतीखमासण घोल ११ गोसालांनै दिग्वियां अन्यमत यध्या अनेक, जमालीनै कयूं दियो, शानी प्रनक्ष देख १ शानी प्रत्यक्ष देख, तिलांको छोडवतायो, यो-घाने इम कहै, इर्णामें स्यो गुणधायो, जिन सोमल ब्राह्मण तणो, मरणो कयो विदोष, जो जो कारण जिन काया आगम शानी देख १२ आहार देवै भावतुं, थानै पास आण, रजी आदिक देखनै, देवै पूंक अजाण १ देवै पूंक अजाण

गोला गाय, निहय कर्ता कपटम्, एक दोल उन्हाय, जिन
 कर्पीनें यरजिया, बार पोल जिन आप, ७ जंगममें मे
 आतापना, नहीं समणी आचार, उपांगरमें रयणो, कपटो
 बांधी बार १ कपटो बांधी बार, दृढव्यक्तमें आगो, पां-
 नमें उदेमेमाहि, श्रीगुण आपवतायो, कयाट जटयोनां
 कतो, छोटिरदेमें धार, आर ज्यानें रहयणो, कपटो बांधी
 बार ८ महामत्यानांम धरापनें, संजाय पटली देय, दो
 शोल्पां छे हाथमें, धय २ कर्मी देय १ धय २ कर्मी देय
 सीखले भेला जाय, राधुग्यांगयणाय, जिणांको मारो
 गाय, प्ययहार सृष्टमें धरजियो, विनकारण नहीं छेय
 सतासत्यां नांम धरापनें, संजाय पटली देय ९, निहयाकुं
 पहंचायया, शृष्टी जाय छार, आगे जाय गारी कर
 भोजन सहोत प्रकार १ भोजन सहोत प्रकार, पारपर
 भायना भाय, पोलापाने जाय, मुरत पानर छे आय, रम-
 नारा श्रद्धिधका, जिहां गाय जिहां गाय, निहयाकुं पाहणा
 घषा, शृष्टी छार जाय १०.

भहारक धामरकर, जमीं ग्यमागण पोल, निहय फे धे
 भायना, ये तीन् समतोळ १ ये तीन् समतोळ, युद्धायां
 तीन् जाय, निहय साथ केयाय, सांग लेई भेव मजाय
 योपागुरवेला मिल्या, नहीं आचारको तोळ, भहारक
 धामरक है, जमीं ग्यमागण पोल ११ गोसालाने दिग्विषां
 अन्यमत घण्य अनेक, जमालीनें फयूं दियो, ज्ञानी प्रत्यक्ष
 देय १ ज्ञानी प्रत्यक्ष देय, तिलांका छोटयतायो, यो-
 घाने इम कहै, इणीमें स्यो गुणधायो, जिन सोमल ब्राह्मण
 तणो, मरणी कलो विदोष, जो जो कारण जिन कला
 आगम ज्ञानी देय १२ आहार देय भायसुं, धांनं पारो
 आण, रजी आदिक देयनें, देयं फुंक अजाण १ देयं फुंक अ-

यनो घरतणो, खोली देखो चीत, लेख करावै हाजरी,
 यानो कूडी रीन १ आनो कूडी रीन, केम परतीत न आवै
 जो होवै परतीन, निस्त कयूं लेख करावै, आगे जिनकीधी
 नहीं, नहीं यताई रीन, करे जायनो घरतणो, खोली देखो
 चीन १९ आधाकर्मी आहारको, परनिख दीसे दोख,
 हीयाफूट भेला हुबै, पूजै घोघा लोक १ पूजै घोघा लोक,
 हिषे पर्तीनहीं आणे, निरदोषण जल आहार, किणीतरे
 लेतो जाणे, मीठो पाणी राखनो, आहारादिकदै लोक,
 आधाकर्मी आहारको, परतक्ष दीपे दोष २० घोघानें भर-
 मायवा, निहव मांडी जार, कह कोटी कह कांकरा, पाटी
 रीगटकार १ पाटी रीगटकार, लेख जंघाहीं बचावै, जो
 देखणनं जाय, रागरंग करी रीझावै, अण समझ्यो भरमी
 पटै, समझू करे विचार, घोघानें भरमायवा, निहव मांडी
 जार २१ विन कारण नहीं सुघपणो, निग्रंथी साथ
 विहार, तुच्छपलेवण नहीं राखणो, नहीं उद्देसादिक
 आहार १ नहीं उद्देसादिक आहार, भलोकर भूंडोगेरे
 दोय घडी दिन रखां, उद्यारादिकनं पहिलेरे, साथ आर
 ज्यां साथ रहे, नहीं निशीत अधिकार, विन कारण नहीं
 सुघपणो, निग्रंथी साथ विहार २२.

नित लावै जो एकण घरसं, वारामें एक आहारजी, दश-
 मीकालिकनी जेमें कखो, साथु नहीं अणाचारजी १
 गाथा १०, श्री वीरजिनंद अनुकंपा कीधी, फोरी लज्जिगो
 सालो बचायो, छ लेइया छद्रस्यके होती, मोहकर्म चस
 रागज आयो १, जीव उटाय छांयां मेले तो, जाय महा-
 व्रत पांचूही भागी, या गाथा १९ मी पोल ४९ मां, बहा
 मन जिमायां तमतमा पोहचावै साख उद्याध्यपन १४ में
 संजतीरी बेयाबच लागियां अणुकंपा साथ करे ३, पहला

है दृष्टा कालीभाग्यजो. २०, निद्रीय उदमे शारमांमें धीर
भांगा चार कला साधु ओर आर ज्यानें भेला नहीं
लेवणो, व्यवहार उदमे पांचमांमें साधु एतांमुनिः आर
ज्याके पासवचन शायधिर नहीं लेवणो, निद्रीय उदमे
चोपे साधु संज्ञा क्रियांविना आरज्यांरे उपास रे प्रपे-
शन बैवणो, साधु आर ज्यानें एक उपासरे आहारा-
दिकामनें घृहत्कल्पमें उदमे मीजे बैवणो, सवइयो सचा-
पो कीनो घनासरी नांम दीनो कारणमुं आहारादिक
लेवणो नदेवणो, ३०, निहय कपट कर चोधानें पताये
पाठ साधु आर ज्यानें भेलो भोगणोनें बैवणो, व्यवहार
उदमे साजमांमें एमो पाठ नाहीं दीलै कटे किम चोलो
पाठ देगाचोयुं बैवणो, उत्तराध्ययन मोलमें अध्ययन
मीजे घाटमां है श्री बैठे घरी दोय जिहां नहीं बैवणो,
उत्तराध्ययन निद्रीय व्यवहार घृहत्कल्प आदि श्रीको
परचो चरज्यो पाठ देख लेवणो, सवइयो सचापो कीनो
घनासरी नांम दीनो श्रीको फर फरसे ज्यानें टंढकाई
बैवणो ३१ अघित्त श्रव्यादिक सेनी कोई पुन्यवान आप
आपको मो पाप टारे दृजाको टरायो है, अशुभ योग आश्र-
यमांहि लियो कलो शुभयोग संवरमें ईमें कित्यो पापो
है, सनत कुमार तीजे देव लोक ऋद्धि पाई चारोही ती-
रयनें सुख शाता उपजायो है, नेमजिन धागमें विराज्या
निण अबसर किमन साहायदे संजमदिरायो है, सवइयो
सचापो कीनो घनासरी नांम दीनो शाता अंगहमांहे
एमो पाठ आयो है ३२, अनुकंपा निरवय सावय
कहीनें सठ घोयलांके घट घोचो इठोही फसायो है,
अनुकंपा निरवय सावय हुवांभी सठ धरमदलालीमांहे
पिण फेर थायो है, नंदिपेण उपदेश देइनें दिक्षादिराई

चित्र परदेही केही खांसि समझायो है, कोई मुख्य जयणा करी मार्ग बनायो शुद्ध कोई अजयणासुं मार्ग दिखायो है, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम दीनो मार्ग सावय निरवय किम थायो है ३३. भगवती सतक मोलमें उहेमें छटापात्रं रत्ननांकी माला जोडा देख्यो जगन्नाथजी, चोथा मुपनागमात्रे छोटी बडी कही नहीं झूठी हानां जोट मट बांघाने बटकानजी. समकित रतन आवटयकमें जिन कथो सम्यक्त रत्न जाना सत्रमाहे वानजी, सम्यक्त रत्न ले दोटे धर्म सम कथा वनरतनाको जो बहान पवपानजी, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम दीनो समकित पायां निश्च मुगनीमें जानजी ३४ अन्नवस्त्रादिक दिगां अवतन संयाई कहं अवतनो दीधी लीधी आवै नहीं पारकी, निहवांके श्रद्धाणम अवतन अरूपी जीव प्याये देय पुद्गलरूपी वान ये विचारकी, भगवती शनक पहले उहेमें नयमेंमें कथो अवतकी क्रिया क्षत्री राजारंक माग्वी, चोरादिक वित्त ग्रह्यो आकुल व्याकुल थयो थोड़ी क्रिया लाधां या है वाणी अणगारकी, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम दीनो पारखानो करो सट गयर न पारकी, ३५, मूल दृष्टानं कुण आत्मा जीव अरूपी निरवय भाव द्रव्य गुण पर्यापी है, द्रव्यादि अज्ञान ज्ञान तलावनेमें कियो हिसाय निहयाकी आसुणो कपडाई है, मूल नव नाम कहेय दूजो दृष्टानं देय आश्रयजीव एक जुगल मिलाई है, तलावनें नालो एक उत्तर यूं देणो देय पुद्गल तलाय नालो एक कह्याई है, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नाम दीनो यूं नाम हवेलीको उत्तर देखाई है ३६ तीन करण तीन योग अठारे पापरा त्याग किया वर्णना गिणती भ-

भगवतीमें जाणीयो, नीन कर्ण नीन योग अठारे पापरा ग्याग
 किया अंष्टरीया बेग्या उगार् पिछाणीयो, नीन करण
 नीन योग अठारे पापरा ग्यागकिया आनंदादि आनरा
 उपामक दसा आणीयो, नीन कर्ण नीन योग अठारे पा-
 परा ग्याग किया संखादिक भगवती मांति जिनषाणीयो,
 मयहयो मयायो बीनो घनामरी नांम दीनो अग्रमरी
 बिर्सा देगोनंज पयमाणीयो, १७, आयकरो ग्याणो पीणो
 कपडो आदि सखां अग्रममें गिणे उगार्ने हण भांन के-
 वणो, राग्यांपापदियांराप भग्योजाणैमपाप नीनां
 मांतिजिनसाधुनंषयामेवणो, बोहनीआगेटागेंपे बोहपाटी-
 हारामेंपे इत्यादिपापकेपोधानेंकलपेनहींरेवणो, भगवती-
 मनकधारमें उहेमेपांनमांमें पापनंषोपरगी कल्या पाठदेन-
 मेवणो, मयहयो मयायो बीनो घनामरी नांम दीनो पार-
 ग्यानोकरो घहनेलारे नहीं घेवणो १८ भगवती मनक-
 धाममें उहेमे आठमांमें आयकने तीग्धमें मीनोपाजिन-
 चाणी है, पाटनजी आयकनें महात्मा कल्या जिन सीक्ष-
 कल्या उग्राध्ययन हरीसमें जांणीहें, धम्मिया धम्माणुपा
 धर्मइष्ट आद देई सुमीला सुप्यपागुण उगार् पिछाणीहै,
 सुपगटांगमांहे धर्माधर्म पक्ष दोय तीहां धर्मपक्षमांहे
 सापुआयक दो आणीहें, मयहयो मयायो बीनो घनामरी
 नांम दीनो साधुनं आयकगुणग्रनासुंख्याणीहै, १९,
 दशमीकालिक छठे अध्ययन आठमी गाथा अठारे धा-
 नक जुदा जुदा किया जाणजी, सोलसाधानरमांहे गृ-
 ह्मर्षी घर बैठे माहं अनानार मिध्यान अग्रद्व प्राणाहाणजी,
 आघाकर्मी दोष धाय जाचकादी अंतराय त्रोधवधे अ-
 पटी कृष्णीलघनहाणजी, इत्यादिक दोष घणा बैठे कल्या
 तीनजगा नपमी जरानें रोगादी हसुर ठाणजी, मयहयो

सवायो कीनो घनासरी नांम दीनो दशमीकालिक देखो
तजपखताणजी ४० बृहत्कल्प कछो तीजे उद्देसे अंतर
घरमांहि सतरे योलकरणा वीनराग पालीया, अंतर घरको
ग्योटो अर्थ करीनं निह्व सठ रसोडादिक घरकह घोघानं
बहकालिया, अंतरघरमें तपसीनं जरारोगी याने सतरे योल
करणा कछो ईमें आगेचालीया, दशमीकालिक सुपगडां-
गबृहत्कल्प ओर सुघ्रांमें वरज्यो पिणदेखे नहींवालीया,
सवइयो सवायो कीनो घनासरी नांम दीनो अज्ञानमें खू-
ताजिणां अज्ञानी सरणालिया, ४१ छटे गुणठाणे मनपर
जब कपाय कुशील छद्मस्य रागसहित करी चूका कैवैहै,
चारित्रनियंठायोग हेतु आदिककेनापावै भवकेनाकरे
संसारमें केना रैवैहै, लारे पांचे तेतो भगवंतमें यतावो
सय इम पूछयां मूढ सफा जुबाय नहीं देवैहै, भगवंत
जीवदया ऊपरं अध्वयन देख परिक्षातो करे नांही यह-
तांलारेवैवैहै, सवइयो सवायो कीनो घनासरी नांम दीनो
कल्पातीत जिनकी घरावरी लेवैहै ४२ जानु परिमाणे
नदी उतरे घर्म कहै पाणी संघटासुं आहार देखी टल
जावे है, कमाड निखेधी अने किवाडिया जडावैसठ जि-
नके उपर एसी कुजुगत मिलावै है, लडकी बापकी केई
गर्भवंतीको नामलेय पद्मासवध्यां उठ्यां वैठां दोपथा-
वैहै, इमकहे ज्यांनं केणो याको परमाण किसो किवाड
किमाडी केना हाथको कह्यावै है, सवइयो सवायो कीनो
घनासरी नांम दीनो निन्हवकपटकरी घोघानं बहका वैहै
४३ इसाभद्र आवकानें आवकां वंदनाकीनी भगवंत अ-
रुपक जिन नहीं पालिया, पोष्कलीजी संखजीरी हवेलीमें
आया जिहां उपलाजी वंदनाकीनी आसणादि दियालिया,
खजीनें पुष्कलीजी पोसामांह वंदनाकीनी कछो चालो

आहार करो संखजी नहीं हारलिया, भगवतीमें बहुभाव
 ज्ञानी दिया फुर माघ बंदना करी लियां पछे अपराध
 खमालिया, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नांम दीनो
 अंघडने सिप्यां बंदनाकीनी उवाईमें चालिया ४४ उत्त-
 राध्ययन अध्ययन छावीसमें छकारणसुं आहार करणो
 कह्यो नाम न्यारा २ धारजी, वेदना घेयावच चैत्य हर
 ज्याने संजमठाये जीतवनें अर्थ छठी धर्मनो विस्तारजी
 छकारण छौडणा यतायो वीनराग देव ज्यांरा न्यारा २
 नांम करत उधारजी, रोगने परीपह जीवदया ब्रह्मचर्य
 अर्थ तपहेत शरीरत्याग कर दे संधारजी, सबइयो सवा-
 यो कीनो घनासरी नांम दीनो खाणेमें धर्म होतो क्यो
 तजे अणगारजी ४५ इति ऋषि कृपारामजीकृत सबइया
 संपूर्णम् ॥

अथ भावनाविलास लिख्यते ।

प्रणमी चरण युग पासजिनराज जूके विघनके चूरण
 पूरण है आसके, दृढ़ दिलमांझि घ्यांनघर श्रुत देवताको
 सेवेनें संपूरत है मनोरथ दासके, ज्ञान दगदाता गुरु बडे
 उपगारी मेरे दिन कर जैसे दीपे ज्ञान परकासके, इनके
 प्रशाद कविराज सदासुख साज सवीए बनावत है भा-
 वना विलासके १ प्रथम द्वादश भावना नामानि, प्रथम
 अनित्य भाव दूजो अस्तरण पुन तीजो है संसार चोथो
 एकत्व अत्यंत है, अन्य भाव पांचमो अशुचि भाव
 छठो जांनि सातमो आश्रयसुनिमहादुर दंत है, आठमो
 संघर भाव निर्जरा है नवमो जुदशमो है धर्मभाव मा-
 नत महंत है, लोकको स्वरूप राज इशारमो भाव पुन

मयायो कीनो घनामरी नांम दीनो दशमीकालिक देगो
 मजपमवताणजी ४० बृहत्कल्प कण्ठो तीजे उद्देसे अंतर
 घरमांति सतरे षोडशरणा बीतराग पालीया, अंतर घरको
 गोदो अर्थ करीनें निहय सठ रमोडादिक घरकह षोवांनं
 पट्टकालिया, अंतरघरमें नपमीनें जरारोगी घांने सतरे षोड
 कण्ठा कण्ठा ईमें आगेचालीया, दशमीकालिक सुपगडां-
 गपृहत्कल्प ओर सुभ्रांमें घरज्यो पिणदेव्ये नहींचालीया,
 मयइयो मयायो कीनो घनामरी नांम दीनो अज्ञानमें सृ-
 ताजिणां अज्ञानी सरणादिया, ४१ छठे गुणठाणे मनपर
 जय कयाय कृशील छद्मम्य रागमहित करी चूका कैयैहै,
 शारिप्रनियंदायोग हेतु आदिककेतापायै भयकेताकरे
 गंमारमें केता रैयैहै, लारे पांचे तेतो भगवंतमें बत्तायो
 मय इम पछ्यां मूढ सफा सुबाय नहीं देवैहै, भगवंत
 जीवदया उगरें अध्ययन देल परिक्षानो करे नांही बह-
 नांलारेवैवैहै, मयइयो मयायो कीनो घनामरी नांम दीनो
 कल्यानीन जिनकी परावरी लेवैहै ४२ जानु परिमाणे
 नदी उतरे घमं कटै पाणी मंयदासुं आहार देली टल
 जावे है, कमाड निखेयी अने क्रियादिया जडायेसठ जि-
 नके उगर एमी कृत्तुगन मित्राये है, लहकी बापकी केई
 गन्धर्वनीको नामलेख पदमामयद्यां उद्यां यैठां दोषया-
 वैहै, इमकहे ज्यांनें केणो पाको परमाण किमो क्रियाड
 किमाही केना हाथको कहवायै है, मयइयो मयायो कीनो
 घनामरी नांम दीनो निन्द्यकपटकरी षोवांनें बहका यैहै
 ४३ इमामड आयकांनें आयकां बंदनाकीनी भगवंत अ-
 रपक जिन नहीं पालिया, पोन्कलीजी मंयजीरी ह्येदीमें
 आपा जिहां उगलीजी बंदना कीनी आमणादि दियादिया,
 मंयजीनें पुन्कलीजी पोमानांठ बंदनाकीनी कयां बालो

आहार करो संखजी नहीं हालिया, भगवतीमें बहुभाय
 ज्ञानी दिया फुर भाव बंदना करी लियां पछे अपराध
 खमालिया, सबइयो सवायो कीनो घनासरी नांम दीनो
 अंघडने सिण्यां बंदनाकीनी उबाईमें धालिया ४४ उत्त-
 राध्ययन अध्ययन छावीसमें छकारणसुं आहार करणो
 कछो नाम न्यारा २ धारजी, बंदना बेयावद्य चैत्य हर
 ज्याने संजमठाये जीतवनें अर्थ छटी धर्मनो विस्तारजी
 छकारण छोटणा यतायो बीतराग देव ज्यांरा न्यारा २
 नांम करत उधारजी, रोगने परीपह जीवदया ब्रह्मचर्य
 अर्थ तपहेत शरीरत्याग कर दे संधारजी, सबइयो सवा-
 यो कीनो घनासरी नांम दीनो ग्याणेमें धर्म होतो फयो
 तजे अणगारजी ४५ इति ऋषि कृपारामजीकृत सबइया
 संपूर्णम् ॥

अथ भावनाविलास लिख्यते ।

प्रणमी चरण युग पासजिनराज जूके विघनके पूरण
 पूरण है आसके, हृद दिलमांझि ध्यानधर श्रुत देवनाको
 सेधेतें संपूरत है मनोरथ दासके, ज्ञान दगदाता गुरु बडे
 उपगारी मेरे दिन कर जैसे दीपे ज्ञान परकासके, इनके
 प्रसाद कविराज सदासुख साज मधीए बनावत है भा-
 वना विलासके १ प्रथम द्वादश भावना नामानि, प्रथम
 अनित्य भाव दूजो अस्तरण पुन तीजो है संसार थोथो
 एकत्व अत्यंत है, अन्य भाव पांचमो अशुचि भाव
 छठो जांनि सातमो आश्रयसुनिमहादुर दंत है, आठमो
 संपर भाव निर्जरा है नवमो उदशमो है धर्मभाव मा-
 नत महंत है, सोरको स्वरूप राज इशारमो भाव पुन

योषि इत्येव भावः चाग्रेण सूत्रेण च २, अथ प्रथमं अनित्य
 भावना कथनम् ॥ योऽयं चित्तकं पट्टदं मग्नी, उत्तपति
 विपतिं मृगम्मे विपतिं न नत्तन विन्नु, अनित्यं यत्रै जैन
 मन मग्नेमवदता इहवीमा मासका मा कटिवागं कलि
 योगे कला कला कला य इति कटिवागं कलावाहे है,
 मग्नी मग्नी सूत्रा एवमवगच्छामो यत्नं अनुप
 अनि चित्तम विपतिं है कला एवमवगच्छामो यत्नं
 कर्णामी चाप चापका प्रकाश एवमवगच्छामो यत्नं
 इति यत्नागमत् यत्न एवमवगच्छामो यत्नं यत्नं यत्नं
 यत्नं मग्नी है २ मग्नी, यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 अथ भावना यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 यत्नं कीन यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 भागम मग्नी यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 धाना नई कला यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 कानिवात यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 गद देशगाम यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 मोमे ज विद्यायत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 कृदयको यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 आयत्नं कलुन माथ कलुन माथ यत्नं यत्नं यत्नं
 देव्यत्नं हमार भाग यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 एवे यत्नं देव्यत्नं, ३ अथ हमार अमरणा भावना
 कथनम्, ॥ योषि। जीवद्रव्यं पट्टदं मग्नी, भाव कर्माणि
 जवलीं मग्नी, धिति पूरणं अथ कटिवागं मग्नी यत्नं
 कोर्ननांही है मग्नी ३ मग्नी ३२, मग्नी यत्नं यत्नं यत्नं
 यत्नं रहत यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 मागको, दीहथाय भावयत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं यत्नं
 — यत्नं पेन्यो यत्नं यत्नं यत्नं, कुनहीने देव्यत्नं यत्नं

खगकुल पडत अचिल्यो आय दाव ज्यों सींचानको, छार
 सष आर जार राजमाया मोहजार अंतकाल सरण
 भजन भगवानको, ८ पवनके पूतसे प्रमूतजो सपूतपूत
 कहातात तारंगेकी तिन्हों तात तारे हैं, चक्रधर सगरके
 तनय हजारसाठ निमित्तके आये देव पलमें प्रजारेहैं, द-
 रयकी कोडाकोटी अरय खरय जोड़ी नंदराजजूकं कहा
 मौततें निचारेहैं, अजर अमरराज महाराज सुखकाज
 जप्पजगदीश जिन्हें पनिन उधारेहैं ९, हंसगति गामनीजू
 देहदुति दामनीजू कामकीसी कामनीजू निरुपम नागरी-
 नमिराजजूके प्यारी असी धुहजार नारी रूपकी समारी
 एक एकहूं ते आगरी, नियाय्यो न दाघ जोर चंदनकी
 कीनी खोर कंकनको सुण्यो सोर उपज्यो धैरागरी, मिथु
 लाको राजघोर मोहकेजू बंधनोर नमें इंदकर जोर अंसो
 धर्मलागरी, १०, अथ तृतीय संसारभावना कथन। दोहा।
 लखचोरासी चोहटा, व्यापारी तहां जीव, लाभ अलाभ
 है शुभ अशुभ, पुरशंसार सदीव ११ सबइया ३१ सा-
 जलधल पादप पावक पचमान पुन नर निरि नारक अमर
 अब तारीहैं, विकलकी कुलजाति जीवकी अनेक भांति
 असी चार लाख जोनी विविध विचारी हैं, यामें गनि
 आगनि अनंत चेर करै जीव नामयूं संसारको अर्थ अनु-
 सारीहैं, भ्रमत करम भाय रहतचरीके न्याय कथहुकरी
 तो जीव कथहुक भारीहैं १२ चार गनि चक्रवार घमत
 नपावै पार जीवकर्मचालमें अनंतकाल गयोहैं, विषयक-
 पाय मदमोह सुरा मतचारो जडनं नहोत न्यारो जडगुण
 लह्योहैं, कितहन ठहरात अघहैं उरधजात पातज्यूं वधूलाको
 अधिर परिणयो है, पाहीतें संसार भाय धरहुचेतनराव
 अपनो सुभावगहि जोति रूप जयो है, २३ कथही उत्तम

दही घृतगव्य १९ सबइया ३१ सा, पुद्गलजीव काल धर्म
 अधर्म नभ एईपहृद्रव्यजू अखंडरूप जानीयै, पुद्गलमूर्-
 त्तिक और है अमूर्त्तिक जीव द्रव्य चेतन अजीव पांच
 मानीयै, अपने स्वभाव धरि रहेहै सयेही द्रव्य यद्यपि
 मिले हैं तोऊ न्यारो पहिचानीयै, योंही अन्य भाव जान
 राजजीव न्यारो मांन निहचे निगमयां न संसय न आनीयै
 २० न्यारो घन धाम गांमठांम कांम सय मात तात आत
 न्यारा अंतकाल पाइकै, राज अविनासी लख चोरासी-
 को घासी कहूं होत न उदामी जगयासी सदभाइकै,
 मिथ्या मन टक्यो बक्यो मिथ्या मेरी २ सय टक्यो है
 विवेकरवि तमो घनठाइकै, याजीकूं संकेलि जैसैं वाजीगर
 ऊठजात पल एक ग्वलककूं ख्यालसो दिखाइकै २१
 संध्याकालि तरुडार बैठे आप खग कुल रानि यसि प्रात
 ऊठि न्यारे २ जान है, लेतहैं वसेरा रातपंथी ज्यूं सराह-
 यीच जोरन है प्रीतजोखूं होत न प्रभात है, गइयानके
 संग ग्वाल डोलन है सयदिन आवन प्रदोष गेह इकेलो
 दिखात है, असें अन्यभाव मन आनियेतो राजकवि
 ज्ञानके उद्योत होत अज्ञान विलात है २२ अथ अशुचि
 भावना पष्टम कथन, ॥ दोहरा ॥ अशुचि मिले यह
 ऊपजै, अशुचिहि पंघ्यो पिंड, जैसी माटी होइहै,
 तैसोही हे भंड २३ सबइया ३१ सा, मांस हाडचा-
 मनस भेदगुदरसबस मज्जा केस शुक्र रेतयहै पिंड
 रच्यो है, शुचिको न अंस परसंस याकी करे कोन
 चामको सामेला घेला मैलहीखूं मच्यो है, महारुठो
 झुठो दूठ छिनमें अपूठ होत लंपट निपट लोभी लाल-
 चमें लच्यो है, ऐसो राजदेह पांशु कीजिये कहा सनेह
 पांशु नेहकर नर कहो कोन बच्यो है, २४ अंयर अनूप

अंग होत है मतंग चंग कवहु पतंग मृंग कीटक अकार
 जू, कवहुक घनी निरघनी सुखी दुखी जीव कवहुक
 वेदविप्र कवहु चमारजू, जेसैं नट एक भेष थटत अनेक
 थाट तेसैं एक जीवके अनेक अवतार जू, घनघनाशालि
 भद्र धूलभद्र जंबू वडा त्यागी जे संसारकेजू अभय कु-
 मार जू १४ अथ चतुर्थ एकत्व भाव कथन ॥ दोहरा ॥
 जडतो करताहे नहीं, करता चेतनराय, जो करता सोइ
 भोगता, यह एकत्व स्वभाव १५ सबइया ३१ सा, कौन तेरे
 माततात कौन तेरे अंगजान कौन भ्रान जात तेरे मय है
 सवारधी, अरथ खटाऊ परलोकके बटाऊहोतघनकूं
 बटाप लेत मिलके धनारधी, नाफी गति कोन भूझे स्वा-
 रथके मोह बूझैं भवमें अरुझे कोऊ नांही परमारधी,
 चेतन विचार चित्त इकेलोतो तूंहेमिन्न उबट चलत आप
 आप होऊ सारधी १६ एक असहाई आप करत है पुन्य
 पाप करमकूं मेले आप आपही प्रमाथीजू, स्वारथके काज
 सय मिलत समाजराज वेदनीके उपजन न को संग
 साथी जू, अंतकाल आवै जय आखर इकेले सय कहा
 भयो काहूके जू यहुरथहाथी जू, एक भाव मनधर माया
 लोभ परिहर भयेजू वैरागी त्यागी अनिधि अनाथीजू
 १७ तेरोतो न कोऊजीव तूंहिपैनकाको यांहि आपो है
 इकेलो तूं इकेलो फिर जाइवो, काहेकूं विराणेकाज
 निघट कपटराज रहत है आठोंयाम धंधेहीमें
 घाइवो, दुकृत सुकृत दोऊं साथिहोहे तेरो सोऊ और
 केनकोऊ पुन्यपाप फल पाइवो, करेहैं हरेहैं आप इकेलोही
 पुन्यपाप जीय असहाई एक बहै ध्यान ध्याइवो १८,
 अथ पंचम अन्यत्व भावना कथन, ॥ दोहरा ॥ न्यारो पे
 इल्लपंध्यो, संसारी जियद्रव्य, शानी यूं न्यारो लमै, दूध

दही घृणगव्य १९ सबइया ३१ सा, पुद्गलजीव काल धर्म
 अधर्म नम पईपद्द्रव्यजू अखंडरूप जानीयै, पुद्गलमूर्-
 त्तिक और है अमूर्त्तिक जीव द्रव्य चेतन अजीव पांच
 मानीयै, अपने स्वभाव धरि रहेहै सवेही द्रव्य यद्यपि
 मिले हैं तोऊ न्यारो पहिचानीयै, योही अन्य भाव जान
 राजजीव न्यारो मान निहचे निगमयां न संसय न आनीयै
 २० न्यारो धन धाम गांमठांम कांम सय मात तात भ्रान
 न्यारा अंतकाल पाइकै, राज अविनासी लग्न चोरासी-
 को घामी कहूं होन न उदासी जगवासी सदभाइकै,
 मिथ्या मन छक्यो बक्यो मिथ्या मेरी २ सय छक्यो है
 विवेकरवि तमो घनठाइकै, पाजीकूं संकेलि जैसें बाजीगर
 ऊठजात पल एक ग्वलककूं ग्यालसो दिख्वाइकै २१
 संध्याकालि तरुडार बंटे आय ग्वग कुल रानि घसि प्रात
 ऊठि न्यारे २ जान है, लेनहै बसेरा रातपंथी ज्यूं सराह-
 पीच जोरत है प्रीतजोतुं होन न प्रमान है, गइपानके
 संग ग्वाल डोलन है सयदिन आवन प्रदोष गेह इकेलो
 दिखान है, असें अन्यभाव मन आनियेतो राजकवि
 ज्ञानके उद्योन होन अज्ञान विलान है २२ अथ अशुचि
 भावना पष्ठम कथन, ॥ दोहरा ॥ अशुचि मिले यह
 ऊपजै, अशुचिहि पंघ्यो पिंड, जैसी माटी होइहै,
 तैसोही हे भंड २३ सबइया ३१ सा, मांस हाडचा-
 मनस मेदगुदरसवस मज्जा केस शुक्र रेतपहै पिंड
 रच्यो है, शुचिको न अंस परसंस याकी करे कोन
 घामको सामेला घेला मैलहीमूं मच्यो है, महारूठो
 झूठो दूठ छिनमें अपूठ होन लंपट निपट लोभी लाल-
 चमें लच्यो है, ऐसो राजदेह पांशू कीजिये कहा सनेह
 पांशू नेहकर नर कहो कोन यच्यो है, २४ अंघर अनूप

अंग होत है मतंग चंग कयहु पतंग भृंग कीटक अकार
 जू, कयहुक घनी निरघनी सुखी दुखी जीव कयहुक
 वेदविप्र कयहु चमारजू, जेसैं नट एक भेष थटत अनेक
 धाट तेसैं एक जीवके अनेक अवतार जू, घनघनाशालि
 भद्र धूलभद्र जंबू यडा त्यागी जे संमारकेजू अभय कु-
 मार जू १४ अथ चतुर्थ एकत्व भाव कथन ॥ दोहरा ॥
 जइतो करताहे नहीं, करता चेननराय, जो करता सोइ
 भोगता, यह एकत्व स्वभाव १५ सबइया ३१ सा, कौन तेरे
 माततात कौन तेरे अंगजान कौन भ्रात जान तेरे सय है
 सपारथी, अरथ यदाऊ परलोकके यदाऊहोतधनकूं
 यदाय लेन मिलके धनारथी, ताकी गति कोन बूझे स्वा-
 रथके मोह बूझें भवमें अरुझे कोऊ नांही परमारथी,
 चेतन विचार चित्त इकेलोनों तूंहेमिच उवट चलत आप
 आप होऊ सारथी १६ एक असहार्ई आप करत है पुन्य
 पाप करमकूं मेले आप आपही प्रमाथीजू, स्वारथके काज
 सय मिलत समाजराज वेदनीके उपजन न को संग
 साथी जू, अंतकाल आवै जय आखर इकेले सय कहा
 भयो काहूके जू यहुरथहाथी जू, एक भाव मनधर माया
 लोभ परिहर भयेजू वैरागी त्यागी अनिधि अनाथीजू
 १७ तेरोनों न कोऊजीव तूंहिपैनकाको पांदि आयो है
 इकेलो तूं इकेलो फिर जाइयो, काहूकूं विराणेकाज
 निषट कपटराज रहन है आठोंपाम धंधेहीमें
 पाइयो, दुकृत सुकृत दोऊं साथिहीहें तेरो सोऊ और
 केनकोऊ पुन्यपाप कल पाइयो, करहें हरेहें आप इकेलोही
 पुन्यपाप जीव असहार्ई एक यहै ध्यान ध्याइयो १८,
 अथ पंचम अन्यत्व भावना कथन, ॥ दोहरा ॥ न्यारो पे
 पुद्गलधंघ्यो, संसारी जियद्रव्य, शानी यूं न्यारो लनै, दूध

दही घृतगव्य १०, सबइया ३१ सा, पुद्गलजीव काल धर्म
 अधर्म नभ एईपद्द्रव्यजू अग्वंडरूप जानीयै, पुद्गलमूर्-
 र्तिक और है अमूर्तिक जीव द्रव्य चेतन अजीव पांच
 मानीयै, अपने स्वभाव धरि रहेहै सयेही द्रव्य यद्यपि
 मिले हैं तोऊ न्यारो पहिचानीयै, योही अन्य भाव जान
 राजजीव न्यारो मान निहचे निगमयां न संसय न आनीयै
 २० न्यारो धन धाम गांमठांम कांम सब मात तात आत
 न्यारा अंतकाल पाइकै, राज अविनासी लख घोरासी-
 को घासी कहूं होत न उदासी जगवासी सदभाइकै,
 मिथ्या मन छक्यो वक्यो मिथ्या मेरी २ सब दक्यो है
 विवेकरवि तमो घनटाइकै, याजीकूं संकेलि जैसें याजीगर
 ऊठजात पल एक ग्वलककूं ग्यालसो दिखाइकै २१
 संध्याकालि तरुहार बंटे आय ग्वग कुल रानि यसि प्रात
 ऊठि न्यारो २ जान है, लेतहै वसेरा रातपंधी ज्यूं सराह-
 धीच जोरत है मीनजोखूं होत न प्रभात है, गइयानके
 संग ग्वाल डोलत है सयदिन आयन प्रदोष गेह इकेलो
 दिखात है, असें अन्यभाव मन आनिपेतो राजकवि
 ज्ञानके उद्योत होत अज्ञान विलान है २२ अध अशुचि
 भावना पष्टम कथन, ॥ दोहरा ॥ अशुचि मिले यह
 ऊपजै, अशुचिहि पंध्यो पिंड, जेसी माटी होइहै,
 तैसोही हे भंड २३ सबइया ३१ सा, मांस हाड्या-
 मनस मेदगुदरसवस मज्जा केस शुक्र रेतयहै पिंड
 रच्यो है, शुचिको न अंस परसंस पाकी करे कोन
 धामको सामेला घेला मैलहीगूं मच्यो है, महारुठो
 छूठो दूठ छिनमें अपूठ होत लंपट निपट लोभी लाल-
 चमें लच्यो है, ऐसो राजदेह पांसू कीजिये कहा सनेह
 पांसू नेहकर नर कहो कोन धच्यो है, २४ अंयर अनूप

अंग होत है मतंग चंग कयहु पतंग भृंग कीटक अकार
 जू, कयहुक धनी निरधनी सुखी दुखी जीव कयहुक
 वेदविप्र कयहु चमारजू, जेसैं नट एक भेष थटत अनेक
 धाट तेसैं एक जीवके अनेक अवतार जू, धन्नघन्नाशालि
 भद्र थूलभद्र जंबू बडा त्यागी जे संसारकेजू अभय कु-
 मार जू १४ अथ चतुर्थ एकत्व भाव कथन ॥ दोहरा ॥
 जडतो करताहे नहीं, करता चेतनराय, जो करता सोइ
 भोगता, यह एकत्व स्वभाव १५ सबइया ३१ सा, कौन तेरे
 माततात कौन तेरे अंगजात कौन भ्रात जान तेरे सब है
 सयारथी, अरथ खटाऊ परलोकके बटाऊहोतधनकूं
 बटाप लेत मिलके धनारथी, नाफी गति कोन बूझे स्वा-
 रथके मोह बूझैं भवमें अरुझे कोऊ नांही परमारथी,
 चेतन विचार चित्त इकेलोतो तूंहेमिस्त उबट चलत आप
 आप होऊ सारथी १६ एक असहाई आप करत है पुन्य
 पाप करमकूं मेले आप आपही प्रमाथीजू, सारथके काज
 सब मिलत समाजराज वेदनीके उपजत न को संग
 साथी जू, अंतकाल आवै जय आखर इकेले सब कहा
 भयो काहूके जू यहुरथहाथी जू, एक भाव मनधर माया
 लोभ परिहर भयेजू वैरागी त्यागी अनिधि अनाथीजू
 १७ तेरोतो न कोऊजीव तूंहिपैनकाको यांहि आयो है
 इकेलो तूं इकेलो फिर जाइयो, काहेकूं विराणेकाज
 निघट कपटराज रहत है आठोंयाम घंघेहीमें
 घाइयो, दुकृत सुकृत दोऊं साथिहौहे तेरो सोऊ और
 केनकोऊ पुन्यपाप फल पाइयो, करेहैं हरेहैं आप इकेलोही
 पुन्यपाप जीव असहाई एक यहै ध्यांन घ्याइयो १८,
 अथ पंचम अन्यत्व भावना कथन, ॥ दोहरा ॥ न्यारो पे
 पुद्गलपंघ्यो, संसारी जिपद्रव्य, शानी यूं न्यारो लखै, दृष

दही घृतगव्य १९ सवइया ३१ ॥ अथ नमः
 अधर्म नभ ईषद्रव्यज्ज अर्धमात्रा
 र्त्तिक और है अमूर्त्तिक जीव द्रव्य के
 मानीयै, अपने स्वभाव धरि गंदे होने
 मिले हैं तोऊ न्यारो पहिचानीत, दोनो
 राजजीव न्यारो मान निहचे निगमन
 २० न्यारो धन धाम गांमठांन बांन
 न्यारा अंतकाल पाइकै, राज
 को वासी कहूं होत न उदासी
 मिथ्या मन छक्यो चक्यो निष्ठा
 विवेकरवि तमो घनठाइकै, बांन
 ऊठजात पल एक खलककं
 संध्याकालि तरुडार बैठे आय
 ऊठि न्यारें २ जान है, लेनहं
 धीच जोरत है प्रीतजोखं होत
 संग ग्वाल डोलत है सपदिन
 दिखात है, अंसें अन्यभाव
 ज्ञानके उद्योत होत अज्ञान
 भावना पष्टम कथन, ॥ दोनो
 ऊपजै, अशुचिहि बंध्यो नि
 तैसोही हे भंड २३ सवइया
 मनस मेदगुदरसवस मज्ज
 रच्यो है, शुचिको न अंम
 चामको सामेला घेला
 झूठो दूठ छिनमें अपूठ हो
 चमें लच्यो है, ऐसो राज
 यांसुं नेहकर नर कहो

(र
 ५तो
 रुचि
 अथ न-
 तहियेनि-
 व जीर्ण-
 कटितट
 है, ए-
 पांच

कषाय चार दोषके नियास है, राज देश भोजन त्रियाकी
 घात विकथाए अविरति क्रियायोग मिथ्याकर्म पास है,
 आश्रयरी भायनाए भाव हुभविकराज इनके नियारनही
 ज्ञानको प्रकाश है ३० अथ अष्टम संपर भायना कथन,
 ॥ दोहरा ॥ ज्युं कुल आगम राहुमिर, रूके पालके पंथ, त्युंही
 आश्रयरो कियै, संपर भाय सुसंघ ३१ सा, धरण धरण
 भरे जीवको यतन करे सोलत घचन अमे रागरोपना घटे,
 भोजन विशुद्धि गृह होय यो नरसनाके ग्रहन धरन घस्तु
 मन दयामें मटे, कफ मल मूत्र पित्त श्लेष्मको डारियो जु
 अमी भांति टारे जेमें जंतुतामें नागदं, मनवच काय ती-
 नं शुपन करत नित इनहि निश्रेणी माधु मोक्षधाम जे
 पटे ३२ प्राणि पथ मृषायष अदत्त मधुनग्नि परिग्रह
 लोभमूल पातकको पोषहै, इनको निरोध सोउ संपर
 यवानियतु इह सुखहेतु जानि संपर संगोष है, संपरकुं
 प्रीति जाके सोऊ उपदेश योग ओरनहुं उपदेश पृथा
 कंठशोषहै, मोक्षपुरगोनविष संघटसो संपरके सेवनही
 प्रार्णागण जीवतही मोषहै, ३३, संपरकुं निर करकिने
 जीव गयेतिरं तारंगें कितही आगे अथ पुनरतुहै, संपर
 समान और ज्ञानविज्ञान कतु धरनीहै सोऊ जोऊ संपर
 तरतुहै, संपरको एकतर सुटट कस्यो है तन तासुंनो
 करम अरि कहुं नलरतुहै, दयदंत मेतारिज धर्मगधि
 मुनिराज गजमुकुमातजसे पातक दलतुहै ३४ अथ न-
 यमी निर्जराभायना स्वरूप कथन, दोहरा, तासुंनोहिनेनि-
 र्जरा कर्मजुआत्मकीन तप जप स्वपकर आपवस जीर्ण-
 करे प्रार्थन ३५ सपइया ३१ सा, कनकें संगोट कटिनट
 सुलपेट धाम धाम नीन काटतुहै ओटहै पहारिकै, प-
 कासन आठोपान पैठनहै टीटिसांघि जारनहै पीठ पांघ

पापक प्रतापिक, जगन्नाथना जगोपदनाई मोनप्रति नगन
रज्जु जग रमन मगारिके जानै मगोमविन निर्जग
रामपत्र जानिनि रनानी जेन निमनारिके ३३ जिते
जगपानी जेन वा रज्जुगम जगनि अजानीक जेन बही
निर्जग अरामम रगमगम गारि-गारि विपन वियोग-
दुख भवप्यास नापदान पमर पामम इत्यादिक कष्ट-
कर महमचरमभाषि निर्जग अजाना हर जानी उरुया-
ममे आपवम पापामर मकरहर म ड ड जिनकने मि-
लहे शिवमनि रामम ३५ प्राप्तावन विनय मिश्राय
ध्यान का डमरग व वायव नोहा भाति भाज माधुजनक,
अंतरंग तप म्बदनेदक, रगानापन हरन रिमर यह मदा
निज मनकु उपवास जनोंदरा जनिहा मभप पुन काय
केस रमत्याग जेन भावनरक पद यह ब्रह्मनप उभय
मिले द्वादश निर्जग पापक जम पातकके बनक, ३८,
अथ धर्मभावना दशमा कवन दोहरा शुद्धधर्म पदको
अरथ पटिन बजे मर्म भवजन्मे यह जायक रागन मोही
धर्म ३९, मयटया ३९ मा दानशील तप भाव चारोही
विगजे पाउ विमल विज्ञानदृग दयामुख दार्वीहै, सो-
भाको समूहजाको विमद विवेक प्रछ निश्चय व्यवहार
सार उमे शृंगमाखी है, संपदाको हेतु वृद्ध लोकनमे
सुख देन अमृत भवनधार संन वच्छ चार्वीहै, ऐसी
कामधेनु चरन विपनतृण राज तेरे चोर निते नीकी
भांति राखीहै ४० धरम अरथ काम तीनवर्ग हितकाम
उत्तम उदार सुविचार मनठानी पै, चारु गतिमां हिसार
मानवको अवतार साधन त्रिवर्गको चतुर चित्त आनीपै,
तीनोंमें प्रधान बुद्ध कहत धरम शुद्ध अर्थकामको जुधर्म
कारण पिछानीपै, राजनर भव पाय धर्म जो करन नाहि

पशु ज्युं विफलनाको जियन पजानीपै ४१ मांणी जिन-
 वांणी जिन्हीनीके जाण पहचानी ज्ञानी धर्मध्यांनी
 जिन्हें तृसनाकुं तोरीहै, जिनोंकी अमृदना नगड़ा है न-
 योडाजेसैं समिति आरुद प्रौदा जैसी प्रौदा गौरीहै, ले-
 तन अदत्ता अभैदांन सुंजूरत्ता मत्ता कयहूं नहोत तत्ता
 मायाकुं मरोरीहै, धर्म भावधारी अैसे घन २ नरनारी
 इला पुत्र भरतसे धर्मरथ धोरीहै, ४२ अथ इज्ञा-
 रमी लोकस्वरूपभावना कथन, दोहरा, नांयहकाहूनें
 घखो, काहू घखोन आहि, सयंसिद्ध यह लोकहै, देखे
 ज्ञानीनाहि ४३ सानराज अरथ पाताल सातराज पुन
 चौद राजलोक गनो आगत है । जीयकी, चौद राजलो-
 ककी सुधिनि भांनि ऐसी आहि उभय हाथ टेके फटि
 ग्रनि जेसे तिषकी, यामें ऐसी ठौर कहूं नाहीं, जहां आ-
 तनकों नहींभई परानूनि जरा मृत्यु भीषकी, जाति
 जोनि कुलधान फरसे अनंत बेर दीव्यदृष्टि देखे ज्युं वि-
 लोकदृष्टि हीषकी, ४४, देवर भनीजो भ्रात काका सुत
 न्यानी पुन एक बालसंग पदसंपंध सहाने हैं, भ्रात तात
 सुत भरतार दादो मुसरसु पदही पुरुष साथ तानके
 सुतांते हैं, पंधव बधू सौति सामू बधू दादी जननी जु
 इनेनो संपंध निजमातहीके भांते हैं, पैसा सुतासुत
 जायो कर्म बस, सो उब्याछो मातसुता सुन जायो कर्म
 बसिसो उब्याछो मानसुत सुताराज अठारह नानेहै ४५
 अर्थ: कुबेरसेन बालकसें ६ नाता देवर लगे भर्तारका
 भाईके नाने १ भनीजा लगे भाईका बेटा होणेसें २ भाई
 लगे सगीमाका जन्मा हुआ इम नाने ३ काका लगे या-
 पका भाई होणेसें ४ बेटा लगे शोकका बेटा होणेसें ५
 पोता लगे सो शोकके जणे बेटेका बेटा होणेसें ६, अथ

३ कुंवरदत्तमं नाता भाई लगे एकमासे दोनूही जन्मे
 इसवासे १ बाप लगे माकापनी होणेंसे २ शोकका पुत्र
 होणेंसे येदा लगे ३ आपटमसे परणे गई इस नाते भ-
 नार लगे ४ काहेका बाप होणेंसे दादा लगे ५ देवरका
 बाप होणेंसे सुसरा लगे ६ अथ ३ नाते कुंवरसे नामें,
 मां सबध दिव्याने ३ भाहेरी बहू होणेंसे भोजाई लगे
 ४ दोनो एक भनारही स्या होणाम सोरु लगे २ पत्नीकी
 भाहोणेंसे माम लगे ३ मां सरे बरही बहू होणेंसे बहू
 लगे ४ काहेरी भाहोणेंसे दादी लगे ५ इसके पैदसे पैदा
 हूँ इस सबधसे मायाग ३ इसनर १८ नातेकी कथा जं-
 वनचित्रमेंहै इस लोकका ये मन्त्र ३ व्याख्याही भाई
 विन व्याख्य है दावनाह माता विनुव्याख्य अमाताकी
 जोदानाहै आपमम गजकाज भिन्न गजगजजेसे भर-
 नर धादयल हाह होन आताह चरना जलायो लाव
 मदिग्म ब्रह्मदत्त विरतन अमाता सिदानम विश्वाता है,
 लोकका स्वल्प प्रमा ज्ञाता विन मांअ भाई दुनियांकुं
 छार पार कदायाम गताहै ४३ दादशमा द्वादभ भावना
 कथन, दोहरा मणिमाणिक मृतमानिना भोगमयोगअ-
 नेक ये दुल्लभ नहीं जायक दुल्लभ समझिन एक ४७
 सबहुया ३१ मा यलभयो जलभया अनिल अगनिभयो
 नर पशु पंथीभयो कलभ कुरगर द्यभया दानव भयो
 नारकी निगोदभयो जलधल नारीभयो भाषण भुंगारे,
 नरभय धरम श्रवण जिन वचरुचि वन धरवेकं धीर
 सकति अभंगारे, अंऊचार सुविचार दुल्लभ राजमार
 शिवसुख साधनके उलामहै अंगारे ४८ अरे नर नर भय
 पापयोन, येर २ पायो है नो प्रीतिकर थोधि दुल्लभमु, देव
 गुरु धर्मकं परम्वनीके लीजीपन देखियन दरदाण राखि

रहै दंभसु, निरंजन देव देव गुरु निरगंध सेव दयामूल
धर्म मदा देव निरारंभसुं, जानकी जंजीर जर जकर
पकर करि बंधमन गजराज समकिन धंभसुं ४९ देव गुरु
धर्मको संयोग अंग पंग अनि पायोतो प्रमाद एक पल-
हीनकी जियै, चवद पुरवधारी ताहकी जो होतख्यारी
यहुल मंसारीकाँ निगोद मांझि दीजियै कोडी काज हारियै
नकनककी कोडि कहुं बेचिकै मतंग तुंग कहा म्वर लीजियै,
मिथ्या मन विपपान कीजियै नराज कवि योधि सुधारस
श्रुति संपुटकै पीजियै ५० छीपयुगज मुनि शशि वरप
जादिन जनमें पास तादिनकीनो राजकवि यह भावना
विलास ५१ यह नीकै कह जानियै पढ़ियै भाषा शुद्ध
मुखमनोप अनि संपजै बुद्धि नहोय विरुद्ध ५२ इति श्री
भावना विलास पंडित राजसिंह मुनिकृतं संपूर्ण ॥

तीतर व्याल विलार चिरी मकरा मकरी इन मांझि
फसेहैं, घूस छिछंदर यूँ छविमां कण मूप दिवारण मांझि
घसेहैं, तँजु कियो अपणे रसकुं अपणे २ रसते हुरसेहैं,
जाघर कुंजु कहै अपणा घर ता घरमें घरके ऊवसे हैं, १,

अथ पांच एक पक्षवादीयोंका मत, छठा सर्वज्ञस्या-
द्वादीका सिद्धांत स्वरूप वर्णन चरचा लिख्यते ।

अरिहंत सिद्धसूरि नमूं उपाध्याय मुनिराज पंचपर-
मेष्ठी नित नमूं सारे आत्मकाज १ जिनचरवांणी सर-
स्वती मनिविस्तारणमाय निहुलोकहितकारणी प्रभु
पांणी सुखदाय २, गुरुगुणसागर आगरू नागर नवल
अनूप कृपा करी मुझ तारियै, पायो जैनस्वरूप ३ प्रणमूं
गुरुपदकमलकुं स्याद्वादको भेद पंचवादी चरचा कहूं

[illegible]

करनाल । हीयु नहीं रगमें, जान जान दरखत पानिपूल
 भान २ धलचर धलपरे पंग्वी ऊँडे खगमें, एकजिन
 मननय जाणेविन जगजीव कहत है निलोक लोक भूले
 पग २ में, ५, काँटे पोर पंग्वलके कोण कर तीक्ष्णता ।
 हंसकी सरलता कपटाई वगमें, विनाही स्वभाव मोर
 पंग्वकोण चित्तरता कोकिलाको सादर स्वरभंगकगमें,
 विषधर मिरमणी विष हर ततकाल पवनको चलभाव
 धिरभावनगमें, एक जिनमननय जाणेविन जगजीव
 कहत निलोक लोक भूले पग २ में, ६, पृथ्वी
 कठिन पुन शीतलता जलमाहि तुंपनि रै ऊँड हूँ शाल
 उँट आगमें, मृष्ट उपशमें पाप हरद्विरेच करे रवितपे
 शशी सील सुखन नरकमें, पट् ड्रव्य छऊँ काय भावा-
 दिक भाव सब विनाही स्वभाव कोड होन नवरगमें,
 एक जिनमननय जाणे विन जगजीव कहत निलोक
 लोक भूले पग २ में, ७, अथ भवितव्यता वादीके
 वचन, भवितव्यवादीकहै सुणरे स्वभाव मूढ़ भवितव्य
 विन कोऊ काज न सरत है, अंध मोर वसंतमें लागत
 है केई लाव केई खिरे केई ढाँके अंधके परन है, उदत
 निरन पुन भ्रमन जंगलविच करत जनन कोड भारी
 नाटरन है, एकजिनमननय जानेविन जगजीव कहत
 निलोक लोकपचके मरत है, ८, होत यके यसविन चि-
 तव्यो मिलत आय विनाही जनन होनहार नट रत है,
 ब्रह्मदत्तचक्री नैण फोडा है गुचाल तप सोले सहस
 देवसें काजन सरत है, झटका लागत केई रण माँहे
 यचे नर नियतके वससास धीरन धरत है, एक जिन-
 मननय जाणे विन जगजीव कहत निलोक लोक पचके
 मरत है, ९, कोकह सकत है कोयल केसें रहे शान, पारधी

तान्यो है तीर सींचाण किरत हैं, पारधीकों नागडस्यो
सींचाणके लागो याण उडगई कोयल सो नियत करत
है, जनम मरण जरा व्याधी रोग सोग जोग सुख दुख
भूषादिक नियत धरत है, एक जिनमननय जाणें विन
जगजीव कहत निलोकलोक पचकै मरतहै १०, अथ
कर्मयादीके वचन, नियत स्वभाव काल तीनही जुगनी
ताल कर्मका अजय ग्याल कर्म बलवान है, कर्मभी नर-
क निरयंच नर सुरगति कर्मके यम ग्रिहुं लोकही हैरान
है, कर्महीनं बुद्धियंत कर्महीनं क्रद्धिमंत कर्महीनं बु-
द्धिहीन मुख्य अज्ञान है, कर्महीनं निरधन किरत है
यन २ जन २ पास जीव मांगे मुनिधान है, ११ को उक
पृथ्वी जल अगन अनिल काय कोउक बनसपती फल
फल पान है, कोउ पोरान लोकमें किरमा अलस्या कीडी
धनेस्या जुं लोभ दीडी होत विकलान है, कोऊपर करी
हरी रिच्छ कच्छ मच्छ स्वा ग्याल व्याल नोल कोल
कर्म मेनी स्थानहै, एक जिनमननय जाणें विन जगजीव
कहतनि लोकलोक भ्रमन अज्ञान है १२ कोउ महा सुंदर
अनुरूप तेजयंत कोउ कृष्णीकृष्णो सो कुसीयोकुस्थान
है, कोउच्छत्रपती राजा सेंट साहूकार लोक कोउ दल-
दरी नीचलोक चोर स्थानहै, कोउक मीनल पुनयांन लोक
आणमाने कोउअक कोयी लोक माननन धान है, एक
जिनमननय जाणेंविन जगजीव कहत निलोक लोक
भ्रमन अज्ञान है, १३, कोउक पहरतहीर नीर जरी
माल जोडी कोउक फाटे टूटे पटहीन पान है, कोउक
आरोगे भेवा क्षीर खांड मिमटांन मीरो पृथी मीरणी
अनेक पकयान है, कोउकुं मिलेन कुटी कोदराकी राष
खादी सूषा लूषा टुकटा न मिटे भाजो पान है, एक

जिनमननय जाणे विन सय जीव कहत निलोक लोक
 भ्रमन अज्ञान है, १४, कर्महीन आदेसर जीहं बुवादम
 मास अंतराय रही नहीं मिल्यो अक्षपान है, धर्म-
 मान स्वामीजीके पगपर रांधी खीर करके गुवालेरीस
 खीला रोप्याफान है, तीर्थकर चक्रवर्त्ति हरीहर हलधर
 मंडलीक तलवर खान सुलतान है, एक जिनमननय
 जाणेविन सय जीव कहत निलोक लोक भ्रमन अज्ञान
 है, १५, अथ उद्यमवादी घचन, कहत उद्यमवादी कर्मसें
 न होत कछु होत है उद्यम काम उद्यमही सार है, उ-
 द्यमधी शुभाशुभ कर्म सुख दुख होत उद्यमधी नया
 बंला सीखन तइपार है, लिखत गिणतगीन नाद चित्र
 उद्यमधी हाट खाट पाट पट सरप तइपार है एक जिन-
 मननय जाणे विन सय जीव कहत निलोक लोक हूये
 मझपार है, १६, लेउ घातू निह्नी तेल दधी लूणी पट-
 मेल उद्यमधी भिन्न होत धातुनको खार है, उद्यमधी
 हलखंड नाज घोबे घरतीमें उद्यमधी काट खला मांही
 दैतहार है, उद्यमधी तुस दूर करके पीसत पुन उद्यम
 रसोईकर खाप नरनार है, एक जिनमननय जाणेविन
 सय जीव कहत निलोक लोक हूये मझपार है, १७,
 उद्यमधी तपजप नित्तनेम पांनघ्यांन गृह । वास छांड-
 कर होत अणगार है, घन घाती दूर होत तात है उद्यम
 कर्म अंगज कहीं जै तास कर्म किरतार है, उद्यमसें
 रंकाय घनधान्य योग भोग गढकोट सयकाम उद्यम
 प्रचार है, एक जिनमननय जाणेविन जीव सय कहत
 तिलोक लोक हूये मझपार है, १८, अथ सर्वज्ञ स्यादा-
 दीके घचन, खेंचाताण करत है पांचों वादी भिन्न २ जा-
 णतन नयज्ञान कौनतंत सार है, गेंचे कोउ एक पक्ष

जिनमननय जांणे विन सय जीव कहत तिलोक लोक
 भ्रमत अज्ञान है, १४, कर्महीन आदेसर जीव दुवादम
 मास अंतराय रही नहीं मिल्यो अन्नपान है, धर्म-
 मान स्वामीजीके पगपर रांधी ग्वीर करके गुवालेरीस
 खीला रोप्याकान है, तीर्थकर चमचर्त्ति हरीहर हलधर
 मंडलीक नलघर ग्वान मुलतान है, एक जिनमननय
 जांणेविन सय जीव कहत तिलोक लोक भ्रमत अज्ञान
 है, १५, अथ उद्यमवादी यचन, कहन उद्यमवादी कर्मसें
 न होत फलु होत है उद्यम काम उद्यमही सार है, उ-
 द्यमपी शुभाशुभ कर्म सुख दुख होत उद्यमपी नया
 चेला सीखत तइयार है, लिखत गिणतगीत नाद चित्र
 उद्यमपी हाट खाट पाट पट सरय तइयार है एक जिन-
 मतनय जांणे विन सय जीव कहत तिलोक लोक हूये
 मझधार है, १६, छेउ घातु निल्ली तेल दधी लूणी पट-
 मेल उद्यमपी भिन्न होत घातुनको खार है, उद्यमपी
 हलखंड नाज घोवे घरनीमें उद्यमपी काट खला मांही
 दैतडार है, उद्यमपी तुस दूर करके पीसत पुन उद्यम
 रसोईकर खाय नरनार है, एक जिनमननय जांणेविन
 सय जीव कहत तिलोक लोक हूये मझधार है, १७,
 उद्यमपी तपजप नित्तनेम पांनध्यांन गृह । वास छांड-
 कर होत अणगार है, धन घाती दूर होत तान है उद्यम
 कर्म अंगज कहीं जै तास कर्म किरतार है, उद्यमसें
 रंकराय धनधान्य योग भोग गढकोट सयकाम उद्यम
 प्रचार है, एक जिनमननय जांणेविन जीव सय कहत
 तिलोक लोक हूये मझधार है, १८, अथ सर्वज्ञ स्यादा-
 दीके धचन, खंचाताण करत है पांचों घादी भिन्न २ जा-
 णतन नयज्ञान कौनतंत सार है, खंचे कोड एक पक्ष

जाणिये न रक्षनाको मृदुनय जाणियेना जाणे जो गमा
 रहे, किमी भांन उद्यो नर करीं जे गुम्जीयाको ताहिको
 इष्टान्त रतो जेन निमना रहे, एक जिनमननय जाणे
 चिन मय जीव रहन तिलोक लोक इये मन्त्रधार है, १९,
 जेमे काउ अचलाने शरी देखवाद गिण्यो पांच जिण
 ग्रन्थो निणयम जेसो राख्यो है मृदु ग्राही निण कल्लो
 दगल्लरी बांज जेसो पउ ग्राही कंठ नाग कान मूप भा-
 ग्यो है, दन ग्राही मसल्लसो पंर देख चोनारेसो कहत
 है तिलोक लोक एक पक्ष राख्यो है आप मन साच
 करे मज्जनके भाव उठ एम जानी एक पक्ष वाद दूर
 नाख्यो है, २०, मुणह इष्टान्त शिक्ष करन प्रश्न एसो
 आगे पीछ छोटी बडो फान इनम ठानिये, गुरु कहै
 सांकटी मरीम चले पाच नर आच पीछ छोटी बडो
 पांमे नही जाणिये रवि शर्मा जीया जीव माम् यहू
 वाप बंदा पहली पाउ पक्ष उद्यो कम पहला मानिये,
 आगे पीछ छोटा बडा तिलोक करी जे केम एकेकी ब-
 डाई कर पक्ष नही जाणिये २१ जेमे पांच अंगलीसैं
 लेने है कवलमुख टंक आणी एकवाद देणा नाभिडाइके,
 सेना मिले सर्वही रणांगण मांडेजिम मुनद समुह मिल
 नीनत पडाइके, धनुष पणछ नीर न्यारी रहे जयलग
 नवलग मारे नहीं खेचेंना चडाइके, एमे पांच मिल्यां-
 चिन काम नहीं होत कलु कहन तिलोक एक दीजै नव-
 डाइके २२ तंतु समभाय पदकाल अनुक्रम होत नीपजै
 नियतयस विघन अनेक है, उद्यम हीते तंतुवाय भुक्ता-
 दिक भोगे कर्म पांचुं पदार्थ मिल्यां होतकाज एक है,
 नियतीके वस हलुकर्मी हुईने जीव निकल्यो निगोद
 सेती पुन्यको विशेष है, मानुष जन्म पाय सदगुरु पास

जाय कहत तिलोक धैण सुगन चियेक है, २३, भयथित
 तणो परिपाक भयो चेतनके पंडित धीरज उद्धसियों
 निणवार है, भयके स्वभाव शिवगत गामी मुनियर
 तपस्या करत अनि ध्यानकर्म ग्वार है, मुर धीर धीर
 मीर तुरत भोजलतीर केवल ब्रसनकर टाले अंधकार
 है, कहत है तिलोक कपि पांशु पदारथ जोग शिवपुर
 जाय जीव होत जैजकार है, २४, सम्यत एकोनवीस
 ऊपर गुणतीस वैशाख कृष्ण दशमी निध दिन गुरवार
 कै, नियत स्वभावकाल कर्मको उद्यमवाद पांचोहीको
 मनपक्ष कस्यासु विचार कै, आज्ञाविरुद्ध होय मिथ्यामें
 दुष्कृत तस्य मुरतायामें पूक जाणो लीजोथे सुधारके,
 कहत है तिलोक कपि स्याद्वादपचीसी कपी निर्मल होय
 मती मुणविसनारकै, २५, इति पंचवादी एकांत पक्ष
 निराकरण स्याद्वादस्वरूपवर्णन जैनधर्म न्यायानुसार
 संपूर्ण ॥

॥ श्रीसद्गुरुभ्यो नमः अथ मध्यमंगलाचरण ॥

अरिहंत पारागुण सिद्ध आठ मूलगुण सूरिके छत्तीस
 गुण शोभाकर राजे हैं, उदघ्राय शोभने पचीसगुण दु-
 निवीच साधु मुनिराज गुण सत्तावीस छाजे हैं, सबके
 मिलाय घेने एकमो जु आठ भये धापना इनोकी कर
 माला सुख साजे हैं, ज्ञानादिक तीनका सुमेरु वणाय
 भवि राम कदि मारक है सरय पाप भाजे हैं १,

अथ २४ तीर्थंकरोंका गुणवर्णन सबइया ३१ सा
 नाभि मरु देवानंद छोड़दिया सवी फंद योगधारी जिन-
 चंद ममता मिटाई है, करीनें करमहाण पांम्पाहै अनंत

ज्ञान भविक विमल भाण कुमनि उडाईहै, तरण तारण
 खांम पोहता शिवपुर ठांम तीन लोक ठांम २ कीरत स-
 चाईहै, भणे मुनिचंद्र भाण सुणहो विवेकवान आदि अ-
 रिहंत ध्यांन महा सुखदाई है, १, छोडीनें सरप आथ
 जोग लियो जगनाथ सीपल चलायो साथ अमी रस-
 याणीहै, सुण २ रावराण साचो मनलीयो जाण आया
 निस जिनआण किरिया प्रनाणी है, बालनाख्या कर्म
 यंस मूल नहीं राख्यो अंस उत्तर परमहंस पांम्या निर-
 पाणी है, भणे मुनिचंद्र भाण सुणहो विवेकवान अजित
 जिनंद ध्यांन महा सुखदानी है, २, वीमण धीमणजेम
 आगनामं गिणेणम तनण्णिण कियो नेम तजे राजकाज
 है, धानिया करम घाय केवल गिनान पाय उपगारी जि-
 नराज पांधी धम्म पाजहै, जीय घणा कीपारद क्षपकनि-
 श्रेणी चढ पांमिया सुगत गढ अविचल राजहै, भणे मु-
 निचंद्र भाण सुणहो विवेकवान संभय जिनंद ध्यांन अ-
 मूट जिहाज है, ३, देवीनें अधिकरूप पर संमाधरी भूप
 करी चितध रथूप बार बार चंदणा, जगनें अधिर जाण
 सुपनो मीझ्यारो भाण भयहर भगयांन तोडा मोह फं-
 दणा, अण्वंड चारित्र पाल मोक्ष गया कर्म टाल साध-
 ना मदाई काल दिया सुखचंदणा, भणे मुनिचंद्र भाण
 सुणहो विवेकवान अंगमें हृदाम आण चंदो अभिनंदणा
 ४ सुमनि सुमनिघार कुमनने दीवी टार सुमनि भजन
 मार जिम गुण पानहै, सुमनिमें रह्या श्रुल सुमनिरा
 कल्या कूल सुमनि भूषण मूल दीठां दुखजान है, सुमनि
 दानाग मूर अंधकार कियो दूर सुमनिरा रणनूर बाजे
 दिनरात है, भणे मुनिचंद्र भाण सुणहो विवेकवान सु-
 मनिरा किगा धान सुमनही आनहै, ५, हींगलू बरण

न लाल मणी दिनरात जोगनि
 जरिद्वै, तप जप स्वपकर पद
 केवलवर हुया पर मिद्वै, सुग
 नपर काम छेस करम नाम रंग
 मणे मुनिचंद्र भाण सुणहो विवेक
 ज्यांन किया नचनिद्व है, ६, मोह
 पोधे जिनराय पैठा कम्म घरनां
 भोग तज कीच मार लियो मोह
 बीच गाजै ज्युं सादूल है, राखै
 राखै रुख शिवपुर पांम्या मुन
 मुनिचंद्र भाण सुणहो विवेक
 महासुख मूल है ७, चंद्रमा
 नेह उत्तम चारित्र्य छेद मने
 आप भारी तेजपर ताप तंग
 फेरीहै, सुरनर करै संव
 देव पाजे जसभेरी है, न
 कयान चंदाप्रभु जिन छ
 सीवरायनंद देही पृथ
 अणगार है करीनं करण
 मिया केवल पह जग
 मेट दियो मिथ्यामति
 पार है, भणे मुनिचंद्र
 जिनंद ध्यान कि
 गयो मानानणे शा
 मायाप है, जग
 भोग परिहर को
 लगने नीतलदी

दीयो
 तयान
 ट खंड
 अमृत
 न्ययोग
 १ अदि-
 करमकाट
 शिक्षकहै,
 १६, चयदै
 तर यत्तीस
 तु पदखंड
 नविष रिद्व
 मुख प्यार
 कुंभुजिनंद-
 तज इतारूडा
 ६, छिनवैक-
 गीतांम रहे
 निनवर अ-
 न सुण
 तेड है,
 रि हरे
 न तणो
 त है, घटमें
 ६ लाल
 फयान

घो पारकी घो अदभूत लाभ लीघो अनोपम ज्ञान दीघो
 दीनके दयाल है, भणे मुनिचंद्र भाण सुणहो विवेकवान
 धर्मनाथ ध्यान धरो निरे भवजाल है, १५, ग्वट खंड
 सिरदार चोसठ हजार नार हयगय परवार अखूट
 भंडार है, अनुत्तर कामभोग आय मिले पुण्ययोग
 क्षमा २ करे लोग कीरन अपार है, एसी ऋद्धि-
 तणो धाट तजलीनी शिव बाट आट्टही करमकाट
 हुवा सिद्धसार है, चंद्रभाण चितधार शिक्षकहै,
 दिनकार संतनाथ संतसार जपो जैजैकार है, १६, चवदे
 रतनसार अदभुन गुणकार नरवर अज्ञाकार यत्तीस
 हजार है, पोटस हजार सुर अज्ञाकारी संतपुर पटखंड
 नरवर साराही सिरदार है नाटक यत्तीसविध रिद्ध
 सिद्ध नबनिद्ध सहु छोडी हुवा मिद्ध लीया सुख प्यार
 है, भणे मुनि चंद्रभाण सुण हो विवेकवान कुंघुजिनंद-
 ध्यान तारत संसार है, १७, चउअसील ग्याज इतारुडा
 गजराज पियादल सपमाज छिनवैक रोड है, छिनवैक-
 रोडगांम चोसठ हजार घांम पासवान दूणीतांम रहे
 कर जोड है, एसी ऋद्धितजकर जोगलिया जिनवर अ-
 जर अमर पुर गये करम् नोड है, भणे मुनिचंद्रभाण सुण
 हो विवेकवान अरिनाथ ध्यान कियां मिटे करम कोड है,
 १८, विरकन रह्या आप जगको न लागो पाप परि हरै
 सहताप पैटा धरम पोत है, दयावंत ग्वनदंत गुण तणो
 नहीं अंत उपगारी अरिहंत, टाली मिथ्या छोट है, घटमें
 गिनान घाल काढीया करमसाल धरममें रहै लाल लीनी
 शिव जोत है, भणे मुनि चंद्रभाण सुणहो विवेकवान मल्लि
 जिन ध्यान किया निरमल होत है १९, घीसमा जिनंद
 राय सांयलीमूरतकाय थारिचमुं चिसलाय तजेडाट है,

है, भणे मुनिचंद्र भाण सुणहो वियेकयांन शीतल जिनंद
 ध्यांन टाले भवताप है १०, ज्ञान घोडे भगयांन चढ्या
 महा चलवान शील शैल्या सावधान समकित शेल है,
 पीरज कटारी घार तपसारी तरवार गुणारी सुरज सार
 पाप दिया पेलहै, जीत हृदं जिनराय सुर नर लागा पाप
 गुणनि विराज्या जाय सदा सुख रेलहै, भणे मुनिचंद्र
 भाण सुणहो वियेकयांन श्रेयांस जिनंद ध्यान आप सुख
 पैलहै, ११, वासुपूज्य जापापूत शिखपुर दिया सून आप
 घणा अदभूत मंथर कपाय है, अठ लख दशवास ली-
 लामणि गृह्याम परहरे मोहफाम तजे लोभ लायहै,
 धरीनिं शुक्ल ध्यांन पांम्यापद निरषाण सुरनर रायराण
 पंदेभिर नाय है, भणे मुनिचंद्र भाण सुणहो वियेकयांन
 वासुपूज्य जापापूत महा सुखदाय है १२, विमल विमल
 बैंग अमल कमलनेण सकल जीयांन मैण दीटां जागेण-
 महै, सुमता मिरहै शोभ लाभै नहीं मूल लोभ समुदर
 जुं अण शोभ निरमल नेमहै, सुरनर काज सार जनम
 मरण जार निरमल निराकार लिया सुखपेम है, भणे मु-
 निचंद्र भाण सुणहो वियेकयांन विमल विमल बैंग विं-
 नामणि जेमहै, १३, अजोघ्या पुरीना ईस आयु यम
 लक्ष्मीम जोगलियो जगदीश दयादिल आणीहै, काम
 कुंभ जेम माम सारी या जगन काम जीय घणा टांम २
 किया गुणयाणी है, सुखदाई सुरनर पारमजु गुणकर
 अजर अमरपुर घणा निरषाणी है, भणे मुनिचंद्र भाण
 सुणहो वियेकयांन अंगन जिनंद ध्यांन शिखरी निमाणी
 है १४, धर्मनाथ धर्मचार कीयो घणो उपगार उपदेश
 दियो धार मोटा छिह पालहै, उद्याल्य अंतर नेन किया
 घणा मावधेन पर उपगारहैन यांरी धर्मपाल है, धर्मपे

सचार गुण तणो नहीं पार मेरी बुद्धि अनुसार कीया
ये पन्थाण है, सबइया पचवीस गाया गुण जगदीशभ-
भणें गुणे नितदीस करन फल्याण है, संमन अठोरेपास
पचावन माघमास सुदि पांचम फले आस पार भला
भाण है, भणें मुनि चंद्रभाण सुणाहो विवेकवान चोवीस
जिनंद ध्यान महासुख खाण है. इति चउवीस जिन-
स्तुति भीष्मपंथी चंद्रभाणजीठन संपूर्णम् ॥

[अथ मुनिगुण ३२ सबइया ३१ सा]

॥ पापपंथ परिहरे मोक्षपंथ पगधरे अभिमान नहीं करे
निचाकुं निचारी है, संसारको छोड़यो संग आलस नहीं
है अंग कर्मासुं करे जंग मोटा उपगारी है, मनमांहे नि-
रमल जेहवो गंगाको जल काटे है करम दल नवतत्व
धारी है, संजमकी करे खप धारे भेदे तपेंतप एसे अण-
गारताकुं घंदना हमारी है १ ज्ञानकरी भरपूर विकथासुं
रहे दूर तपस्या करण सूर मोटा अणगारी है, तारण
तरण ज्याज आतमाका सारे काज दोष सेती आंणे
लाज गुणारा भंडारी है, छोड़ी सय खोटी मन चोखी
रासे समकिन निरयथ घोले सत्त झूट परिहारी है, देई
सुद्ध उपदेश घालत हे दया में रेस एसा अणगार ताकुं
घंदना हमारी है, २ तन सहे शीतताप जिन जीरो जपे
जाप कर्म मल देवै काप बहुत विचारी है, छोड़दियो
धन धान ध्याये हे शुक्ल ध्यान सूपार है सावधान कु-
मति विहारी है, सुनाघर समधार नकरे देही की सार
शील पाले खड्ग धार विषय दूरवारी है, राग द्वेष मल
दोष निरमल होवै धोय एसा अणगारताकुं घंदना ह-
मारी है, ३ क्रियाको कषाण कीय दयातणा बंध दीध

माचरी पण्ड मीध बहोन करारी है, नपम्याका किया
 बाण दुर्ग्या निडाण जाण बाच्या है मधुरी बाण ध्यान
 सी कटारी है, समरिन मेल झाल ज्ञान घोडे चढया
 लाल धीरज की करी दाल क्षमा नर्यारी है शीलमे
 न्यालटे लार कम्मांसु करे राट एमे अणगारनाक वंदना
 हमारी है, ४ परीमा उपना रीर इवे नहीं दिलगीर
 मैठां रहे मर्यार डेपन दिगारी है ममता नांही शरीर
 पर जीवां जाणे पीर सचिन न पावे नीर पाप परिहारी
 है, मारण कम्म मीर नपम्याका बावे नीर राखे नहीं तक-
 मीर आनमाक नारी है मान पेचे राखी मीर कोड़ी
 नहीं राखे नीर एमे अणगारनाक वंदना हमारी है, ५
 अमल आचार पाले दोष मय करे दाले जामण मरण
 जाले ममताक मारी है नप करी ननगाले नारी मांमो
 नहीं नाले विषे दृष्टि पाछी बाले विशुद्ध विचारी है,
 छोडदियो रंग नाद करे नहीं परमाद चखे अनुभो को
 म्याद उद्यन विहारी है वस करे नन मन बाले है करम
 वन एमे अणगारनाक वंदना हमारी है ६ ज्ञान ध्यान
 रहे लीन जमुनाके माहे मान प्रवचन रस पोन शुद्ध गु-
 णधारी है, डट्टी पाच वसकीनडाद्या वणा परबान देव
 गुरु धम्म तीन विशुद्ध विचारी है, देहीने पाडन क्षीण
 इवे नहीं म्बिण दीन कम्म कांटे छीन छीन धम्मके पेपारी
 है, यधानध्य पंध जिन मुगतका मुन दिन एमे अणगार
 नाक वंदना हमारी है, ७ जिन जीको लीयो धम्म मेट
 दियो मिथ्या तम कांस भोग दिया वस नजी ऋद्धि
 मारी है, माकर काकर मम गाल बोल्यां ग्यावे गम दीना
 है आनम दम क्षमा गुण भारी है, बाईम परीमा मम
 सहे मुनि एकदम जाको कामं करे जम कुगति विहारी

हैं मिट्टां तमें रहे रम चाले नहीं धम धम ऐसा मुनिराज
 ताकूं घंदना हमारी है, ८ मुगनि कालेइ मग जोपरमेले
 पग तन मन राखे दग तजी सप जारी है, ज्ञान ध्यांन
 रहे लग गुणारो नहीं ऐधन उपदेश देये जग कुमनि
 विमारी है, दुर्जन नर पग गालपोल्यां मुख अग हूयै
 नहीं धग धग खमना अपारी है, तपस्याको झेल्यो गगग
 मारण करम दग ऐसे अणगार ताकूं घंदना हमारी है,
 ९ निरवध पोले यैण सकल जीवारां सैण चारधमें पायै
 पैन आनमा मुधारी है, निरवध सेवे लेण वसराण्ये नि-
 जनेण नारी सप जाणे यैण शुद्ध ब्रह्मचारी है, साचो
 जाणो मन जैन धीजा सह मानि पैन उपदेश देयै ऐन
 जग हितकारी है, ध्यांन धरे दिन रैण समजाणे वरी
 सैण ऐसे अणगार ताकूं घंदना हमारी है १० करणी
 करे कठिन दुरबल करे तन निरे है कर मरन थोकड़ी
 घटारी है, अशुद्ध न लेवै अन्न कुकथा न देयै कल्ल धूट
 समजाणे धन्न समना तो सारी है, मारिये दुसट मन
 गाये सप शुद्ध गण हटे नांही कीर्त्त धन महिमा वधारी
 है विलंघन करे खिन ज्ञान भणे भिन भिन ऐसे अण-
 गार ताकूं घंदना हमारी है, ११ अकल यहोन जंडी
 साचो पंथ लियो डूंडी रान दिन ताकी हुंडी प्रसुजी सि-
 कारी है, ज्ञान तरणी घणी पीक भिन्नरपाडे तीक सदा
 रहै निरभीक माया सप टारी है, वया लीम दोष दार
 निरदोष लेवे अहार संजम रो यहै भार लडे नलिगारी
 है, तप तेज रहे दीप परीषदकूं लेवै जीप अमे अणगार
 ताकूं घंदना हमारी है, १२ दिलसाफ निसदिन भजन है
 भगवन मिथ्या सेती दूर मन मुनि गुणधारी है, अशुद्ध
 न ग्यायै अन तप कर दहेतन कोही नहीं राखे धन छती

मान्यगी पणल मीध बहोन रुगरी है, नपम्याका किया
 बाण दुर्ग्या निशाण जाण बाज्या है मधुरी बाण ध्यान
 की रुदारी है, समस्तित मेरु झाल जान घोडे चढ्या
 लाल धारज की करी दाल क्षमा नरवारी है शीलसे
 न्यालडे लार कस्मांसु करे गट एसे अणगारनाक वंदना
 हमारी है, ४ परीमा उपमां गीर ह्वै नहीं दिलगीर
 मैटां रहे सरथीर देपन दिगारी है समता नांही शरीर
 पर जीवां जाणे पीर सनिच न पीये नीर पाप परिहारी
 है, मारण कर्म मीर नपम्याका बाधे नीर गव्वे नहीं नक-
 मीर आतमाकं नारी है मान पेचे गम्भी मीर कोड़ी
 नहीं गव्वे नीर एसे अणगारनाक वंदना हमारी है, ५
 अव्यह आचार पाले दोष मथ दरे दाले जामण मरण
 जाले समताकं मारी है, नप करी ननगाले नारी मांमो
 नहीं नाले विषे दृष्टि पाळी बाले विशुद्ध विचारी है,
 छोडदियो रग नाद करे नहीं परमाद चव्वे अनुभो को
 स्वाद उद्यान विहारी है, वस करे नन मन बाले है कर्म
 वन एसे अणगारनाक वंदना हमारी है, ६ जान ध्यान
 रहे लीन जमुनाके माहे मान प्रवचन रस पान शुद्ध गु-
 णधारी है, डट्टी पांच वसकीनडाद्या घणा परवीन देव
 गुरु धर्म तीन विशुद्ध विचारी है, देहीने पाडन क्षीण
 ह्वै नहीं विण तीन कर्म काटे तीन तीन धर्मके बेपारी
 है, यथातथ्य पंथ जिन मुगतका मुन दिन एसे अणगार
 नाक वंदना हमारी है, ७ जिन जीको लीयो धम्म मेट
 दियो मिध्या तम काम भोग दिया वस नजी ऋद्धि
 मारी है, साकर काकर सम गाल योल्यां ग्वाधे गम दीना
 है आतम दम क्षमा गुण भारी है, वाईस परीमा सम
 सहे मुनि एकदम जाको कामुं करे जम कुगति विड़ारी

तजी कपट भंघरासगेरी है, विचरत योगघट नभपर जे
 मनट तपै लही भयतट आतमा उजैरी है, घणो साफ
 करी घट रहै जिन नामरट, ऐसा अण० १८, ज्ञान घोडे
 असधार हया सन्तअणगार सिन्नायना बाजासार विधि-
 सुं यजायनै, संजम सिनाह दोष अधिक रक्षा छ ओष
 दया आउध अनोष कर मै संभायनै, दान झील तप
 भाय पारो मोटा अमराय साथे हया सम भाय मन मै
 उमायनै, मुगनि किल्लारे भांय जंगकरी पैमे जाप, ऐसा
 अण० १९, काटत करमदल छोडदीया मय छल परिहरे
 फूल फल जोयै नहीं आरसी अनुकूल प्रतिकूल परीसहा
 पर पल ऊपना रहे अचल सोही काज सारसी, भेटे मोह
 मिथ्या मल ग्यानतणी अटकल सीसाई ने परघल संसा
 सय टारसी, आणीनै संतोष जल भेट दीधी लोभ झल
 ऐसा गुरुधारो जीय तिरे सोही तारसी, २० संसार
 नीन जीलील सिद्धांतमें करी झील साचै मन पालै सील,
 नहीं जोयै नारसी, दुरपल करी देह गिरया गुणारा गेह
 न्याती हूं ती तज्यो नेह माया जाणै छारसी, आतमांरा
 टालै दोष कर मांरो करै शोष भगनराडक मुनी पैगाह
 यजारसी दाताखूंम रंकराय सह सेती समभाव एसा
 अणगार सही तिरे सोही तारसी, २१, भाव नींद गई
 भाग जंबू जेम उठया जाग विधि सुंलीयो घैराग छती
 कद्वि छोडनै, निमी यणी तजी नाग रंचकन घरे राग तेम
 जगदियो त्याग मायादल मोडनै, अन्तर बुझाई आग
 लखलेस नहीं लाग दिटरा भेटण दाग तपैतन तोडना,
 पास करी मन घाग मालत मुगत भाग ऐसा अणगार
 इस जपुं कर जोडनै, २२, झीणो जिन मत झाल सोधि-
 या भीतर साल मुनी भए तज माल चित जाणै चन्दण,

ऋद्धि छांडी है, धरत धरम धन छांडे नहीं एक छिन
 गौतम ओपमगिन धीर गुणधारी है, भलो उपदेश भन
 जुगतिसुं तारे जन ऐसे अणगार ताकूं बंदना हमारी है,
 १३ तजय चंपेल तेल मान सब दियो मेल विपरूप विपे
 वेल उपरथी उपाडी है, बधारे धर्म देल परीसाकूं लेवे
 झेल खेलत उत्तम खेल साचा सुविचारी है, इंद्रियाकूं
 देवे गोप क्षमासुं रखा है ओप करे नहीं मूलकोप गिरवा
 अपारी है, सदा रहै निरलेप कम्मोंकूं देवे खेप ऐसे अ-
 णागार ताकूं बंदना हमारी है, १४ भगवंत ज्ञानभेद,
 सुरत लगाई ठेट, मिथ्या मत दीयो भेद, अखंड आचारी
 है, शशि जिम दीसे सोम हुबै नांही प्रति लोम संधारों
 करे छै भोम दया अधिकारी है, दिग्याडत सुद्धराह स-
 कल जीवानां नाह भेद देवे भवदाह आतमा सुधारी है,
 धिरकत रहे सदा लोभ न धरे कदा ऐसे अणगार ताकूं
 बंदना हमारी है, १५ दिलसाफ निसदिन भजत है भ-
 गवन मिथ्या सुर नाणे मन एसी इकतारी है, अधिक
 न ग्वावै अन तप करी दहै तन कोडी एक नहीं कन
 छती ऋद्धि छारी है, धारत धरम धन छोडे नहीं एक
 छिन गोमुन ओपमगिन धीर गुणधारी है, भलो उपदेश
 भन जुगत सुंतारै जन ऐसे अणगार० १६ मिथ्या मोह
 उनमूल हिंसा तजी लघु धूल झूठ नहीं योलै मूल तजी
 सब चोरी है, परिहखो मैयुन, नवविध तज्यो धन राते
 नहीं भव्ये अन धरमका घोरी है, सुगुरूकी पाले सीख
 कुपंडै न भरे पीख भमरा ज्युं लेवै भीख तजी सब जोरी
 है, भिन्नरभायै भेद मूल नहीं करै खेद, ऐसे अण० १७
 पर छन परगट मारे नहीं काय पट कूडखंख देत कट
 सन समसेरी है, धरजीने मनबट उनमूले मद अटकायासे

रखाट घाँ शिवापुर थाट आंणै नहीं मद आठ निरम-
 नेम है, घन घर तजी ग्याट परदल में घाट आणै
 ही अघ घाट सुर अन्न मीम है, दुरमन दीवी दाट
 या दया मणा माट फिर करै नरघाट हीयो ठाठो हेम
 क्षमता गजाना ग्याट कर्म रिनु देवै काट पेसा अण-
 तार ताकुं मेरी तमलीम है, २८. महु मेट दीवी मंका
 कीही कारी पक पक घर जीने मन बक रेठ दीवी री-
 सहुं, पर हर काम पक करै नांही फेर कंम रागदेष करी
 रंक बाट दे कलीमहुं, अरीनणो मोयै अंक टालो नहीं
 बरुंटेक देवहै मुग मटंक जयजगदीमहुं, अंजे मंजे नहीं
 अंम मोहै जेम दूध मंम नमो महु नर नार अंमे मुनी
 ईमहुं, २९. समकित हिय शुद्ध बहुत घट मट बुद्ध रीट
 जेम मजी गिद्ध मनना मिटायनै, दिटसाक जेम दूध नि-
 रमन गुणनिष विद्या ननै विष विष आठम उटायनै,
 नाग देव मोह मद काग नहीं छोपे कद हेन कया कहै
 हद कानी है कयायनै, पूजिने परम पद रिनुकर देवरद
 ऐसा अमलार ताकुं बंधु निर नांनै, ३०; पुआई नीनार
 झाल कागदीने मोहजाय मिटन्नर पय दान मुनी
 कन जेन है, मया नहीं गनै मूट किनही में पौनै
 हूह भवि जीवकाली दुर टाटै निषया छोन है, अंगथी
 ऊपका छोट रानेपु ठोर ठोर तिनवर नमो जोग कन
 ज्योति ! गन मुनन नांदि और बंज करै नांदि ऐमे
 अजगता ! त हनानी इंडोन है, ३१ जगननी मजी बुद्ध
 बुद्ध तार बने नबोद्ध अनंजन पोन है,
 तीन मीनो जेम दूध जेम नंतवान नदनीक
 पोन है, ३२ रुडी रीत मनुजीमुं घरी
 न तोन है, विषय ज-

लग्यो ज्ञान रंगलाल चालै ऋपनणी चाल सखरा लेवै
 सवाल नखरनि कंदणं, अनोपम ज्ञान आल खेलत उ-
 त्तम ख्याल वेग शिव करे भाल नमी नाभिनंदणं, घण
 दढ घाव घाल पापरिपु दैतपाल ऐसा अणगार ताकूं
 बार२वंदणं, २३ अङ्गे घरी उछरंग सुंदरी को तजै संग
 भाव नहीं करै भंग कुल सोभ करसी, आगम अरथ
 अंग चित मांहै घरै चंग ज्ञान जिसो तोय गंग दया मग
 दरसी, राचत सज्जम रंग अरिहंत घरै अंग जोरावर करी
 जंग पाप पर हरसी, लीयां फिरै जैनलिंग रहै सदा एक-
 रंग ऐसा अणगार इस वेग शिववरसी, २४, सिद्धान्त
 का वैणसुणी माया नज हुआ मुनी गिरवा यहोत गुनी
 अंगमें उद्धासता, भिन्न२ज्ञान भणी चोखा गुण लेतसुनी
 दया करतारै दुनी भला वैण भासता, हरखत पाप हनी
 घटमें अकल घणी, घरै जिन राजघणी दुरमनि घासता,
 गीत नाद तुछ गिणी, बाल दैतकाम भणी ऐसा अण-
 गार ऐसे सुख लहै सासता, २५, उरसें गयो अन्धेर ग्र-
 न्थरा सदीधी गेर फाहि नांहि घरै फेर सूर वीर सतमें,
 मन दढ जेममेर शत्रुअघ पर सेर हणत है हेर हेर मुनी
 जिन मन में, साही सत्त समसेर घोर काल लीयो घेर
 जमहुकूं कियो जेर चतुराई चित्तमें, भगवंत वैण भेर
 यजायत्त घेर घेर ऐसा अणगार इस गछै शिवगत में,
 २६, परम घरम पांम घरजत भाव घाम हणने हियारी
 हांम ओर तजै दांमकूं, गच्छत नगर गांम ठहरै नहीं
 एकठांम जतना सुं राखै जाम कामी करै कामकूं, घोर
 नार कीरी घांम तप करी टालै तांम निसदिन सिरनाम
 समरत सांमकूं, सूरपणे संगराम करीन सुधारै काम
 अैसा अणगार धे सिधावै शिव घामकूं, २७, कुमन जं-

जीरकाट घहै शिवपुर वाट आंगै नहीं मद आठ निरम-
 ल नेम है, व्रत धर तजी खाट परदत्त सेवै पाट आणै
 नहीं अघ चाट सुर अन्त सीम है, दुरमत दीवी दाट
 मया दया तणा माट धिर करै नरधाट हीयो ठाढो हेम
 है क्षमता खजाना खाट कर्म रिपु देवै काट ऐसा अण-
 गार ताकुं मेरी तसलीम है, २८, सहु मेट दीवी संक
 फीही कारी फक फक पर जीनें मन बक रेड दीवी री-
 सकुं, पर हर काम पक करै नांही फेर कंख रागद्वेष करी
 रंक काट दे कलीसकुं, अरीतणो खोवै अंक टालो नहीं
 करैटंक देतहै भुग तडंक जपैजगदीसकुं, अंजे मंजे नहीं
 अंग्व सोहै जेम दूध संग्व नमो सह नर नार असे मुनी
 ईसकुं, २९, समकित हिय शुद्ध पहुत घट भई बुद्ध रीट
 जेम तजी रिद्ध ममता मिटायनै, दिलसाफ जेम दूध नि-
 रमल गुणनिध विद्या भणै विष विष आलस उडायनै,
 मार दैत मोह मद कार नहीं छोपे कद हेत कथा कहै
 हृद कापी है कपायनै, पूजीने परम पद रिपुकर देतरद
 पेसा अणगार ताकुं बंदू सिर नांयवै, ३०, बुझाई भीतर
 झाल फापदीयो मोहजाल सिद्धन्तर चल ढाल खुली
 ज्ञान जोत है, माया नहीं राखै भूल किमही मैं थोले
 कूड भवि जीवतणी दूर टालै मिथ्या छोट है, अंगधी
 आलस छोड गांमपुर ठोर ठोर जिनवर तणो जोर करत
 उद्योत है, सुरत भुगत मांहि और बंछा करै नांहि ऐसे
 अणगार ताकुं हमारी उंडोत है, ३१ जगतरी तजी बुद्ध
 आतमांसं करै युद्ध तार यानें भबोदद्ध अखंडत पोत है,
 सण जेम दैतसीख मीठो जेम दूध ईग्व तंतवान तहतीक
 मिथ्या तम खोत है, रातदिन रूटी रीत प्रभुजीसुं घरी
 प्रीत गावै रूढा गुणगीत तज्या सब तोत है, विचरै ज-

२, बलदेवकी बाय सुणी कृष्णराय सखीयनसें जाय यह
 फुर माया, परणावो नेम कृष्ण घोलाएम सखीघरके पैम
 मन हुलसाया, किरसनकी पान किये परमान नेमीकूं
 आणके पिलमाया, होलीमें फाग खेले घरके राग सय
 सखी लाग व्याह मनाया, उग्रसेण राय जोकी कीना
 लाय क्या जान सझाई हृदभारी राजुलसी ना० ३,
 मिल छपन कोड जादवकी जोड नेमी घांघ मोड रथपर
 चढ़िया, बांदे तोरण जाय सुण पशुवोंकी हाय दया चि-
 तमें लाय रथ फेर दिया, तजके संसार चढ़गये गिरनार
 सुमतीकूं धार सुघरस पीया कहे राजुलसती नवभवके
 पती तुम छोडो मती क्या गुना किया, मन छोडो हाथ
 मुझै लैयो साथ तुम दीनानाथ हो उपगारी राजुलसी
 नार० ४, बरसी दांन दिया वनमें संजम लीया काया
 सफल कीया अपणाजीया, धनराजुल नार संजमकूं धार
 रहे नेमि तार समझाय दिया, इंद्रियोंकूं जीत नज जगकी
 रीन प्रभूमूं प्रीन कर ज्ञान लिया, चोपन दिन जान प्रभु
 पहली आन लहै शिवधान शुद्ध फांम किया, कहै कनी-
 राम भज आठूं याम प्रभूका नाम ले चितधारी राजुलसी
 नार दीयी० ५, इति पदं ॥

[श्रीपार्श्वनाथजीरी लावणी ढेर अलखके लावणीमें,]

॥ पास जिन ऐसा हेहो पास जिन ऐसा हेवोहो मया
 देव मेरा पास पास नितरहुं धरुमें ध्यान सदा तेरा, ढेर
 अश्वसेन हेराजा हेहो अश्वसेन राजा हेवो बटे नथ धारी
 सकलकला गुण खान जिनो घर वामादे नारी, तीन ज्ञानों-
 से हेहो तीन ज्ञानोंसे आधे उदर मात्रारे सुपना दश
 और चार देख माता हरस्त्री भारे राणी राजासें हेहो राणी

राजासं कहती सुपनानिण बेला पास पास नितरदूँ घरं
 में ध्यान सदा तेरा १ टेर, बनारस नगरी हेहोव० हेहो
 प्रभु आप जनम लीया, चोसठ इंदर छपन कुमारी जनम
 महोछव कीया, नीलचरण काया हेहोनी० देखीनें हुलसे
 मेरा हीया, कमठ बिडार नागकुं ताखो घरणंदर कीया,
 सबी मन मोहे होकांइ दरस पास केरा, पास० २, तीस
 वरसां लग हेहो तीस वरसां लग प्रभु रहै घरमांही,
 वरसी दांन प्रभु देकर लीनो संजम सुखदाई, याईस प-
 रीसा हेहोवा० प्रभु खचित लाये, तप जप करणी करके
 प्रभु केवल पद पाये, करम खपाकर दिया शिवपुरमें डेरा
 पास० ३, दासकी अरजी हेहोदा०, प्रभु सुणियो जिन
 राया, किरपा करके दीजो मुझकुं शिवरूपी भापा, जि-
 नंद गुणगाया हेहोजि० सब काहूके मन भाया, ओर
 देव मय दिया छोड़ पारस चित लाया, कनीराम कहता
 प्रभु मेरो भवफेरा, पास० ४, इति पदं ॥

[लावणी दूसरी नेमनाथजीकी]

॥ प्रभुनेमनाथ तजगये साथ मेंकहुं कयलग यात सखी
 कहै राजुलनार मेरे जिनसं प्यार में जाऊं नेमके साथ
 सखी, टेर, थे आठ भवोंके सजन मेरे करगये गमन उत
 पान सखी, ना आप आये ना पानी लिम्बीना रखी कुछ
 लोकात सखी, हुये थारेमास करै सबी हास जा दिनसं
 चढी यरानसखी, फेरोंकी थार तजगये प्यार मन मार
 मार पिसनात सखी, चुप कहांसं रहूं, दुखकासे कहूं
 मन देमत पान लजान सखी, कहै राजुलनार मेरे जि-
 णसं प्यार में जाऊं नेमके साथ सखी, १, मोहोकी झडी
 में खूनी पडी थी जोपनमें मदमात सखी, अब आपा

सुझा मेरे दिलकुं बुझा अप निसंक गिरिकुं जात सखी,
 रस्तेके बीच भच रहाकीच थी विर खाकत घरसात सखी,
 भीजे हैं चीर घरसे हैं नीर सती चीर सुकाणे जात
 सखी रहनेम मुला ज्ञान घ्यांन जुला यो देखे उघाडा
 गात सखी कहैरा० २ रह नेम षोल नहीं तेरे तोल है
 अदसुन रूप विक्षात सखी, घरमांही रहो फिर कांसुच
 हो सुख विलसो मेरे साथ सखी, कहै सती पिछाण
 सुणहो सुजाण तेरे दिलकुं तूं समझातो जती, संजमकुं
 धार फिर बंछै नार धिक्कार तुझे हैं सात जती, सुण सती
 पैण खुलगये नैण रहनेम ठिकाणे आत सखी राजु० ३,
 रहनेमि धीर होगये धीर तैं तार दिया मुझ मात सखी
 केवल उपाय शिषपुरकुं जाय करगये नांम विक्षात
 सखी, सती भव सुधार रहनेमि तार हुई ब्रह्मरूप सा-
 क्षात सखी, दाखला दिया धन उसका जिया सुण समझे
 उत्तम जात सखी, वीकानेर गुलजार सेहर ये राम मुनि
 छंद गात सखी राजु० ४, इति पदं ॥

[अथ श्रीसीमंघर स्वामीका स्तवन लिख्यते]

॥ महा विदेहमें चोथो आरो जिहां विराजो आप भरत
 क्षेत्रमें करुंजीपंदना जप सुं धारोजाप मैं तो दरसनकर-
 सुंजी मैं तो सेवा करसुंजी म्हारेरे सतगुरुजीरीमें तो सेवा
 करसुंजी, १, सेवाकरसुं दरशनकरसुं जिकोदि हाडो
 धन, क्यातो जांणे केवल ज्ञानी, के जांणे भारोमघ म्हें-
 तोद० २, हंस घणादि नारी हुंनी मुझहि षडेमें तेज आ-
 वणरी भारी आसंग होती, तो इन करतो जेज म्हेंतोद० ३,
 स्वामीजीतो माहरो साहय म्हें स्वामीजीरोदास बसरखा
 भारे हियडे भीतर ज्युं फूलनमें वास, म्हेंतोद०, ४, स्वामी

जीरी मुरत मुरत घाली लागे मोग निर मंतारा नैणन
 घापै, घाणी मीठी होय म्हेंतोद० ५, म्यामी जीतो सो-
 यन वरणा दिप २ करती देह नैणा दीठां लागे मीठा
 ज्यांरीकर सुंसैय, म्हेंतोद० ६, अंतर जामीरा पारणा लेऊं
 बाढामें लग्नवार करुणा सागर किरपाकी जो भवसागरधी
 तार म्हेंतोद० ७, म्यामीजीतो म्हारे मनमें, व्याप्या सगली
 देह, रूम रूममें यम रहामारे, ज्युं पादलमें मेह, म्हेंतोद०
 ८, दूर दिसावर म्हारा साहय, मिलियां आवै मन्न,
 पपइयो पाणीनें तरसे जूंतरसे म्हारो मन्न, म्हेंतोद० ९,
 म्हारो मनडो आवै जावै, जहां बैठा जगनाथ, भावर
 भीतर कोही न गिणुं, नहीं गिणुं दिनरात, म्हेंतोद० १०,
 स्वामीजी तो मिलियां पीछै, रंगमें पडगयो पास, स्वामी
 जीरे आगल करता, सुणसी सय अरदास, म्हेंतोद० ११,
 म्हारेनें जिनवरजी सरग्या नहीं कोइ जगमें देव, जिन-
 घरजी तो साचा साहय ज्यांरीकरसुं सेव म्हेंतोद० १२,
 ओर देव म्हारे दाप न आवै, जीता रागनें द्वेष कपि रा-
 यचंद इम कहे, केवल ज्ञानी एक म्हेंतोद० १३, समन
 अठारे वरस छतीसे रेवाड रह्या च्यार रात सीमंधर मि-
 दरजी आगे जोड्या दोनूं हाथ म्हेंतोद० १४, इति पदं ॥

[अथ सीमंधरजीरो दूसरो स्तवन लिख्यते]

॥ श्रीसीमंधरसांम इकचित थंदू हो घेकर जोडनें पूरप-
 देसे हो प्रभुजी परवखा नगरी पुंटरपुर सुख ठाम
 घेकर जोडी हो श्रावक चीनवै श्रीसीमंधर स्वाम इक-
 चित थंदू हो घेकर जोडनें, १, चौतीस अतिशय हो प्रभु
 जी शोभता घाणीपन रे ऊपर पीश एक सहस लक्षण
 हो प्रभुजी आगला जीता रागनेंरीस इकचि० २, काया

गाया, सुण प्यारे जद शीत ~~अति~~
 ही आया, [मिला,] देयता तुम्ह ~~अति~~
 घणाये, घस्याके संगही घारे ~~अति~~
 लगेत बूरण घस्या ताई नार ~~अति~~
 जिमकेज० ५, घस्या को नो ~~अति~~
 पहोन पिस्ताप, अघ कन्या ~~अति~~
 न आय, कन्या मोल जो मेरे ~~अति~~
 माह, घला सेठजी उस कन्या ~~अति~~
 सुण प्यारे घलाजी कहै ~~अति~~
 प्यारे पापक कहै मोनइया ~~अति~~
 प्यारे एक लाम मोन इया ~~अति~~
 कन्याकुं सेठ सेजारे इत ~~अति~~
 यथन उषारे, भाषार सेठ ~~अति~~
 आपक मेरे धरमका है ~~अति~~
 घाला जीहूं सेकर सेठ ~~अति~~
 उस पापकहूं सेठनें तुम्ह ~~अति~~
 कुटम कपीला सेठनें तुम्ह ~~अति~~
 कर मांजी मयहूं यथन ~~अति~~
 हूं घरी सेठ घणार, मुन ~~अति~~
 तुमी जदलाई, मुन ~~अति~~
 मांही, [मिला,] मांरग ~~अति~~
 माला, मुन ऊपर पंद ~~अति~~
 घला सेठजी आया ~~अति~~
 जिमकेज० ७ अनी प ~~अति~~
 इहां से आप, अने ~~अति~~
 पोपाय, उनी प ~~अति~~
 पाय, परन पिता ~~अति~~

र
 आ
 तलं प-
 मुनीहं,
 यण लगी
 जोग मो मय
 एक जोग नहीं
 सुण प्यारे मुनि-
 ला सुण प्यारे
 प्यारे पीण मो
 पंदनपानाजी
 नि मोही,
 मगारी

चाय, सुण प्यारे खोले हे पिनाका मैल चरण हाथोंका,
 सुण प्यारे मैल खोलने छुटाकेस माथाका, सुण प्यारे
 माथासं केस लटका दो दो हाथोंका झेला, घनाजी केस
 सवारा, आंख्या आडे सुंदारा, सेठाणी पाप विचारा,
 धनदत्तजी सामाभारा, ये मेरी सोकडली होगा मने
 निकालै घर सुंदार, जिनकेज० ८, सेठसिघाया गांम
 अजी, सेठाणी मन उठियो पाप, रीस करी चंदनवाला
 पर, मूँदा पर दी एक दो थाप, पकड कतरणी माथो
 मूँख्यो, सभी केस कर डाल्या साफ, हाथ हथकडी पां-
 वोंमें घेडी मूँद दई कोठामें आप, सुण, प्यारै चंदण-
 वालाकूं मूँदी कोठा मांही, सुण प्यारे सेठाणी तो वा
 अपणेपी हरसि धाई, सुण प्यारे चंदणवाला पर एसी
 आफत आई, [झेला], म्हें केसी करी कमाई, आ पूर्य जन-
 मके मांही, म्हेंधी राजाकी याई, अब हाटोहाट विकारै,
 जेसा बांधा जेसा भोगे जीव, अब क्यूं झांके आल जं-
 जाल, जिनकेज० ९, घणाजी वासं पैरमें बांध्यो, घणाजी
 बोक्कं दुखी करा पैर भाव ये जीव समझले, येतो ढाला
 नहीं टरा, महा अघोरमें पाप कीया था वृक्ष सताया
 हराहरा, रतन हींडोलेमें झूलेथी वहतो सुख सय रखा
 घरा, सुण प्यारे चंदनवालाजी अपना मन समझाती
 सुण प्यारे करते लाग्यो पचखाण ज्ञान गुण गाती, सुण
 प्यारे, इस संकटमें वो जरान हींथभरानी, [झेला,] जद
 सेठ गांमसे आया, घरताला जटिया पाया, जद ताला
 सेठ खोलाया पाडोसण हाल सुनाया, सेठाणी तो
 पीहर गई चंदणवाला पर कर तकरार, जिनकेज० १०,
 माहावीर सामी प्रभूजी एसो अभिग्रह लीनो धार तेरा
 जोग मिले इक टोडां, जिनके हाथसं यहकं अहार, रा-

जाकीतो कन्या होवै, मोल विकाणी बीच बजार, हाथ
 हथकडी पांवां पैडी, सिर मूंडा हो एसी नार, सुण प्यारे
 काछडो लग्यो तेलको पारणो होवै, सुण प्यारे सूपडे
 आहार उडदोंका वाकला जोवै सुण प्यारे सुद्ध परणामें
 देहलीमें पैटी रोवै, एक तो पग देहली भाई, इक पग
 बाहर हो भाई, आ औसी मिले जोगवाई, नहीं मिले
 तो लेणो नाई: इतना जोग नहीं जो मिल छव महीना
 मुग तें लेसुं आहार जिनकेज० ११, धनजी कहै चंदण-
 वाला तेलका पारना ले तूं कर, हाजर है उडदोंका वा-
 कला, बिन चरतण लाउं क्यों कर, आमा सामा लग्या
 देखनं, ओर चरतण नहीं आयो निजर पदो सूपडो
 देख्यो धनजी लिया वाकला उसमें भर सुण प्यारे सूप-
 डे माँह उडदोंका वाकला लीना सुण प्यारे धनजी
 जाके चंदणवालाकुं दीना, सुण प्यारे, चंदणवाला हा-
 थोंमें सूपडा लीना, [झेला,] चंदन तेरा तोडाऊ जाकर
 लुहारकुं लाऊ मेरे मनमें में पिस्ताऊ, क्या गुण मूलाका
 गाऊ, महावीर स्वामी प्रभु फरते गोचरी आनिकले ध-
 नजीकें ठार जिनकेज० १२, आपा देख्या सती मुनीकुं,
 मन इनका हो गया हरिया, आहार बहरावण लगी
 मुनीकुं महा सती सुंदर तिरिया, ओर जोग तो सय
 मिला पिण नेणोंमें जल नहीं भरिया, एक जोग नहीं
 मिला जिणीसुं धीर प्रभू पाछा फिरिया, सुण प्यारे मुनि-
 राज फिर गया आहार आप नहीं लीना सुण प्यारे
 चंदनवाला जिस घटी रोदन कीना सुण प्यारे पीछा तो
 फिरो महाराज यूं हेल्ला दीना, [झेला,] चंदणवालाजी
 रोई, ये नैण चरस रहे दोई, पीछा तो फिरो निर मोही,
 मार तो संको नहीं सोई, दयावंत पर उपगारी भगवान

जाकीनो कन्या होवै, मोल बिकाणी घीच पजार, हाथ
 हथकटी पांयों पैड़ी, सिर मूंडा हो एसी नार, सुण प्यारे
 काछडो लग्यो तैलेको पारणो होवै, सुण प्यारे सूपडे
 आहार उटदोंका पाकला जोवै सुण प्यारे सुद्ध परणामें
 देहलीमें पैठी रोवै, एक तो पग देहली भाई, इक पग
 पाहर हो भाई, आ औसी मिले जोगवाई, नहीं मिले
 तो लेंगो नाई: इतना जोग नहीं जो मिल छय महीना
 भुग ते लेंखूं आहार जिनकेज० ११, घनजी कहै चंदण-
 पाला तैलेका पारना ले तूं कर, हाजर है उटदोंका पा-
 कला, पिन घरतण लाउं क्यों कर, आमा सामा लग्या
 देखनैं, ओर घरतण नहीं आयो निजर पटरो सूपडो
 देख्यो घनजी लिया पाकला उसमें भर सुण प्यारे सूप-
 डे मांहे उटदोंका पाकला लीना सुण प्यारे धन्नाजी
 जाके चंदणवालाकुं दीना, सुण प्यारे, चंदणपाला हा-
 थोंमें सूपडा लीना, [झेला,] पंधन तेरा तोडाऊ जाकर
 लुहारकुं लांऊ मेरे मनमे में बिस्ताउं, क्या गुण मूलाका
 गाऊं, महावीर स्वामी प्रभु करते गोचरी आनिकले ध-
 नजीकें द्वार जिनकेज० १२, आया देख्या सती मुनीकुं,
 मन इनका हो गया हरिया, आहार बहरावण लगी
 मुनीकुं महा सती सुंदर तिरिया, ओर जोग तो सय
 मिला पिण नेंणोंमें जल नहीं भरिया, एक जोग नहीं
 मिला जिणीसुं धीर प्रभू पाछा फिरिया, सुण प्यारे मुनि-
 राज फिर गया आहार आप नहीं लीना सुण प्यारे
 चंदनवाला जिस घड़ी रोदन कीना सुण प्यारे पीछा तो
 फिरो ग्दाराज यूं हेल्ला दीना, [झेला,] चंदणवालाजी
 रोई, ये नैण घरस रहे दोई, पीछा तो फिरो निर मोही,
 मारें तो संको नहीं सोई, दयावंत पर उपगारी भगवान

मैं संघाती, मैं मूलाका गुण गाती, मुझकुं नहीं कष्ट
 नानी हुआ कैद पदवी पानी, सेठाणीकुं सेठ बुलाई
 गई मूला हो लाचार, जिनकेज० १६, आवत देखी
 मूलाकुं चंदणपाला सांहीमी दोडा, करी चंदना पडी चर-
 गमें ऊमी भई हाथ न जोडा, तेरा गुन नहीं मूळं माता
 करमोंका बंधन तोडा, क्षमा घरममें धारन कीना राग
 छेप सारा छोटा, सुण प्यारे, मैं ओगण गारी तूं गुणकी
 सागर है, सुण प्यारे, अय करो पारणो तूं सब गुणकी आग-
 रहे सुण प्यारे नगरीयाकोसंघी करदी उजागर है, झेला हुई
 मनमें घणी खुसाली, जद मूलाकै संग चाली, भोजनकी
 पुरसी धाली, पारणो करो गुणवाली, कखो पारणो चंद-
 णपाला घनजीकैघर मंगलाचार जिनकेज० १७, म्बोल
 ओरा देखे मूला रतनोंका भरिया भंडार उछव चंदण-
 पालाका मूलाकर रही पारमवार, बोही पायक ओर
 बोही बैस्या केर आया घनजीकैठार, इस कन्याकुं मोल
 लईमें इसघनपर मेरा इखत्यार सुण प्यारे पायक ये
 घनजीकुं बचन सुनाया, सुण प्यारे, ए रतनवर सिया
 जिस पर मेरा दाया, सुण प्यारे इस कन्याकुं तो मैं
 जहरके लाया, झेला] मूलाक है बैस्या झूठी, तने मिले न
 कोडी फूटी, पायक तेरी किस्मत रुठी कयूंपिये जहर-
 की घूंटी, मूला ओर पायक बैस्या इन तीनोंके होरही
 तकरार, जिनकेज० १८, इतनेमें हलकारा राजका घन-
 जीकैघर ~~चले~~ ताय, छिपकरके ऊमा हलकारा सय
~~गणी पास~~ न लगाय, बैस्या ओर पायककुं पक-
~~ने~~ ~~चोडी~~ मांय, लगे पूछने राजा इनकुं
 लाय, सुण प्यारे, चंपा नगरीका
 प्यारे, बैसी घनजीकै

धर्म संघाती, मैं मूलाका गुण गाती, मुझकूं नहीं कष्ट
 यतानी हुआ कैद पदवी पानी, सेठानीकूं सेठ बुलाई
 आई मूला हो लाचार, जिनकेज० १६, आवत देखी
 मूलाकूं चंदणवाला सांही दोहा, करी चंदना पटी घर-
 नमें ऊभी भई हाथ न जोटा, तेरा गुन नहीं भूलूं माता
 करमोंका पंधन तोटा, क्षमा घरममें धारन कीना राग
 छेप सारा छोटा, सुण प्यारे, मैं ओगण गारी तूं गुणकी
 सागर है, सुण प्यारे. अब करो पारणो तूं सय गुणकी आग-
 रहें सुण प्यारे नगरीयाकोसंपी करदी उजागर है, झेला हुई
 मनमें घणी खुसाली, जद मूलाकूं संग चाली, भोजनकी
 पुरसी धाली, पारणो करो गुणवाली, कखो पारणो चंद-
 णवाला घनजीकैघर मंगलाचार जिनकेज० १७, गोल
 ओरा देखे मूला रतनोंका भरिया भंडार उछय चंदण-
 वालाका मूलाकर रही पारमचार, योही पायक ओर
 योही वैस्या फेर आया घनजीकैठार, इस कन्याकूं मोल
 लईमें इसघनपर मेरा इगल्यार सुण प्यारे पायक पै
 घनजीकूं यचन सुनाया, सुण प्यारे, ए रतनघर सिया
 जिस पर मेरा दाया, सुण प्यारे इस कन्याकूं तो मैं
 जहरके लाया, झेला मूलाक है वैस्या झूठी, तने मिले न
 कोही फूटी, पायक तेरी किस्मत रुठी कयंपिये जहर-
 की घूटी, मूला ओर पायक वैस्या इन तीनोंके होरही
 तकरार, जिनकेज० १८, इतनेमें हलकारा राजका घन-
 जीकैघर पहुंचौ आय, छिपकरकै ऊभा हलकारा सय
 सुणी पात यह कान लगाय, वैस्या ओर पायककूं पक-
 डकें ले गया देख कचेही मांय, लगे पूछने राजा इनकूं
 कैसे खडा किया है लाय, सुण प्यारे, चंपा नगरीका
 राजाजीकी याई, सुण प्यारे, मैं हरलाया वैची घनजीकै

मनीकी मृणी पुरार, जिनकेज० १३, मुण करुणाका
 वचन फिर भगवान मनी पर निजर पड़ी, देख रखा
 भगवान मनीके दोनु नंगमें लगी झड़ी, जो धारासो
 जोग मिल गया आहार बढ़िगया उमी घड़ी, घन २
 चंदणवाला महा मनीयोमें आप हो मनी घड़ी, मुण
 प्यारे उस वल्ल मनीमा देवन कारज माग, मुण प्यारे
 उमी वल्ल मनी मिणगार एसा ले धारा, मुण प्यारे
 मिहामण घड़ी दोन हाथ पमाग [झेला] घोवांमुं दान
 लगी देणे भगवान लग ३ लगे देवता लगे हैं केणे, शुभ
 दान लगा है वेण वल्ल दान दिया मला दान दिया करे
 देवता जेजकार विनोच० १० माटाचारं कोट रत्नोकी
 विख्या हूँ पणा भाग राता रता देव दुदुभी ओर
 पण वनरा उट्टि हूँ पणा पणा वान हपटा परमापा
 खुसा हूँ दुनिया माग जाना अपरगार मनीके द्वार
 जाण सब नरनाग मुण प्यारे भगवान अभिग्रह
 सीयो देवता जाण मुण प्यारे सबह मुणनाहिनेरे
 जोग वखाणे मुण प्यारे देवता कृष्णमें जाण भव्य
 पिराणे, [झेला] रत्ताजा पाला भाया वरे बडाहगाम
 पाया मन माहे अचरज लाया एसा क्या दान दि-
 राया आनेरगे दरशनकरण वनजीकेचरमयसंमार,
 जिनकेज० १० चंदणवाला हयो पारणा अपणा कारज
 मार दिया वन ० पुरी है बटभागन वनजीकानांमउ-
 जाल दिया, ३ बट भागण कीना येना अपने कुलकुं
 नार दिया, राग देय अहकार ईर्या चंदणवाला मार
 दिया मुणप्यारे चंदणवाला कहै अरजी एक मुणाऊं,
 मुणप्यारे पहली मेरी मानाका दरशन पाऊं, मुण प्यारे
 दरशन कर पहली पीछे आहार शुकाऊं, [झेला] माना है

धर्म संघाती, मैं मूलाका गुण गाती, मुझकूं नहीं कष्ट
 पतानी हुआ कैद पदवी पानी, सेठाणीकूं सेठ बुलाई
 आई मूला हो लाचार, जिनकेज० १६, आवत देखी
 मूलाकूं चंदणवाला सांझमी दोहा, करी चंदना पदी घर-
 णमें ऊर्मी भई हाथ न जोडा, तेरा गुन नहीं मूळं माता
 फरमोका बंधन तोडा, क्षमा धरममें धारन कीना राग
 छेप मारा छोडा, सुण प्यारे, मैं ओगण गारी तूं गुणकी
 सागर है, सुण प्यारे, अथ करो पारणो तूं मय गुणकी आग-
 रहै सुण प्यारे नगरीयाकोसंघी करदी उजागर है, झेला हुई
 मनमें घणी खुमाली, जद मूलाकूं संग चाली, भोजनकी
 पुरसी थाली, पारणो करो गुणवाली, करयो पारणो चंद-
 णवाला धनजीकैपर मंगलाचार जिनकेज० १७, खोल
 ओरा देखे मूला रननोंका भरिया भंडार उछव चंदण-
 वालाका मूलाकर रही धारमवार, योही पायक ओर
 योही पैसा फेर आपा धनजीकेदार, इम कन्याकूं मोल
 लईमें इमधनपर मेरा इगल्यार सुण प्यारे पायक पै
 धनजीकूं बधन सुनाया, सुण प्यारे, ए रननवर मिया
 जिन पर मेरा दाया, सुण प्यारे इम कन्याकूं तो मेंई
 जहरके लाया, झेला] मूलाक है पैसा झूठी, तने मिले न
 फोटी फूटी, पायक तेरी किस्मत रुटी कयूंपिये जहर-
 की पूंटी, मूला ओर पायक पैसा इन तीनोंके दोरही
 तकरार, जिनकेज० १८, इतनेमें हटकारा राजका धन-
 जीकैपर पहुंचौ आय, छिपकरके ऊभा हलकारा मय
 सुणी बात यह कान लगाय, पैसा ओर पायककूं पक-
 टके ले गया देख बंधेदी मांप, लगे पूछने राजा इनकूं
 कैसे मरु किया है लाय, सुण प्यारे, चंदा नगरीका
 राजाजीकी पार, सुण प्यारे, मैं हरलाया पैसी धनजीकै

ताई, सुणप्यारे, पायक राजाकूं एसी घात सुणाई,
 [झेला,] कन्या भाणेजी हमारी, पायक आसंग क्या
 धारी, इतनेमें भीड़ भई भारी, गई वैस्या निजर चोरारी
 पायक अपणो ओसर देखकै निजर चोर कै भग गयो
 वार, जिनकेज० १९, दधियाहन राजाजी पाछा आया
 है चंपा नगरी, नहीं राणी नहीं पुत्री महलमें भूप करी
 चिंता जवरी, राजाजी परजाकूं कहै अय वात सुणो पर-
 जासगरी, म्हारो दुखतो भूल गयो पिण धांरी घणी
 चिंता लगरी, सुण प्यारे, नहीं मेरी चंदणवाला नहीं
 मेरी राणी, सुण प्यारे, वो गई किधर धेयी कोई जाती
 जाणी सुण प्यारे परजा कहै राजा राणीकी खबर क-
 राणी, [झेला,] एक सेठ कहै चिठी आई, राजाकूं वांच
 सुणाई, धन चंदणवालायाई, है नगरकोसंधीमांही,
 चंदनवालाजीकै हाथ भगवान दान बहखो ततकार जि-
 नकेज० २०, चंदणवाला दान दियो आ खबर पोहचगई
 षडी २ दूर, दधियाहनराजा बोला, कन्यासुंमिलणो
 जाय जरूर, नगरकोशांधी आपाराजा हरख हुआ
 मनमें भरपूर, जाय मिला पुत्रीसैं चंदणवालाके मुखवरसे
 नूर, सुण प्यारे, पुत्रीको देख राजाकोहीयो भर आयो
 सुण प्यारे, गदगद वाणी हो गई नैनजलछायो, सुण
 प्यारे, राजा कहै पुत्री अय जीव सुख पायो, [झेला,] सुण
 चंदणवाला प्यारी, पदमावनी माना धारी, धे सांमल
 रहीके न्यारी, सोमाची घात यतारी, वर्तमान यरनो सो
 पुत्री राजाकहै कहो ततकार जिनकेज० २१, पुत्री कहै
 सुणो पिताजी होणहार है समरधवान, आप कठै हं
 कठै मेरीमानानें नजदिया वनमें प्राण, बीच बजारै हं
 बेचाणी कठै रह्यो यो मांन गुमान घना सेठ पुत्री कर

लापा घणो बघायो म्हारो मानं सुण प्यारे राजा पुत्रीसँ
 सुणी हकीगत सारी, सुणप्यारे, राजा कहे चंपापुरीकूँ
 चलो मेरी पियारी सुणप्यारे पुत्री राजासँ एसी अरज-
 गुजारी, [झेला,] में एसो अभि ब्रह्मलीनो, संसार सबी
 तज दीनो, ओ जोग मिल्यो रंगभीनो, म्हारो मन में
 दृढ़कीनो, जद केवल भगवानकूँ ऊपजै जद में लंगा संज-
 मभार, जिनके ज० २२, घन्ना सेठजी धनका धेला, भर
 राजाकी भेट करी, चंदण वाला मिली पितासँ, मनकी
 यानें कही सगरी, धन्य भाग मिलगई पितासँ म्हारे
 मन एसी लगरी, दधिबाहन राजाजी पीछा आय गया
 चंपानगरी सुणप्यारे, राजाजी कहै चिंताधी म्हारे मनमें
 सुणप्यारे राणीकी चिंता घणी लगी थी तनमें, सुण-
 प्यारे पुत्रीसँ मिला जय चिंता मिटगई छिनमें, [झेला,]
 पुत्री तो हुई बड़भागी, बैरागमें इछालागी संसार तुरत
 जिन त्यागी धन पिरालय दया जागी, दधिबाहन राजा
 कहै पुत्री मातपिताकूँ दिया उजार जिनके ज० २३,
 पारा घरस साढाछव महीना छद मसत भगवान रया
 इझारे वर्ष पचवीस दिन इतना नपस्या में धीत गया,
 इझारा मास उगणीस दिनोंका इतरा आप पारणा कीया,
 फिर केवल भगवानकूँ उपजा घणा जीवांकूँ तार दिया,
 सुणप्यारे, चंदण वाला भगवानके लागी चरणा, सुण-
 प्यारे मोहे दिक्षादो म्हाराज देर नहीं करणा, सुणप्यारे
 संसार छोड मैं लीया आपका सरणा, [झेला,] दीक्षा लै
 जनम सुधारा, ये पंच माहा व्रत धारा, सुत्तरकी रीतसँ
 पारा, महा सनीज कारज सारा, छत्तीस हजार सखोंनै
 चंदण वालासँ लीया संजमभार जिनके ज० २४, उग-
 णीसे गुण चास साल भादू महीना एकम बुधवार, सु-

नाई सुणप्यार पायक राजाक एसी बान सुणार्ह,
 [बोला] कन्या माणवा जमारी पायक आसंग क्या
 बागी उवनमे बीच बर मारी गटे बैस्या निजर चोरारी
 पायक अपणा सोमर ह्वै निजर चोर के भग गयो
 बार जिनके ज० १० श्रीवाहन राजाजी पाछा आया
 हे चपा नगरी नरी राणा नया पत्नी मङ्गलमे भूपकरी
 चिता चरग राजाजी परजाह ह्वै अथ बान सुणो पर-
 जासगरा भ्यागे दगला नय गयो पिण बांगी धणी
 चिता लगरी सण प्यार नया मरी चंदणवाला नहीं
 मेरी राणी सुण प्यार रो गटे फिर बैसी कोई जानी
 जानी सुण प्यार परजाह ह्वै राणा राणीकी खबर क-
 राणी [बोला] एक सन ३० चिरा आटे राजाके बांच
 सुणाटे इन चंदणवालावाट के नगरकोमेधीमांही,
 चंदनवालाजाहे बार भगवान दान बट्ठयो ननकार जि-
 नके ज० २० चंदणवाया दान दिया आ खबर पोहचगई
 बरी ३० दर श्रीवाहनराजा बोला कन्यामुंमिलणो
 जाय जरूर नगरकाठावा आयागता हरम्व हुआ
 मनम भरपर जारमिला पत्रामे चंदणवालाके मुखवरसे
 नर, सुण प्यारे पुरीको देख राजाकोहीयो भर आयो
 सुण प्यार गदगद बाणी हो गटे नैणजलछायो, सुण
 प्यारे राजा कहे पुरी अथ जीव मुख पायो, [बोला,] सुण
 चंदणवाला प्यारी, पदमावती माता धारी, थे सांमल
 रहीके न्यारी सोमार्थी बान बनारी वत्तमान वरनोसो
 पुरी राजाकहे कहो ननकार जिनके ज० २१, पुरी कहै
 सुणो पिताजी हांणहार है समरथवान, आप कठै हूं
 कठै मेरीभाताने नजदिया वनमे प्राण, बीच बजारे हूं
 बेचाणी कठै रखो यो मान गुमान भला मंड पुरी कर

लाया घणो बधायो महारो मानं सुण प्यारे राजा पुत्रीसँ
 सुणी हकीगत सारी, सुणप्यारे, राजा कहे चंपापुरीकूँ
 चलो मेरी पियारी सुणप्यारे पुत्री राजासँ एसी अरज-
 गुजारी, [झेला,] में एसो अभि ग्रहलीनो, संसार सयी
 नज दीनो, ओ जोग मिल्यो रंगभीनो, महारो मन में
 दहकीनो, जद केवल भगवानकूँ उपजै जद में लूंगा संज-
 मभार, जिनके ज० २२, घन्ना सेठजी धनका धेला, भर
 राजाकी भेट करी, चंदण वाला मिली पितासँ, मनकी
 यानें कही सगरी, धन्य भाग मिलगई पितासँ महारे
 मन एसी लगरी, दधिवाहन राजाजी पीछा आय गया
 चंपानगरी सुणप्यारे, राजाजी कहै चिंताथी महारे मनमें
 सुणप्यारे राणीकी चिंता घणी लगी थी तनमें, सुण-
 प्यारे पुत्रीसँ मिला जय चिंता मिटगई छिनमें, [झेला,]
 पुत्री तो हुई बहभागी, वैरागमें इछालागी संसार तुरत
 जिन त्यागी धन पिरालस दया जागी, दधिवाहन राजा
 कहै पुत्री मातपिताकूँ दिया उजार जिनके ज० २३,
 यारा घरस साडाछव महीना छद भसत भगवान रया
 इजारे वर्ष पचवीस दिन इतना तपस्या में धीत गया,
 इजारा मास उगणीस दिनोंका इतरा आप पारणा कीया,
 फिर केवल भगवानकूँ उपजा घणा जीवांकूँ तार दिया,
 सुणप्यारे, चंदण वाला भगवानके लागी चरणा, सुण-
 प्यारे मोहें दिक्षादो महाराज देर नहीं करणा, सुणप्यारे
 संसार छोड में लीया आपका सरणा, [झेला,] दीक्षा लै
 जनम सुधारा, ये पंच माहा व्रत धारा, सुत्तरकी रीतसँ
 पारा, महा मनीज कारज सारा, छत्तीस हजार सत्योंने
 चंदण वालासँ लीया संजमभार जिनके ज० २४, उग-
 णीसे गुण चास साल भादू महीना एकम शुषवार, सु-

रतरांम विरामण गाया चंदण बालाजीका अधकार,
 पांच महा व्रनधारी मुनीकूं करूं बंदणा बारमथार, धन
 जायदकी रख भोमका जैन धरमका भरा भंडार, सुण-
 प्यारे अठारे पापोंकूं त्यागे बडा वो त्यागी, सुणप्यारे
 ७ पंच महाव्रन पाले बोही बैरागी, सुणप्यारे ये बाईस
 परीमा सहै मोही बडभागी, [झिला,] ये महासती बडभा-
 गन, चंदण बाला बैरागन, यो तवन सतीको धन धन,
 गुनीपेममें कियो बरनन, धनयो हे जैन धरमकूं धार लैवै
 अपना जनम सुधार जिनके ज० २५, इति पदं ॥

[अथ बैराज्ञ लावणी लिख्यते]

॥ देवत भूली ख्याल तमासा बाजी गरका है खलका
 यो संसार धूं बेंसा यादल ओस बूंद पिजली चमका,
 [टेर.] सतगुरु शीखतूं माने क्युनी जनम मरणका, दुख
 मिटना, दांनशील तपभाव आराधो, संसार समदका
 फंद कटना, संयर पोसा करो सामायक सुत्रसिद्धंतप-
 रचित धरता, ब्रह्माण यांणी सुणोरे सरधा पाप घटे जब
 पुन्य बधना, तवनसिद्धायां धोली थोकडा नउं पदारथ
 मुग्यकरना, जाणपणे आ समकित फरस्यां पापकरमसुं
 रहै डरता इती बुद्ध जो नहीं हूवे तो नोकार मंत्रहिरदे
 धरता, भाव चढायां भवने छेदे मन बंछिन सब सिद्ध
 करता [उडावणी] चवदै पूरब विद्यासारी, भगवंत
 भाग्यो यो अधिकारी, अनंत निरयंच निरिया नरनारी,
 सरधा शुद्ध पांमे हितकारी, नोकार जप्यां उंचीगन
 पांमें सिवरमणी सुख है तबका, यो संसार धुं० १, ५-
 थवी अप या तेऊ बाऊ यनस्पती या त्रस काया, छऊं
 कापानें मार रह्यो है आरंभ कर २ हरबाया, छेदन भे-

दन करस घासना गालीदे दे धमकाया, जिकेजिकेन
 हुब तूं देवै धैर जीवासुं विसाया, झूठ चोरी मैयुन सेवा
 परनारीसुं विलमाया, खाद भोग सुखरसना पोखी पर-
 भय चिंता नहीं लाया, कोडी २ माया जोडी लालच
 लोभमें यहु छाया, आमा तृष्णा मेटी नांही करना है
 माया माया, (उडावणी) कूड कपट छल छेदर करता
 कोडीमटे तूं जा लटना, जोड २ घरमें धन घरता भायां
 कुटुंबमें ग्योटा करता, जनममरण ये बुरा जगनमें ज्युं
 कपेजीया हमका, यो संमार० २, प्रोधमान अहंकार
 भरा है, रागद्वेषमें रंगराता, जालफामी दगारे फटका
 अनेक हुन्नर तूं पहनाता, मैणा मोसा देवै लोकांनैं सा-
 चेनैं कूडा करना, बडो आदमी बजे लोकांनैं मिथ्यान
 तुझको मुहायता, पाप अठारे रचरच पांधे मोह करममें
 मदमाता, अनेक वस्तु तूं लेवै करावै पापकी पोट मांधे
 भरना, मानपिना सय कुटुंब कपीला घेटा लुगाई तेरा
 धन खाना, पापशरम तूं पांधे एकलो नरक निगोदमें पड-
 जाना, [उडावणी] सय मुनलपकी ग्रीन मगाई, पिना-
 मधारथ कर लशई, घणा बल्लभ जो घाले घाई, पाप-
 उदे पेर नहीं कोई साई, सागर पल्योपम होना आउग्या
 मूट जाय आत्म दमका योसंमार० ३, महारा महारा
 कररणो मूरख धारा मय पेग्वणका है, कनककामनी कू-
 टमकपीला जमीघर देग्वणका है, ज्युंवटाउ घामो लियो
 पंखी पंथपयाणा है, मरबी होनो मारे मूरख आवर
 परभव जाणा है, मानपिना मय कुटुंब कपीला मिटीया
 जूं अयाणा है, बिछह जाय सय जूआ २ मोहजाल मुर-
 झाणा है, जरदा मुपारी ग्यानपांनमें मृदां दिन हलाणा
 है, ग्याय पीयै गल्यां भारे योही जनम गमाणा है [उडा-

आनमा ज्ञानीवचन पकड़ो रस्ता, नकसी हु० १, पाच प्रकारे काम भोगनूं सेवे सेवावै सारा करना, शब्दघरण गंधरूप फरसतूं जहर स्वायकै कयूं मरता, आछी भूंडी कथा लोकारी करनां आनम भारी करना, केने मरावै केने बिसरावै हरख २ आनंद घरना, आंखवंटै ओर थं-बल थावै, आंखरस्त मुन्चकिम पडता, रोग सोग दुख कलह दालिदर दुखमें दुख पैदा करता, [उडावणी] धारी म्हारी करतां दिन जावै, आमा सामा भाठा भि-
 डायै, सुखमें दुखतूं धैर घलायै, ज्युं दीपकमें पटे पनंगा घेनन दुरगति कयूं पडता, नकसी० २, हंतरो तूं क्या मरावै, अणहंतका बिसराना है, पुन्यपाप जो बांधा जी-
 वनें वैसाही फल पाना है, किणनें माया दीवी भोगणने कोई रुखवाली करना है, जस अपजम जो लिम्बा कर-
 ममें जैसा करज यनाना है, पाप अटारे सेंधाजीवरे इणमें सपही फसता है, स्वाद वाद मुखकांम भोगमें कूचापु-
 लोका करना है, [उडावणी] रुख २ पाप बांधे तूं सोरा, उदै आपां भोगना दौरा, लग्यचोरासी भुगने फोडा,
 आकथोर ओर तुंवा निपोली पापफल कडवा लगता, नकसी० ३, विपाक मूत्रनें मिरगा लोढो देखो पाप उदै आया, हाथ पांख मुख आकार नांही राजा घर वेढा
 जाया, जीमण पाणी एकही सुरमें झाडा नाडा उणमें लाया, जो नदीको टोल सुमारे इनखा म्वेउन घकापा,
 नरक सरीखा दुख जिनभाख्या मलमूत्रमें लपट रहा, अत्यंत दुर्गंध जगा गंधावै भवरै मांही ढकारहा, [उडा-
 वणी] गाडी भरियो आहार करावै, उण भवरैमें कोई घन जावै, जो जावै तो सुरछा आवै, विचित्रगति कर-
 मोंकी भाखी ज्ञानीवचन तूं रहडरता, नकसी० ४, को-

जोयकै, ज्ञानी दंयपिण इम कह्यो निणमें मन जाणरे नि-
 लभर झूठकै, प्राण पाराया तूं मती छूंटकै, जैसुम्ह चावै
 धारे जीवनो, विण २ आऊवो जावे छे झूठकै, निण २
 को कर जायसी छूटकै, येनहो येनहो मानयी ३, सुखम
 भाय सुणायै मल्यकै, आदि अनादरो छोनहीं अंतकै,
 भय २ मांहे तूं मदकियो, नवघाटी उलांघीनें आयो दु-
 र्लभ मानव भय पायकै, ऊंचनीच छूट ऊपनो सुनरमें
 पानी घणी घानकै, ओ म्हारो घापनें घाम्हारी मायकै,
 मोह मायामें फस राखो, मोह मिल्या घणा रागनें छेपकै,
 छारली उत्पन्न इण विघनूं देगकै, येनहो येनहो मानयी
 ४, नरनें नारीनो छुवारे संजोगकै, भोगयतां संसारना
 भोगकै, उत्पन्न जौय जीय आपणी, विस्तार भाग्यमी
 पेटरे मांहिकै, जिण जगामें तूं ऊपनो आयकै, सांकट
 मरीररो पांधणो, नीचो है ममक ऊंचा है पायकै, छानी
 कने है गोद समायकै, नेत्र कने रहै मृटिपां, आपनें
 ऊपनो उदरमारार शुक्र निरु धरणरो कीयोनें आहारकै,
 अयनो मेगी करे रें हजारकै, धार रें धार दयाधर्म मा-
 रकै, येनहो येनहो मानयी ५, अशुचि जगामें ऊपनो
 जीयकै, हाछेरो नवमाम मणी न्यायकै, यमपेट ज्यूं
 मृटकी रपो, मानानें धुपाकै घेदानें भृग्यकै, निमदिन
 भोगियो है घणो दुखकै, सुप्र आपारांगमें कह्यो, गर-
 भनें दुखरो कियोरे निषोदकै, मुई मांमटी मादामान
 बगोदकै, अगनवरण कीयी आरगी, पांपदीयी भेतां
 सकल शरीरकै, भेमुं गरभमें हूवै अटगुणी पीडकै, सुन-
 रमें भाग्यपा महापीरकै, येनहो येनहो मानयी ६, मी-
 झारे पानक घामट्ट टाटकै, यपहे योपरे नांग्रियो घाटकै,
 अटगुणी घेदनागरभमें जनमतां पिन कोटगुणी घटे

गाला रूपेरापालकै, मोहगी मिठाईनें चावल दालकै,
 भोजन नव २ भांतरां, गींधीयो दाखपाणी पीयो ठारकै,
 मनवांरा घले पेलीजी पारकै, वसतमंगावै निका तुरत
 तइयारकै, कमी नहीं कोई घानरी, केलगर्भ हुंती ज्यांरी
 कायकै, पादल जिमगई विलायकै, सुख जो भोगीपाहै
 भरपूरकै, देही ज्यांरी देखतां हुपगई धूडकै, चेतहो
 चेतहो मानवी १२, सोवनरा सिंहासण हींडोलाजी खा-
 टकै, विरदावली देवेछै चारण भाटकै, गिदरा डुले चाबु-
 रमांनी ओटकै, जां नर नरानें काल करगयो चोटकै, पो-
 ह्या नरक दुयारे धूजै होटकै, लीजो सील दयानणी
 ओटकै, चोवाने चंदण तेल चंपेलकै, नारी मिली जांणे
 मोहन बैलके, चालती चालै हंसगज गेलकै, भरतार
 जोडी मिली तो भणी कंचनवरणी हुती ज्यांरी देहकै,
 निणमांहे बल जल होपगई खेहकै, प्रीतम पदमणीनें
 दे गयो छेहकै, साहिय राखता अधकोस नेहकै, कारभो
 जोयनकारमी देहकै, इमजांणी धरमसुं तूं राखजे नेहकै,
 चेतहो चेतहो मानवी १३, रमणी पिणराचरही संसारकै,
 नितनया करती सिणगारकै, इंद्रतणी जांणे अपछरा,
 दासी उभी रहती ये कर जोडकै, एक चुलावै तो दश
 आवै दोडकै, सेज बैठी रहती सुंदरी चावती धीडानें
 खंघनी फूलकै, कंननें पालीजी वसमानकै, हुकम घरमें
 हलावती, पेदा पहूनें कुडुंय परवारकै, लोपे नहीं कोई
 तेनी कारकै, पूरपलादेखोरे पुन्यपर कारकै, पांग्या सुख
 संसारना, नितनय करती कपडां रीज लूसकै, गहणारा
 दन्वा कपडारी मंजूसकै, कामणीकनें गिणनी नहीं इती-
 सदाई लीलविलासकै, एक दिन समान जाणनी मासकै,
 निण याईरो निकल गयो सासकै, जाय मसाणामें कर-

सेना भरतारकै, जक्षरी जशमें गया, निजरा देखतां
भोगधी नारकै, छवतो पुरुष एकया नारकै, सानोईज-
णारो हुयोरे संहारकै, नरक गया घणा जावसी, परनारी
रोमोटोरे पापकै, जीवनें जोग्यो परमव सरापकै, चैन-
हो० १८, इसटी सांभल भगवतनी पाणकै, केइपर
चेनिया चतुर मुजाणकै, परनारी धुर परिहरे आयक घन
लीयाछै चारकै, साचीजी पांमेछै समकित सारकै, पडि-
हमणानें पोसाकरै, सूर्यजी पालेछै जिनवर आणकै,
तनेहुसी देवविमाणकै, चैनहो० १९, केइयक साधारा
करै गुणग्रामकै, केहीक करै दरसनसुं कामकै, केहीक
वज्राणमुणे सदा केहीक नहीं सकेछै आय पिणभावना
रात्रेछै मनरे मांहिकै, तो पण गरज सरै घणी, केहीक
छोट दिया घरधारकै, केहीपक लीनोछै संजम भारकै,
मुगन गया घणा जावसी, इम परुपियो श्रीवृद्धमानकै,
शाहमदरनें संभाटो जो सुख विपाकमें चाल्योछै पा-
ठकै, कुमर सुयाह पांध्या पुन्यरा ठाठकै, चैनहो० २०,
अथर जाणजो आऊखो इसकै, अथिर जाण जो कारमी
देहकै, अथिर जोपन घन जाणजो, अथिर जाण जो यो
परवारकै, इम जांणीनें टाहो लीजो पैलारकै, दीजीपै
दांन तजिये अभिमानकै, ममना टालीनें घ्याइयै घ्या-
नकै, ज्ञान रतन जनन राखियै, मान टालनें विनय जो-
कीजकै, सीपलपालीनें सोजस लीजकै, तपस्या करीनें
करम क्षय करो, करमारो पंघछै फिर घन लोभकै, तेहने
जीनीयांसु हुवै मोलकै चैनहो० २१, घरमपर भावै जावै
देवलोकरै, मन गमना जठे मिले, थोककै रतन जडत घर
आंगणो, नाटक पडरछा यसीस प्रकारकै, कोडगमे देही-
तणा मुख भोगवै, करेजेपधारे धेइ धेई करै घणा, चोसठ

मणरा हुचैजठै मोतीकै, लाग रही जठै, क्षिगमिग जोनकै,
 पल सागरना आऊखा जुज लग रही जरानें भूलकै,
 आवागमण आगलगी इसी लगादूं धारे हेत जुगनतो वेगी
 मिल जाचैतनं मुगतकै, जठेरे सुखसै सासता चवद राज
 लोक ऊपर जाणकै, सिद्धसिद्धाछै तेहनो नांमकै, आवा
 गमण जठै नहीं ओ उपदेश कह्योछै एमकै, शुभ चित्त तूं
 राखजै पेमकै, गुण उपजसी अनि घणा नरनारी मनि कर-
 जो छेपकै, जो तुमें चावोछो जीवनें चैनकै, सीख साचकर
 मानं जो एमकै, चेतहो चैनहो मानवी २२, इतिपदं ॥

[अथ सात विसनकी लावणी]

॥ सात विसनमत सेवो कोइ, सच शुण ज्यो नरनार,
 इण सेव्यां कुण २ हुन्वपाया, सो कहं एक तार, एक चि-
 त्तसुं शुणिया सेनी, जय निकलेगा सारजी, मतसेवो
 कोइ विसन बुराछै परनिम्य देखलो, [देर,] पांडव राजा
 मोटा राजवी, सूरवीर जोधार कृष्णशरीखा सायक
 थांहैर, पोनै थल अपार, जूवै रमणरै, मांह नैस कांह,
 हारी द्रोपदा नारजी, मत २, तीनगंडरा साहयास कांह,
 रावण राज माहाराय, सनी सीताकुं लेकर आयो, बै
 ठो लंक गमाय, फीट २ हूवो मुल करै मांही, घका नर-
 कमें खापजी, मत ३, सेठ माकंदीतणाडीकरा, जिन
 रखनै जिनपाल, मदन कीवीजक्ष देवता, लिया आपरी
 लार, देवी देण जिनरिम्ब डिगीयो तव, नाम्ब दीपो तत-
 कालजी मत० ४, मांस आहारी नरवैपापी, करै जीबांरी
 घान, दांदा ज्युं चरतारहैसकांह, नहीं गिणै दीनरान,
 परमयमांहें, हूसी म्वरावी नहीं, चालै कोइ साथजी,
 मत० ५, विषय विकाररा विकल हूवोडा, रम्बै येस्यासुं

प्यार, नरकामांहें घणीज पड़सी, ज्युं जूयांरीमार, अग्नि
 परणी पूतलीसधारें, चांपसी हीचै मझार मत० ६, म-
 दरापान पीयनै उद्ध, हो ज्यावै मनमांहै, लाज धीहणा
 मानवीस फीरै, गली २ के मांह, सातविसन इह सेवै
 जिनोका, जनम अक्पारथ जायजी, मत० ७, चोरी करै
 पारकीस कांड, कुलनै दाग लगावै, राजादंडै लोकीक
 भंडै, फिद २, घणो बोधावै, पांह पकड पैद्यामें नाखै,
 कोरडांरी मार लगावै जी, मत० ८, संवन उगणीसै गुणता-
 लीसै, माहावदीमझार, उदयचंदगुरु आज्ञासेनी, जोड-
 करी चितलाय, ऋषिहजारी वीनचैस कांड विसन तज्यां
 सुख पायजी, मत० ९, इतिपदं ॥

[अय धर्म वजाजकी लावणी]

॥ कछो मांन पजाजी सट्टुगदै पूंजी मांड दुकानजी,
 [टेर,] काया रूप नगरकै मांही, बैरागमालमो जाय रज
 मिध्यामत पाहर कदाधो, शुद्धभाव पाल विछाय हो
 कछो० १, जिनपाणीको गजलै भारी, जरा फर्क मन
 जाण, माप २ तमें सनगुरदेवै, मतकर खैचानाणहो कछो०
 २, जीवदपाका मुखमलभारी, रैसमदै मंतोष, दृव्यल
 जीणसमता तपोसरे, ज्ञान दांमदै रोकै कछो० ३, तप-
 स्याको बंदागरभारी, साटी शीलकी जाण, एसा व्या-
 पार करो चेतनजी, मिले तुझे निर्घाणजी कछो० ४, इतिपदं ॥

[तेरा पंथीयोंके चरचाकी लावणी]

॥ सशस्त्र परवर्ती पय जयविबदल गंगधरा ये बाउ ॥

॥ सदा मोहे नृत्त लगे प्यारा जिनोसैं होना निसनारा,

[अथ धूलभद्रजीकी लावणी]

॥ धूलभद्रजी कियो चोमासो हुफर २ चित्रशाला,
 प्रतिपोधी पारे व्रत दीया समझाई पैदपायाला, [देर,] ज्ञा-
 नभंडारा खोल्या मुनिवर हेतजुगनकर समझावै, लख-
 चौरासी जीवाजोनिआ गतीचार कह पतलावै, तिर्यच
 नारकी ओर देवता मनुष्यगतिया कहलावै, क्लयो काल
 अनंतनिगोदे तुरत छेदो नहीं आवै, [उढावणी] हेयो
 अजाण आंधो मिथ्यात्वी कहलावै, हेयो उजड पडता
 जिन मारग मुनिलावै, कामभोग विष जहर सरीखा
 विषाक फल मतखा आला, प्रतिपो० १, जीवाजीव पुन्य
 पाप घनाया, आश्रव संवरचितलाया, निर्जरायं अरु
 मोक्षभेदनव भिन्न २ कर घतलाया, पृथ्वी अप्स ओर
 तेऊपाऊ वनस्पती ओर तसकाया, छडंकायाका नांव
 घनाया उणकै घटमें विठलाया [उढावणी] हेयो त्रस
 धावर सुक्ष्म पादर घोले, हेयो परजापता अपरजापता
 खोले, पाप अठारै सय समझाया जन्ममरणका भय
 आला प्रतिपो० २, अष्टकर्मका भेद सुणाया प्रकृती
 ओर न्यारे २ समकित पांमी व्रत आदरिया पारे व्रत
 उन सुख प्यारे, मोहछाक ममताने मारे तपजप करणी
 अपकारे, पक्षीघनंतर हुई आचगा समझगई यो सयसारे,
 हेयो दानशील तप भावफेर आराधै, हेया सम्यर पोसा
 फेर सामापकसाधै, पटिकमणो घाकरै रोजीनां नेमधर्म
 पाले आला, प्रति० ३, व्रतपाले दोषण टाले तपजप सं-
 जम खप करता, पाईसपरीसा सेवै मुनीसर पारे भावना
 चित्त धरता, मग्न वचन काया बसकीनी पांशुं इंद्री
 थिर करता, चार कपाय आठमद त्यागी इच्छा रहत

सर देख घरमें जायै पूछागाछा करै शोकसी आहार
 मृदूनो बैलायै, जिसवर मुनिवर हाथ जो फरमें सो चट-
 भागी कहलायै [उडावणी] हेयो उपयोगमहित यसकी
 काया आनमहुं, हेयो धनधन मुनिवर भारै अपने दमहुं,
 हे मैं जाउं बलिहारी सीस नमाउं उनहुं, साधु करणी-
 पार उतरणी क्षमानणा गुण है सवाया, बीका० २, राज
 मलजी छालचंदजी भगन चांद मुनि तपधारै, गवूजी
 दीकन कजोटी गंभीर मलजी मुग्धकारै, आठ मुनिः संग
 आया पूजक इजा माफक रहै नारै, माहा सनियां महा-
 राज विराजै सात टाणासैं अधिकारै, सोनाजी जिवणाजी
 कहियै पान कवर विद्या धारै, सिणगारांजी पेमकय-
 रजी सो भाग भूरांजीरी बलिहारै, [उडावणी] हेयो
 स्तनरे भेदे संजमका गुण छाजै, हेयो तपस्या करकै देव्यो
 सिंघ ज्युं गाजै, हेयो धरम करै सो सय निर्जराकै काजै,
 आश्रव रोकै संवरमां है तप जपमें नहीं सरमायै, बी-
 काने० ३, अनाचार बँ वावन टालै नवकलपी विहार करै,
 पार भावना भावै मुनीसर नववाह सुद्ध मनमें धरै,
 दोनुं बन्धत बन्धाण वाचता अष्ट कर्मासुं मृष लरै, हेत
 जुगन दृष्टांत सबइया भिन्न भिन्न भिन्न करकै ग्वयर पडै
 समती परमती आवै परिषदा पुन्यवंत दया धरम करै,
 जिनवर यांणी अमिय समाणी आराध्यां दुग्न दूर करै
 [उडावणी] हे गुण पहोन गुरूका केषेमें नहीं आने,
 हेयो छोडा जगन जंजाल भविकुं समझाने हेयो निज
 गुणपाने सो शिव पुरहुं जानै, तेज करण गुण करै जि-
 यांरा ज्ञान ध्यान हुवा चितचाया बीका० ५ इति पदं ॥

किरिया पाले शुद्ध आचारे वे पंच महाव्रत मेरुसम सि-
 रघारे महाराज भव्यजीवां मन भायाजी, शिव० ३,
 फिर केईवरसांलग ज्ञान गुरांसैं लीना महाराज सालसो
 यावन जाणोजी, क्या कानी सुदिके मांह सहर रतलाम-
 पिछाणोजी, मुनि विनयवैया वध कर साता उपजाई,
 महाराज पूज्य मन अनिहरखाणोजी, हे लेयो पूज्यपद
 आज स्वयं मुख इम फुर माणोजी, [उडावणी] जय
 गुरु आग्रहसैं पूजपद मुनि लीनो, पूज मस्तक हाथ रख
 दित उपदेश यहू दीनो, मुनि शुद्ध भावसैं अमृत सम-
 रस भीनो, चारों संघ सन्मुख भोलावण यहू दीनो,
 महाराज चौध पूज्य स्वर्ग सिधायाजी, शिवला० ४, मु-
 निसम भाव शानि मूरत है प्यारी, महाराज संप गुण
 अघको पायाजी, ये भक्त बच्छल मुनिराज सर्वकों
 अधिक सुहायाजी, रतलाम सहर चडमासो पूरण करकै
 महाराज फेर इंदोर सिधायाजी, केई गांम नगर पुर
 बिचर यहू उपगार करायाजी, [उडावणी] मुनि जहां
 जावै जहां सयकों लागै प्यारे, क्या अमृत वांणी मूरति
 मोहन गारे, मुनि जहां बिचरै जहां करै यहूत उपगारे,
 तपस्या सामायक पोषध व्रत यहूधारे महाराज भव्य
 मन यहू हुलसायाजी शिव० ५, फेर साल अठावन नवे
 सहर पधाखा महाराज जहांमें दरशण पायाजी कोई
 रोम २ हर स्वाय दीया मेरा उमटायाजी, उस बखतधी
 मेरे मनमें गुण कथ गाऊं महाराज दिलमेरा ललचा-
 याजी पिण धिरता नहीं थी जिससैं नहीं कुछ गुण कथ
 गायाजी [उडावणी] अय दीन दयाल दयानिधि तुम
 हो मेरे अय रखो हमारी लाज सरण हुंतरे, कृपाकर का-
 दोलख चौरासी फेरे, दरशण कर पीछा आया फिर

गायत्री शिवला० ९, फिर साल तेसठे रतलाम आप
 पधारे महाराज आविक आविका मनभायाजी, की
 चउमासेकी अरज पूज्यसें आण मनायाजी ये वचन पू-
 ज्यका अमृतसम नित यरसें, महाराज सुणन सहुमन
 ललचायाजी, दिवान मुसही औरराज अहलकार केई
 आयाजी, [उटायणी] जहां मुसलमानकेई बग्याण सु-
 णवा आये, उपदेश पूज्यका सुण कर यहु हरखाये,
 जहामद मांसका त्याग किया शुद्ध भावै, फिर ठाकुर
 पचेटे काकूं मिकार छुटाये, महाराज जैन परभावक था-
 याजी, शिवलाल० १०, फिरकर चोमासोभाण पुरे पधारे,
 महाराज भव्य जीय यहु हरखायाजी, एक ठाकुरको
 समझाय वदद सेरा वचायाजी, फिरकेई जाल मछयांका
 बंध करवाये, महाराज अनिसय गुण अधिका पायाजी,
 कांई मूरत देख दिलमस्त हुबै घरम चितलायाजी, [उ-
 टायणी] जो बग्याण सुणवा एक बार कोई जावै, फिर
 नहीं कहणेका काम तुरत चल आयै, उपदेश सुणके
 दिल उनका हलसावै, करे आपसुं पचग्याण त्याग मन
 भावै महाराज आपका गुण यहु छायाजी, शिवला० ११,
 फिर कोटेसें अजमेर जो आप पधारे महाराज नव ठा-
 नेसें आयाजी, यहु हाव भावके साथ चोमासो जाण
 मनायाजी, अजमेर पधाला सुणके झटमें आया महाराज
 दरशण कर प्रज्ञ थायाजी हूवो हरख हिये उल्लास जोड
 कथ गुणमें गायत्री [उटायणी] कहे लालकनइया
 धीकानेरकायासी, अजमेर लावणी जोडकै गाई खासी,
 चोसठे साल असाढ एकमसुदि भासी सय आवक
 आविका सुणके हुआ हलासी, महाराज पूज्यका जसस-

तो गुणपार आवै नाई, जेसैं पंगु चढे गिरपै मनमें हरख
आनंद लाई, सुण चैराग पांमें लावणी कनीं राम कहै
सुखदाई उगणीसैं पचासे चोमासो भीनासर सुखकारी
है, रुघना० ५, इति पदं ॥

[पूज श्री उदयचंदजी महर्षिजीरी लावणी]

॥ कर लै पूज चरणका ध्यान जिणासुं पांमें सुख नि-
धान, [टेर,] मुरघर देश मालवै मांही जनम भोम सुधान
उज्ज्वल वंश उजागर ऊपना उदय चंद भूभान, करले०
१, देख अनंत असार जगतनें, विपकी बेल समान, सम
किनसेल संभाही सुरां, ऊठ खडेमै दान, करले० २,
ज्ञान नुरीपर चढ़ कर बैठा, सुमती साज पलाण, तप
तरवार ढाल घीरजकी करता अष्ट करमकी हांण, करले०
३, आदित्यजेम उद्योत करत है, मिथ्या भेटन जान,
हेत उपदेश देत सुखकारी, उपगारी पद प्राण, करले०
४, परंपरागत पद आचारज सोहत गुणकी खाण, मुनी
सारांमें वृद्ध विराजै योही इंद्र विधान करले० ५, देश २
का भरनें नारी, धरना धरणा ध्यान, पुन्यवंत बड़ भाग
हमारा, मिलिया दरद्राण, आन, क० ६, चारु संगके
बीच विराजै पंडितपणा बखाण, भरी सभातो एसी दीपै,
जाणे फूलण श्रीजिनवाण, क० ७, देव गुरुधरम परसादे
सदा जोत जगान हीरालाल कहै पूजजी दिन २ चढते
पान, करले० ८, इति पदं, ॥

[अथ हुकम मुनीजीकी लावणी]

॥ हुकम मुनी दीपै जगमांही खरवीर हो रखा ऋषी
सर तपस्याके मांही, [टेर,] कोटे कानीसुं आपा मुनीसर

प्यपधारा, है कायासरीर सुंदराकार लगे बहुत प्यारा है क्या
 छोटी घषमें प्रगटे हैं गुण सारा, सतसंगत साधोंकी
 करके सीमा ज्ञान अपरम पारी, पद० १, उगणीसैं अड-
 तीसे सालमें रतनपुर लागे प्यारी, असाढ सुदनम्मजाण
 मंगलवार आण मुनि दीक्षाधारी, पूज उदयचंदजीकैपासैं
 महा धरत शुद्ध उधारी, रतन चंदजी गुरु किया चरण
 चित्तदिया बड़े आज्ञाकारी, [उडावणी] है क्या शुद्ध
 मन चित्तसैं संजम मुनि घरलीना, है क्या तजा जगत
 जंजाल दया चितदीना, है क्या अल्प दिनोंमें ज्ञान
 ध्यान रंग भीना, विनय विवेक नेकगुण प्रगटे क्षमा गुण-
 पर तिखजारी, पद० २, पंचमहाव्रत सूधा पालै तप जप
 संजम खप करता, दोष बपालीस टार लेवै शुद्ध आहार
 भावना चित धरता, वारे भेदे तपस्या करके अष्ट करमकूं
 बहरता, पालै शुद्ध आचार सूत्र अनुसार पापसैं वै ड-
 रता [उडावणी] है क्या सतरे भेदे संजम मुनिवर
 पाले, है क्या घावीस परीसाजीत दोष सहु टाले, हैक्या
 नयकलपी विहार मुलकमें मालै, बहुत घरसां लग पुज्य
 पासमें सुत्र उद्यमकीनो भारी, पद० ३, गांमनगर पुर-
 पाटण विचरे महापाल विरमचारी, नववाडसील पार
 लोपै नहींकार जगमें महिमा सारी, गुण सत्ताईस दीपे
 मुनीसर कहूं कहांलग विस्तारी, तीन करणमें योग पाले
 शुद्धयोग निज आत्मकूं उजवारी [उडावणी,] है क्या
 स्वमती परमती पूछै परदान आई, है क्या हेतजुगत दृष्टां-
 तसैं दै समझाई, हैक्या न्यायनीतकी रीतसैं दै बैठाई,
 यचन जिनोका सरधे सोही पांमें भवजलसैं पारी पद०
 ४, मुशालालजी महागुणधारी घालचंदजी परउपगारी,
 लालचंदजी मुनिजाण हुकम गुण खाण चंद आनमतारी,

प्यारे, महामोहन घेलसरस परपदा घरमें ज्युं भसुत पारे
 है मादलजी महाराजके मुनीसर मोटा, है पारी मंचाकरी
 नरनार उमीके नही टोटा, हैलिया महारौरका ओटा,
 पहिलमणा ओर सोल थोकदा मीन पाया और भापा,
 धीरज० ६, पांच महाग्रत अंजी पाटे सुत्र मिदान भण-
 नागारा, पांच सुमती नीन मनगुमी गुदपार जो विनारा,
 पांचुं इंटीगोपे मुनीसर पटरम छोटा मय मारा, पो-
 वणपाणी पीये मुनीसर माध मारग गंदे पारा, हैये स-
 तरे भेदे मंजम मुनियर पाले, हैये नयकलपी पिहार मु-
 लकमें माले, हैये बावन जनापार टाले, पालपरूप पर-
 भय चिन्ता जनम मरणका भय लाया थी० १, दोप
 घपालीम टाले मुनीसर आहार गृहमो घेलाये, पारे
 भेदे करे तपस्या आठ करमानें उटाये, पारे भावना
 भाये मुनीसर मपी जिनसर पेचाये, निरयय भापा बोले
 मुनीसर घरम उपदेशमें पिलमाये, हैये मज्जा मंधारो
 सदा पलेषणा करता, हैये बाईस परीसामहे पापमें ड-
 रना, हैलिया मुक्तिमारगका रसना, हरिया भापा और
 एषणा उपयोग सहित समकरी काया, धीर० ४, त्यागी
 पैरागी नहीं मचादी निस्त बुलाया जाये नहीं, अवसर
 देखकर घरमें जाये अजाण सकसुं आवे सही, पूछा गाछा
 करे थोकसी गाला गोली करे नहीं, अचिन्ता घस्तुवे लेये
 कलपती दोषण लागेसो लेये नहीं, हैये जिसघर उस
 पदभाग पहरण मुनि जाये, हैये हरखे पित्तहुलास आ-
 हार बहराये हैयो भयसागरनिर जाये, चित्त पित्त पात्र
 मंजोग मुष्कल भयि जीयांके मनभाया थी० ५, सीपल
 पाटे नयवाइसुं क्षमा खड्गकुं हाथ लहा, आठकर मानें
 मारहटाया घरमपूसां पाजरहा, गुण सत्ताईम दीपे सु-

घरता, पापरूप रज दूरै हरता, जनम मरण ओर जरा
तीनोंका भय घटमें लाया, भवि० ३, नववाड शीलपाल
आठ प्रवचन चिनलाया, चार कपाय आठमद त्यागी
रागढेप उपशमाविया, वारे भेदे करै तपस्या जिसका
पार नांही, घडी तपस्या करी जिनोंनें कहूं कठाताई
[उडावणी] सोले पारणे सोले करिया, दिन घत्तीस अ-
भिग्रह शुद्ध फलिया, धोवण आगार इता तप करिया,
छुटकर तपस्या करी जिसीकी गिणती नहीं लाया, भवि०
४, सथादवाद इंदरी सब जीता समता चितधारी, धन्य
पुरुष रसना घस करता जिन पुरुषोंकी बलिहारी, पूज
पधावा वीकानेरमें हुवा उपगार भारी, सम्वर पोसा-
दपा समायां नहीं आवै पारी, [उडावणी] वायोंमें त-
पस्या हुई भारी, कहां लग महिमा कहूं जियांरी, जिन
घरकी चाहूं बलिहारी, पांच महीना सुखसैं बीता आ-
नंद बहु पाया, भवि० ५, दोनूं बखत बलाण देवे जद
अमृतधारा बरसै भविजीय पिराणी सुण २ हरखै सम-
कित शुद्ध फरसैं, ममनी परमती पृष्ठ परसन दै उत्तर
सुधन्याय, कोहूमानै कोऊ नहीं मानै सब परसम भाव,
[उडावणी] न्याय नीत सब चितधरे हैं, पक्षपात दूर करे
हैं, जो पुरुषोंका काज सरे हैं, एसे मुनीकै चरण भेटते
दुरगति विरलाया भवि० ६, गनचंदजी गुणवान जिनोंकी
महिमा हृदछाया, कोट जिभासैं करूं गुणतो पार नहीं
पाया, बुनीलालजी चोखे चित्ससैं छोटी जगमाया, दो-
घठाणासैं कियो चोमासो भविजीव मन भाया, [उडा-
वणी] कनीराम मन उछरंग आया, बुधसारू अलप गुण
गाया, पेम मगन हुई मेरी काया, उगणीसैं सैनालीस-
साल काती सुदि नवम गाया, भविजी० इति पदं ॥

रजअथ सुणो हमारीरे, [टेर,] हीराटालजी पिता आपकै,
 साकरयाई मान, कडपड गांममें जनम लियो सिरै, गां-
 धीपांरी जात लागती सषकुं प्यारीरे, श्रीकर्म० १, उग-
 णीसे गुणचालीसमें, रतनचंदजी गुरुकीना आसोज
 सुदि तेरसदिन मंगल, संजमके रंगभीनां, छोडदी ममता
 सारीरे श्रीक० २, सनरे भेदे संजमधारी, दोप बयालीस
 टालै, ज्ञान ध्यान क्षमागुण भारी, जिन मारग उजवाले,
 लोभ ममताकुं मारीरे श्री० ३, ज्ञान ध्यान भणनेतणो
 सरे, उद्यम करै दिनरात, धरम ध्यानमें दिन गमेसरे
 कांई, नहीं दूसरी घात, मुनी मोटा उपगारीरे, श्रीक०
 ४, वीकानेरका आवक आविका, एककरे अरदास, चो-
 मासेरो कलपजिकोस कांई, करो वीकाणेवास, अरजली
 जो अवधारीरे, श्रीक० ५, फजोडी मलजी है गुणवंता,
 जुहारमलजी छाजै, सूरजमलजी मांगीलालजी, धर्म-
 ध्यानमें गाजै, मुनीसर सष गुणधारीरे, श्रीक० ६, धर्म-
 ध्यानका ठाठ घणेर, तपस्या हुई अतिभारी दोनुं बखते
 बख्ताण बांचता मूरतमोहन गारीरे सुणे है सष नरना-
 रीरे श्रीक० ७, महासनियां उगणीस विराजै, अधिक
 अधिक गुण दीपै, ज्ञान ध्यान ओर करै थोकडा, आठ
 कर्मामें जीपै, तपस्या इण विधधारीरे, श्रीक० ८, रंग-
 जीकी घापांजीतो, नवठाणासुं सोवै, घूलांजीतो इक-
 सठकीना और घणी तपस्या होवै, करदिया अगता
 जारीरे, श्रीक० ९, खेतांजीकी लीछमांजीकै, थोक सैती-
 सको कीनो, सुगन कवरजी पानकवरजी, दोइकनीस
 जलीनो आठ ठाणा सुखकारीरे, श्रीक० १०, रतनकवर
 समुदायमें सिरै, सिरदाराजीरी चेली, फनैकवरजी करी
 अठाई ठाणा दोष रहेली, सनियां सोभैसारीरे, श्री०

लावै सुंझतो आहार घन २ भाग उसीका जिसका हाथ
 फरसाया, अ० ६, हेजी पंचमहाव्रतधारी मुनिःकों, बंदन
 करूं त्रिकाल, समकिन होवै निरमलीस काँई, पावै मं-
 गलमाल, अनाथी मुनिसं श्रेणिक समकिन पाया अरे०
 ७, चार मुनिःजी संग आपकै, तपसी ओर गुणघान
 कजोड़ी मलजी जुहारी लालजी अर कमलजी गुणखान,
 हेक्या मांगीलालजी चपल बुद्धि दरसाया अरे० ८,
 उगणीसे छसठकै मांही, बीकाणे चोमास, चोमासो
 फेर करो कलपतो आ सबकी अरदास, हेक्या आवढ
 माहानमा छंद जोडकर गाया अरे हारे० ९, इतिपद ॥

[अथ लावणी ऋषि करमचंदजीकी तीजी.]

[आलाप,] करजोडकै धीनती करूं, चरणामें शीश
 न मायकै, गुरु गुणवरणन करूं, अज्ञा बडोंकी लापके १,
 मातपिता ओर जनमनगरी, कहताहूं समझायकै, कोण
 गांममें लीनी दीक्षा धोकहमें गायकै २, साधुसंतकी करे
 सेवा, वो नर धनुर सुजाण है, जो उनोंकी करे निंदा, वो
 मूरख नादान है ३, पार २ करताहूं अरजी तुमारे चर-
 णमें ध्यान है, करो चोमासो कलपतो अब अरज लेवो
 मान है ४,

पदकायाके पीर मुनीसर पंचमहाव्रतके धारी बीका-
 नेरमें कियो है चोमासो करमचंदजी मुनि उपगारी [टेर]
 अवल हकीमत कहूं आपकी पांच मुनिसंग आये है,
 राजमलजी जुहारीलालजी, घनराज मन भाये है, मूर-
 जमलजी मांगीलालजी एकसे एक सवाये है, विनयवंत
 सभी संतोंहूं लल २ सीस नमाये है [उडावणी] हेथे
 पंचमहाव्रत पालो उत्तम हैं किरिया, हेरुद्ध पालो शील

सुखशाता गुणस्तर्कस्त दीपे मुनीका क्षमारस्त पाता,
 दोष वपातीस्त टाल मुनीसर निरदोषण लाता निरदो-
 षण लाना सयकूं हितकारीरे गुरुगुभकारीरे, १, पंचम-
 हावन पाले मोटका जिन आज्ञाअनुसार दानदयाका
 भारग यतायै मुमती गुपनीघार दोष वग्यनको बन्धाण
 देय पाले शुद्ध आचार मुनी ब्रह्मचारीरे गुरुमुखकारीरे,
 २, मन वचन काया वसकर लीनी रागद्वेषको मार घारे
 भेदे करे तपस्या नवकल्पी करे विहार घारे भावना
 भायै मुनीसर निरवद्य घाले विचार क्षमासुखकारीरे
 गुरुमुखकारीरे, ३, कजोड़ी मलजी जुवारीलालजी मुनि-
 वर हितकारी, मूरजमल ओर मांगीलालजी, घांदो नर-
 नारी, पोल थोकडा सीखणकेरा आदेश करे भारी आ-
 नमको तारीरे गुरुमुखकारीरे, ४, आवक आविका अरज
 करत है, मुनिवर मुणलेणा, कलपेसो थोमास वीकाणे
 दरशण नित देणा, तेजकरण हे शरण आपकी भेटे गुरु-
 चरणा, अलप बुध माहारीरे गुरुमुखकारीरे, ५, इतिपदं॥

[अथ लावणी शोभालालजी ऋषीकी ।]

॥ जय आज्ञा नगशेट दित्यने ॥

॥ अरिहंत सिद्ध आचार्या उचझाया मुनीराजरे पंचप-
 रमेठी नितनमूं तारण नरणजिहाजरे १, गुणवंतके गुण
 गावनां पूरे जोमनकी पाजरे उत्कृष्ट रस उत्पन्न हुवै
 सारै दोस्तगला काजरे दौष्टगुणीका गुण कोई गावैगा
 दुस्त्रदरिद्र गभावेगा फल मनबंधिन पावेगा पार सागरसें
 लंघावेगा जीब मृद् काय न हृणावेगा धर्म अहिंस्या
 घतावेगा भक्ती गुरुकी जो करावेगा विधीमें सीसन

रक्षा आपसही, विनयभक्ति अपार नेकप्रकार करकै बहु
 ज्ञानलही, पूज्य श्रीमुख प्रशंसा आपकी सुणीसो मुझसँ
 नजाय कही, मुझजिम्हा हेएक गुण अनेक पारकैसँ जो
 पही, [उढावणी] हेकोडकवी मिल गुणकरै कोई आ-
 पका, हेसुरपनीनल हेपारसोई आपका, हेशुद्धक्रिया ज्ञान
 है दोई आपका, पंचमहाव्रत पालन विचरै दोपसह दूरां
 टारी, ज्ञान० ४, पांचे मुमती सोहें मुनीसर ग्रणगुसीके
 भंडारी, पद्मकायाके पीर ज्ञान गुणधीर सम दम खम
 गुणभारी, नवबाइशील पाटे मुनीसर दशविध जतीव-
 र्मके धारी, अष्टमदको गार कपाय चार टार निजातम
 उजवारी, [उढावणी] हे मुनिचरण करण गुणधार सुणो
 नरनारी, हेदोष बैनालीस टार लेवै शुद्ध आहारी, हेपूज
 आणावरतें राखे घणो विचारी, पडिलेहण प्रतिक्रमण
 हमेसां मुपेक्षांम करता मारी ज्ञान० ५, मृगभगवती
 पद्मवणादी भाव विविधमुनि फुरमावै, हेतजुगत दृष्टांत
 देवै बहु संत भिन्न २ कर समझावै, अमृत समयाणी
 हमेसां दोनुंवावत मुनि बरसावै, सुणकै मस्त होजाय
 भक्ष्य हरन्वाय भजा आनंदपावै, [उढावणी] हेमुनिनय
 निक्षेपा सप्तभंशादी जाणै, हेकरे न्यायसहित परमाण
 पक्ष नहींटाणे, हेपुछै प्रपण उत्तर देवै सूत्रप्रमाणै, त्याग
 संघ यहु हुवा वीकाणै तपस्याका नहीं आवै पारी, ज्ञान०
 ६, शाल अष्टमठ घोमासो वीकाणे गोभामुनिकी हृद-
 टाई मुनि देविचंद गेवर उमंग छनि श्रद्धि छिटकाई, आ-
 रजियां तेबीस ठाणैसँ ग्रण समुदायकी सुखदाई, करै
 तपस्या घणी खगकी अणी जनम मफलपाई [उढावणी]
 हेअमलाल कन्हैया छंद जोडकै गावै, हेसप साथ सं-
 तोंको लुग २ सीस नमावै, हेमुसंप्रति प्ररोपेही अरज

सुभाव सरल माहा गुणखाणी, हेआगम अनुसारे वचन
 कहै सुखदानी, भिन्न २ ज्ञान सीखावै सयकूं वचन जि-
 नोंका है पाला, दुष्कर० ३, तीजांजी महाराजकी महिमा
 कहूं सुणो सय नरनारी, सोहतीस भाव अहो निस जि-
 नका क्षमातणा गुण है भारी, नरम वचन निरदोष
 पोलता राखे घणो दिल विचारी, रातदिवस करै ज्ञानका
 उद्यम कहूं कहालंग विस्तारी, [उढावणी] हेक्या सोन-
 कंयर छगनांजी जीवणांजी सोहै, हेक्या पेमाजी धग्वता
 घरांजी मन मोहै, हेमाणकभूरांजी राजकंवर गुण दोवै,
 हरखांजी महाराज ग्याराजी पारे ठाणा शोभे आला,
 दुष्कर० ४, नंदकयरजीकें टोलेमें गुणवंती सनियां सारी,
 एकएकसैं अधिक गुणोंमें विद्यावंत है अधिकारी, किरि-
 या पातर सरल स्वभावी सरस सती महागुणधारी, को-
 डजिहा गुण करे हो जिनूका नहीं आवै उनका पारी,
 [उढावणी] हेक्या आवड महातमा छंद जोड गाता है,
 हेदुख जावै दूर फेर सुखसंपत पाता है, हेक्या आवक
 आविका दरश सदा चाता है उगणीसे ओर साठसा-
 लमें जोडकरी अनिरसाला, दुष्कर० ५, इति पदं ॥

[अथ साधपणेकी लावणी लिख्यते ।]

॥ कायामें ज्ञान कर घरा ध्यानं जिन जिगकी माया
 छोडदिपा, होगया साध सय छोड वाद जिन समता
 रस भरपूर पीया, [टेर,] झुठे मात सय भ्रात भ्रात ये सय
 स्वारथके जानलिया, परभूसैं प्रीत तज जगकी रीत श्री-
 जिन मारग पहचान लिया, भजते अरिहंत रहते एहंन
 जिन चित मनसेती ध्यानं किया, होगया० १, तज हिंन्हा

तपना तेरारे, श्रीते० ४, घडे नागकूंक काढउपाखा, मेल्या
 स्वर्ग मझार, पद्मापति धरणेंदर हूवा, सुणा मंत्र नवकार,
 उठालिया तापसडेरारे, श्रीते० ५, कमठमर हुआ मेघ-
 माली, प्रभुहुये अणगार, मेहवरसाये प्रभु न चलिये
 रचिया फैनहजार, कमठ मन भया अछेरारे श्रीते० ६,
 धरणेंदर पदमावनी सरे, आसण अधर उठाय, उपसरग
 टाल्या प्रभुजीका, आया जिणदिसि जाय, गावै गुण प्रभु-
 केरारे श्री० ७, पारस केवल पांमिया सिरे, तीरथ धाप्या-
 चार, साधसाधवी आवक आविका इसमें फरक नसार
 जगतमें किया उजेरारे श्री० ८, घलते नागकूंक जिम तुम
 ताखो, तिम प्रभु मुझतार, हिमन मलसुत कनीरामकी
 अरजीये अघघार, मेढमय रका केरारे श्रीते० ९, इति पदं॥

[अथ मुक्तिमार्गकी दुकरता ढाल]

॥ मुगतिरो मारग दोहलो जीया चतुर मुजाण, [हेर,]
 पृथवी काया नहीं छेदिये, जाणो निज मातसमान, अ-
 सथावरवासोवसे, घणाजीया हंदीखाण, मु० १, पाणी-
 बिना परजा डुले, आसा करेरे राजान, जंचो मुखकर
 जोवना, किरपा करो भगवान, मु० २, घेचेरे फरजन
 आपरा, तोपिण नहीं मिलेधान घसको खाप धरती पडे,
 ऊभा तजदै प्राण, मु० ३, तेऊ कापारो शसनर आफरो,
 घायू देचेरे बघाय, उढता पढेरे पतंगिया, जीव घणा
 जलजाय, मु० ४, तेऊ बाऊतो नीमखो, मानयभव नहीं
 पाय, निखेरे जावै निर्ययमें, घणो दुखिपोरे थाप, मु० ५,

१ [घेठकर पाधंगय बरियने एक नग सबदेने कदहलेकू बबारा ऐसा केस है
 बाय नरको दिहावर करवे है इससे पठ बदकना है मनसे नहीं.]

कर पांघियो, श्री श्रीकृष्णमुरार, आज्ञा दीधी आणंदसु,
 लेवो संजमभार, मु० २१, सादी पारे घरसां लगै, झुझ्या
 श्रीवीरजिनंद, जीवदयारो सिर सेहरो, पांघ्यो त्रिसला-
 रेनंद, मु० २२, कालोरे मुखकीयो चोरनो, फेखो नगरम-
 झार, समुद्र पाल ते देवनें, लीनो संजमभार, मु० २३,
 हिंस्यामे चोरीरी नियमा कही, लुंटे जीवांतणां धुंद, कु-
 गुसरो भरमावियो, होरखो अंधाधुंद, मु० २४, करण
 मुनीसर इमभणे, पालोवरत अखंड, जीवदयारो धर्मआ-
 दरो, भाख्यो श्रीभगवंत, मु० २५, इति पदं ॥

[अथ श्रावककरणीकी सिंहाय]

॥ श्रावक नाम धरायनें, पह्याकरै अकाज, निणनें
 समझु श्रद्धतां, मनमें आवै लाज, [१, ढाल,] पांद् सोले
 जिनसो०, अंडामारीनें घडियां उडायै, सुदरी यदि करीने
 दीखावै, त्यागे नहीं पारकी नारो, ते श्रावक किम उतरै
 पारो, १, परनारीनें रहै तकता, जिम ग्रहण मांहि मंगता
 फिरता, यचन पदै अनिविकारो, २, ते०, मुंक् ग्यायने
 पेटभरै, विसयास देयनें घाम करै, टाले धर्म निंद सं-
 सारो, ३, ते०, नीर अछाप्या मांहि पडै, भैमा जिम
 पैसांनिं रोल करै, पलै पीषणरो नहीं परिहारो ४, ते०,
 कंदमूल भवैनें तकै मूला, यहू बीजारांध करै होला,
 पलै घोरभवै लटसंहारो, ५, ते०, पलै गेररमेनें पालै
 अछता, परनार तकै रातुं फिरता, सपटैनो ग्यावै मारो,
 ६, ते०, अछताक जिपा मांहि मिलै, कयड़ी माटै पै-
 जार पलै, ओ उत्तमरो नहीं आचारो, ७, ते०, हुफो
 पीवैनें मदमांस भवै, राघ्री भोजन निशदिवस तकै,

आपै आछीतरै, पांचे पेटनी पाल, ओमारग नहीं साधरो
 [आंकड़ी,] घेटा यह मायापना, असत्रीनँ भरतार, सासू
 यह सगातणा, कहै समाचार, २ ओ०, लाभ अलाम
 भाखै बलै, जोतपनँ जोष, जनममरण बतायदै दोष
 तीसरो होष, ३ ओ०, जात जणावै आपरी, दीनदया
 मणोपाय, आहार नआवै पातरै, मूंदोदै कुमलाय, ४
 ओ०, ओषध भैषज करै, बलैदेवै सराप, क्रोधकरी लड-
 विष लिये, ज्ञानी कछो पाप, ५ ओ०, मान माया लोभ
 करी, हृया दोषण दश, पहिला पछेनँ साथे, करै घणो-
 जस, ६ ओ०, चारणदै विरदावली, भोजगनँ भाट, अ-
 णदीयां ओगुणकरै, थोथो पैठो पाट, ७ ओ०, विद्या
 फोर कामण करै, बलै मंत्रनँ चूर्न, संजोगमेलै सर्वथा,
 इस्तदां करै खून, ८ ओ०, उसासणारा दोषए, गलावै,
 गर्भ, उत्तम ए नहीं आदरै, साधूटालै सर्व्व, ९ ओ०,
 रसनाना लंपटीधका, मेलै आहार संजोग, आछो मि-
 लियां राजी हुबै, भूंडो मिलियां सोग, १० ओ०, ताक
 २ जावै गोचरी, लावै ताजामाल, उवास व्रत करै नही,
 कुंदा वणरखा लाल, ११ ओ०, रसनारा गिरधीधका,
 आरामें जाय, लघुता लागे लोकमें, निद्या धर्मनी पाप,
 १२ ओ०, उणदिन जायसकै नहीं, रहै रातरा ध्यान,
 प्रभाते जावै तेडियो, स्युंपायो ज्ञान, १३ ओ०, भारी
 आहार भलीतरे, खावै ठंडोठार, भांगेबाड तोल्पांधका,
 पीछै हुबै भांड, १४ ओ०, बेसवार भला घालिपा, भलो
 दीयो घघार, तीषण आछीतरे कियो, बलै कहै छमकार,
 १५ ओ०, चावलदालमें धी घणो, सरायने खाय, चारि-
 त्रनँ करै कोपलो, कछो सूत्तरमांय, १६ ओ०, निरसो
 आहार तीवणबलै, नहीं मिरचनँ लूण, चारित्रमें निकले

समझकै देवो साहिब, गऊ यहन डरती, गरीब ओर
 लाचार दीनमें, दूध पिलाकै सुख करती, ५, मेरा दुखमें
 कहूं किसीपै, कोणसुणै अरजी, ज्ञानी होयसो ज्ञानसें
 समझै, और सयी गरजी, ६, दूध पिलाती पूत्र जनमती,
 दुनियां पालणकूं, जमी दारका करूं गुजारा, हासल रा-
 जाकूं ७, वैद्यकग्रंथ पढ़ा जो पूरा, मेरीकदर जाणै, शोथ
 संग्रहणी अजीर्ण खोवै, मेरी छाछ स्वांणै, ८, रक्तपित्त
 दही शिखरन सेनी, अनीसार जावै, नैत्ररोग सप और
 रनोंपी, घासै नास पावै, ९, सयी रोगपर दवा घृतकी,
 दवा संग वणनी, चादी पित्त सप रोग मिटावै, एसा में
 सुणनी, १०, दवा शुद्ध गोपरसें केई, गोमुत्रसें होनी,
 पांहु सोप गोमूत्रसें मिटता, जहर केई खोनी, ११, दूध
 दही घृत छाछ बिगरनर, किसीकै नहीं सरता, मुझसें
 पलें और मुझको मारै, एसा जुलम करता, १२, दूध दही
 पी घरमें घरतै, छाछज पैदनकूं, इतने मुख मेरे संगरहते,
 लष्ट पुष्ट तनकूं, १३, गाढी रथके पूत्र जूतते, खेती करन-
 नकूं, ईंधन ओर घरकी करै शोभा, गोपर नीपनकूं, १४,
 रुपनीके दार खनर होलावै, शोभा यहन करती, मेंअ-
 पला लाचार होयकर, सरणा हियेधरती, १५, इनि
 गौअरजी पदं ॥

[अथ प्रसस्ति ॥]

॥ समकिन कैलक्षण यही गुणका ग्राहक होय, जैसेकूं
 जैसा समझ, रखै विरोधन कोय, १, सम परिणामी शानका
 कपलग करूं पन्नाज, अन्यमती शुभगुण धरै, बोभी-
 नीका जाण, २, धनरुण कंचन सप तजै, निधाविकथा

त्याग, जिन आज्ञामें चलतजो, सोही संतवड भाग, ३, उगणीमै अडमठमें, बुधजन किया विचार, संपवडै जिन धर्ममें, नो होवै जयकार, ४, माने कर्त्ता तो कहा, नहीं मै कहा विशेष, मनमाने मानेविगर, नगई ममतारेख, ५, धर्म अनादि जैनका, देवपूज अरिहंत, शुद्धदेत उपदेशसो माधु बजैमहंत, ६, मृवादिकमें जो कहा, नय निक्षेपामूल, म्यादाद रुचि जय बडै, यही धर्म अनुकूल, ७, गोले छा-गोत्रीप्रवर, बींझराज सुतनेक, मोहणलाल पूनमशशि, यडभागी मुविवेक, ८, इनके कहणेसें किया, संग्रहपाठक राम, छपायके परगट किया, तद्भक्तोंके काम, ९, वाचक जीवण प्रेमचंद, अमरचंद गुणरास, वीकानेर मरुदे-शर्म, विद्याशाल प्रकाश, १०, जैसा जिसने रचदिया, मोहान्दिया मुजाण, अगर अशुद्धि होयतो मुझ दोषण मतजाण ११, यायां भाया पदनही, मनमै हरवित होय अधिक ओछ लिखने रहा, मिच्छामि दुकडमोय १२, इति॥
